

大学院国際日本学研究科
修士課程入学試験
出題形式・サンプル問題



明 治 大 学

1. 外国語（一般・外国人留学生・社会人特別）

（1）英語

①出題のねらい：

国際日本学研究科は、積極的に世界に情報発信できる真の国際人を育成することを目標とした国際日本学部の教育・研究をさらに専門的に行う機関です。したがって、そのような研究に必要な英語力を持っているかどうかを問う入試問題となります。しかしながら、決して難解な文章や語彙を問う入試ではありません。基本的な読解力があるかどうか、論理的に考える力があるかどうか、大学院で学習していくための基本的な語彙力や文法力があるかどうかを測定します。

②出題形式・分野：

問題は基本的に4問です。①社会や文化に関するトピックの長文問題1題、②一般的なトピックで、前問よりは短めの長文問題1題、③語彙・文法問題1題、④語彙・文法問題1題です。ほとんどが選択問題ですが、記述問題もあります。ただし、和訳はありません。①と②に共通しているのは、「英文を素早く読み、要点や概略を理解すること」が要求されます。他には、空所補充、部分英作文などがあります。③、④は、中学、高校、大学で学習する基本的な語彙・文法を理解しているかどうかを問う問題です。

③学習方法のアドバイス：

単語のレベル、文章の複雑さから判断しても、難解な問題はほとんどありません。英語の文章をいちいち訳さずに読み、内容を理解する練習をする必要があるかもしれません。普段から、簡単な英語で書かれた新聞の記事や雑誌の記事を、辞書を使わずに読み、内容を理解する練習は有効だと思います。また、中学、高校、大学で学ぶ基本的な単語や熟語は復習しておく必要があります。

（2）独語・仏語

基本的な語学力を見るための和訳問題（全訳、部分訳）とします。

2. 専門科目（一般・外国人留学生）

（1）試験形式：

論述問題と解説問題

（2）出題形式：

各研究領域から出題する。

（3）解答条件：

希望指導教員の所属する研究領域の問題を、必ず解答すること。

(4) サンプル問題

【視覚文化研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 視覚文化について大学院で一年間教えるとする、最低限何をどう教えるのが良いと思うか述べてください。
- (2) 「松竹ノーベル・バーグ (ヌーヴェル・ヴァーグ)」について論じなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) パノプティコン (M・フーコー)
- (2) 不気味なもの (S・フロイト)
- (3) 映画監督・渋谷実
- (4) ジャンプショット (ジャンプカット)

【ポップカルチャー研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 省庁による「クールジャパン」に関する政策について論じなさい。
- (2) 日本のマンガとアニメーションの歴史における手塚治虫の業績について論じなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) ライトノベル
- (2) 非実在青少年
- (3) 国立メディア芸術総合センター
- (4) ゆるキャラ

【コンテンツ・メディア研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 日本のゲームはなぜ、世界的に評価されるのか。
- (2) 日本はなぜ放送のデジタル化を推進するのか。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 電子書籍
- (2) 通信の自由化
- (3) コンテンツのマルチユース
- (4) オンデマンド配信

【日本社会システム研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 戦後の経済民主化について論じなさい。
- (2) 日本企業の得意とするものづくりを、製品および組織の特性に注目して論じなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 流通系列
- (2) POS
- (3) 経験曲線
- (4) かんばん方式

【多文化共生・異文化間教育研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 日本の留学生受入れ10万人計画について述べなさい。
- (2) 日本が受入れている看護・介護分野の外国人材の現状と課題について述べなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 総務省「地域における多文化共生推進プラン」
- (2) JSL
- (3) 異文化適応のUカーブ仮説
- (4) 就学生

【日本語学研究・日本語教育学研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 日本語の語彙の特質について記しなさい。
- (2) 現代日本語の待遇表現について記しなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 日本語の母音
- (2) ヘボン式ローマ字綴りと訓令式ローマ字綴りの違い
- (3) 場所を表す格助詞「に」と「で」の違い
- (4) 「思う」「うれしい」「痛い」などの述語の「が」格人称制限

【英語教育学研究】

(日本語または、英語で答えなさい)

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 平成24年度から中学校の新学習指導要領が実施されます。この新しい学習指導要領の特徴について論じなさい。
- (2) 第2言語習得におけるoutputの役割について論じなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) onomatopoeia
- (2) zone of proximal development
- (3) visual learning styles
- (4) scaffolding

【文化関係・文化変容研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 比較研究とはどういう研究か、また、その意義はどういうところにあるか。具体例を挙げつつあなたの考えを述べなさい。
- (2) 日本文化の特色はどういうところにあるか、あなたの考えを述べなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 恥の文化
- (2) 文明開化
- (3) 神仏習合
- (4) 唱導文化

【日本思想研究】

1. <論述問題>

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

- (1) 「他者」について、考えるところを述べなさい。
- (2) 「客観性」について、考えるところを述べなさい。

2. <解説問題>

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。

- (1) 善のアイデア (プラトン)
- (2) 方法的懐疑 (デカルト)
- (3) 場所 (西田)
- (4) 『弓と禅』 (ヘリゲル)

3. 小論文（社会人特別）

（1）試験形式：

論述問題

（2）出題形式：

各研究領域から出題する。

（3）解答条件：

希望指導教員の所属する研究領域の問題を必ず解答すること。

（4）サンプル問題

【視覚文化研究】

次の2題のうち1題を選択して，論述しなさい。

1. 最近話題の社会事象を視覚文化の側面から論述しなさい。
2. 満州映画協会（満映）の活動について論じなさい。

【ポップカルチャー研究】

次の2題のうち1題を選択して，論述しなさい。

1. 世界のゲームソフト市場において，日本が1990年代から2000年代にかけて大幅にシェアを低下させた背景について論じなさい。
2. 日本のおたく文化について，ジェンダーの観点から論じなさい。

【コンテンツ・メディア研究】

次の2題のうち1題を選択して，論述しなさい。

1. デジタル化により出版業界はどのような変化を受け，それにどう対応しようとしているのか，記しなさい。
2. 日本はなぜ放送のデジタル化を推進するのか今までの経験を踏まえて記しなさい。

【日本社会システム研究】

次の2題のうち1題を選択して，論述しなさい。

1. 大規模小売店舗法と大規模小売店舗立地法の特徴及び相違点について論じなさい。
2. 日本のものづくり企業の競争力の現状と課題について論じなさい。

【多文化共生・異文化間教育研究】

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

1. 日本の留学生受入れ 30 万人計画について、あなたの社会経験を踏まえて述べなさい。
2. 日本が受入れている看護・介護分野の外国人材の現状と課題について、あなたの社会経験を踏まえて述べなさい。

【日本語学研究・日本語教育学研究】

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

1. 日本語の語彙の特色について分かりやすく具体例を入れながら述べなさい。
2. 日本語は、「非論理的」「曖昧」で外国語として学習するには「世界一難しい」といわれることがある。なぜ、そのように云われるのか、また、そのような見方をどう考えるか、述べなさい。

【英語教育学研究】

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

1. 自分が中学・高校で受けてきた英語教育の長所と短所について論じなさい。
2. 国際日本学研究科を卒業後に目指す英語教育について論じなさい。

【文化関係・文化変容研究】

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

1. 文化研究にはどういう研究があるか、また、その研究の意義はどのようなところにあるか。具体例を挙げつつあなたの考えを述べなさい。
2. 代表的日本文化論を一つ取り上げ、それに対するあなたの考えを述べなさい。

【日本思想研究】

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。

1. 「他者」について、自分の立場が明確になるよう留意しつつ考えるところを述べなさい。
2. 「客観性」について、自分の立場が明確になるよう留意しつつ考えるところを述べなさい。