

目 次

横組

「満洲」における警察業務の統一過程と「憲警統合」政策	飯 嶋 満	1
ゲルマン初期王権論序説 ——研究史に見る問題の諸相——	尾 崎 和 彦	27
教員養成における大学の役割 ——イギリス戦後改革の再検討（その2）——	高 野 和 子	69
テニス・グランドストロークのバイオメカニクス…《共同研究》 多賀恒雄 加納明彦		83
滑る文化・時代におけるスキー考…《個人研究》	田 村 道 子	115
イタリアとイギリスの世紀末詩人と彼らをとりまく 社会的・経済的コンテクスト…《個人研究》	辻 昌 宏	135
柔術「活法」の文献研究…《個人研究》	手 塚 政 孝	149
マルティン・ヴァルザー研究 ——小説『ほとばしる泉』における歴史と文学——	遠 山 義 孝	163
フランソワ・モーリヤック研究 ——『テレーズ・デスケル』に現れた《神》——	中 島 公 子	179
寺島宗則外務卿時代における領事裁判権撤廃問題についての研究 ——領事裁判と「内外交渉訴訟」——	長 沼 秀 明	195
現代イギリス演劇の最近の動向の分析と研究…《特別研究》 ピーター・セン、マーク F		211
中西功の中国社会論…《個人研究》	福 本 勝 清	219
大学における英語学習者の使用コーパス分析 学習者の高頻度エラーの分析に基づく教材の開発…《個人研究》	マーク、ケビン L	233
中国語文法・語彙の歴史的研究 ——『水滸』中の可能補語の統語論的・意味論的考察——	守 屋 宏 則	255
俊成女と梅と桜（その1）	山 田 哲 平	273
歴史系地方博物館の歴史研究法—その基礎的研究—	吉 田 優	331

中間報告 薩田文庫編纂委員会 345



縦組

良経の正治初度百首における本歌取の機能と方法 大野順子 1

『睡虎地秦簡』に見る秦の馬牛管理

—『龍崗秦簡』・馬王堆一号漢墓「副葬品目録」もあわせて—— 松崎つね子 19

MEMOIRS OF THE INSTITUTE OF HUMANITIES
MEIJI UNIVERSITY
Volume 47 2000

CONTENTS

IIJIMA Mitsuru	The Unification Process of Police Duties in Manchuria and the 'Military Police-Police Integration' Policy	1
OSAKI Kazuhiko	Einführung in die Lehre vom ersten Königstum in der Germanen.—die durch die Forschungsgeschichte gesehenen Aspekte des Problems—	27
TAKANO Kazuko	The role of universities in the training of teachers: re-consideration of the post World War II reform in England and Wales (II)	69
TAGA Tsuneo KANO Akihiko	Biomechanical Analysis of the Tennis Ground Strokes	83
TAMURA Michiko	A Study of Skiing in Japan before World War II	115
TSUJI Masahiro	The social-economical context of Italian and English poets of fin-de-siècle	135
TEZUKA Masataka	A Literary Survey of <i>Jujutsu Kappo</i> —Traditional Resuscitation Methods Used in <i>Jujutsu</i>	149
TOYAMA Yoshitaka	Studie über Martin Walser —Geschichte und Literatur in dem Roman „Ein springender Brunnen“—	163
NAKAJIMA Kôko	Une Étude sur François Mauriac —«Dieu» dans «Thérèse Desqueyroux»—	179
NAGANUMA Hideaki	Studies on Terashima Foreign Policy and the Question of the Revival of Legal Authority —Consular jurisdiction and “Internal and external negotiation lawsuit”—	195
Mark PETERSEN	Analysis of Recent Trends in Contemporary British Theatre	211
FUKUMOTO Katsujiyo	Isao Nakanisi and his Views on Rural China	219
MARK Kevin	ANALYSIS OF A CORPUS OF JAPANESE UNIVERSITY LEARNER ENGLISH: Applying Insights to the Development of 'Frequent Error' Reference Materials	233
MORIYA Hironori	A historical study of the grammar and lexicon of the Chinese language —syntactic and semantic research on potential complements in «SHUIHU»—	255

YAMADA Teppei

Kirschblüten, Pflaumenblüten und Shunzeino Musume

273

YOSHIDA Masaru

On The Method of History in Local History Museum
—The foudamental reserch before study—

331

Editorial Commission
of Ashida Old Map
Collection

Interim Report: A Provisional Catalogue of Maps in Ashida Collection (II)
with Notes

435

※

※

※

ONO Junko

On function and method of "Honkadori" in Waka poetry of
Yoshitsune's "Shojishodohyakushu"

1

MATSUZAKI Tsuneko

The Qin Use of Oxen and Horses as seen in the
Shuihudi Qin Bamboo Strips

19