

目 次

(文 学)

18世紀ユートピアとしてのシュナーベルの

「フェルゼンブルク島」(1) 藤 平 恵 郎

(史 学)

8世紀代の伊勢神宮

—遷宮の式年制の意味を中心として— 下 出 積 興

(哲 学)

キエルケゴールの結婚観

—エロティークとキリスト教の相剋— 尾 崎 和 彦

CONTENTS

(Literature)

- J. G. Schnabels "Insel Felsenburg" als Utopie des 18.
Jahrhunderts (1) Norio Fujihira

(History)

- The Ise Shrine in Eighth Century
—Origin and significance of the periodical
relocation of its main building— Sekiyo Shimode

(Philosophy)

- Sören Kierkegaards Åskräning om Äktenskapet
—Erotiken Kontra Kristendomen— Kazuhiko Ozaki