

聴講自由  
予約不要

シリーズ  
『激動する  
アジアを考える』

日 程                      内 容                      講 師／会 場

11月8日(金) 18:00~19:30	隣国の多声〈ポリフォニー〉 —映画にみる中国・台湾—	三澤 真美恵 氏 (日本大学文理学部教授・映画『セデック・バレ』字幕監修) 会場:リバティタワー11階 1116教室
11月29日(金) 18:00~19:30	インテリジェンスで読む 北朝鮮&シリア	黒井 文太郎 氏 (ジャーナリスト, シリア及びインテリジェンス関連) 会場:リバティタワー10階 1105教室
12月 6日(金) 18:00~19:30	アジアの中での東京五輪 パラ招致とジャーナリズム	松瀬 学 氏 (ノンフィクション作家, 五輪関連) 会場:リバティタワー12階 1125教室
12月13日(金) 18:00~19:30	メディアの伝えない北朝鮮 ／イメージと実像と	藤田 博司 氏 (元上智大学教授, 元共同通信論説副主幹) 会場:リバティタワー10階 1105教室
12月20日(金) 18:00~19:30	激動するアジアと尖閣諸島 問題	原田 浩司 氏 (共同通信社編集委員) 会場:リバティタワー10階 1105教室