

目 次

《重点個人研究》

- アリストテレス実体論研究 角田幸彦 (1)
 —『形而上学』Z4の吟味—

《共同研究》

- 英国における青少年のスポーツ活動の定着 寺島善一
 高岡享 (33)

- ウェルネス活動の調査研究 手塚政孝
 黒田信寛 (53)
 星野敏男

《総合研究》

- 千田是也の「手記」をめぐって 菅井幸雄 (69)
 —1930年代の新劇運動の特徴—

《特別研究》

- 《ヨーロッパ連合》の提唱者 アレクシス・レジェ 小副川明 (93)

- 日本の朝鮮植民地支配 海野福寿 (105)

《個人研究》

- 明治後期・大正期の東京農業(2) 江波戸昭 (121)
 —耕地の変遷—

- アルフレーズ Th. ヨーアンセンの福祉思想 尾崎和彦 (141)
 —その結論について—

- 日本と韓国と米国の中学生の質問紙による比較心理学的研究 岸本弘 (155)

- 埼玉県政党史と増租問題 渡辺隆喜 (183)

- 大学保健教育の現状と今後の課題 真柄浩 (203)

- 日本とヨーロッパに於ける巡礼 玉井崇夫 (217)
 —ヤコブ伝説とルールドの奇跡—

- 14—15世紀におけるチェコの国家体制とその特質 薩摩秀登 (231)
 —フス派形成期の貴族層についての一考察—

- 井伏鱒二の文体 佐藤嗣男 (243)
 —『佐助』、そして『病人の枕もと』、『カキツバタ』—

- 『雲母集』における色彩表現 西山春文 (259)

- 石川琢木研究 池田功 (269)

- 芭蕉における反俗の精神 野毛幸彦 (281)

- 古代説話の研究 永藤靖 (295)
 —『日本靈異記』の冥府訪問譚—

MEMOIRS OF THE INSTITUTE OF HUMANITIES
MEIJI UNIVERSITY

Volume 38

December 1995

CONTENTS

Über Aristoteles' Substanzlehre besonders in Kapitel 4 des Z-Buchs der Metaphysik	Yukihiko KAKUTA (1)
A Study of Sport Activities of Young People in the Community in Britain	Zenichi TERASHIMA (33) Toru TAKAOKA
A Study of Wellness Programs in Japan	Masataka TEZUKA (53) Nobuhiro KURODA Toshio HOSHINO
Around the Conversion Note of Senda Koreya —The Outstanding merit of 1930's "Shingeki"—	Yukio SUGAI (69)
Alexis Léger, auteur d'une proposition de «l'Union européenne»	Akira OSOEGAWA (93)
Japan's Ruling Colonial Korea	Fukuju UNNO (105)
Development of Agricultural Production and Circulation in Tokyo.	Akira EBATO (121)
Velfaerdstanken hos A. T. Jørgensen	Kazuhiko OZAKI (141)
A Comparative Study on Junior High School Students in Japan, Korea and U.S.A. based on Questionnaires	Hiromu KISHIMOTO (155)
The History of Liberal Party and Its Response to the Land Tax Increase Problem —A Focus on the case of Saitama prefecture around the 30th year of Meiji—	Takaki WATANABE (183)
The Present and Future of Health Education in University	Hiroshi MAGARA (203)
Les pèlerinages au Japon et en Europe —La légende de Saint Jacques et le miracle de Lourdes—	Takao TAMAI (217)
K úloze šlechty při vytvoření husitství	Hideto SATSUMA (231)
Masaji Ibuse's Writing Style in "Wabisuke," "Byonin no Makuramoto" and "Kakitsubata."	Tsuguo SATO (243)
The Color Expression in <i>KIRARA-SHŪ</i>	Harufumi NISHIYAMA (259)
A Study of Takuboku Ishikawa	Isao IKEDA (269)
Basho's Contempt for Worldliness	Takahiko NOGE (281)
A Study of Japanese Ancient SETUWA —Visiting the Hell Stories in "Nihon-ryōiki"—	Yasushi NAGAFUJI (295)