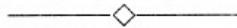


目 次



特別研究

ドイツにおける人文主義教育思想の展開……………	杉浦忠夫……………	3
ホフマンスタールをめぐって……………	伊東弘……………	15

重点共同研究（経過報告）

東日本における群集墳の研究……………	大塚初重, 小林三郎……………	25
--------------------	-----------------	----

重点個人研究（経過報告）

普遍言語運動の系譜と現代の言語研究……………	浜口稔……………	29
ケベック現代小説研究……………	小畑精和……………	30
朝鮮植民地における農業政策の展開……………	海野福寿……………	32

共同研究（経過報告）

中・上級日本語学習者における誤用文の

統語論的意味論的分析と研究……………	佐藤政光, 戸村佳代……………	39
「展示」の教育効果に関する博物館学的研究……………	倉田公裕, 矢島國雄……………	41

個人研究

宮古島・符俣村の夏穂祭りと歌謡……………	居駒永幸……………	47
中国近世白話語彙・語法の研究：元曲選本『魯齋郎』の語彙・語法……………	守屋宏則……………	51
シェイクスピア悲劇の研究……………	由井武夫……………	56
アメリカの老人文化……………	越智道雄……………	61
イギリス文化の研究……………	杉恵惇宏……………	64
ハウエルズの『新しい運命の浮沈』とリアリズム……………	亀山照夫……………	68
口誦文芸と抵抗のレトリック……………	立野正裕……………	72
伝承歌謡のパラッドと中世サイクル・プレイ		

—Cherry Tree Story の比較—……………	井川恵理……………	77
------------------------------	-----------	----

文学とまなざし……………	近藤正毅……………	82
北アイルランドの詩と政治……………	辻昌宏……………	86
現代ドイツ小説研究—ラファエル・ゼーリヒマン論—……………	遠山義孝……………	89
ハプスブルク家研究……………	菊池良生……………	92
嬰兒殺しの女たち—アンネルの場合—……………	水野光二……………	95
『オーリーヴ』と『恋愛詩集』の詩法研究……………	高田勇……………	100
中世領主制の研究……………	福田榮次郎……………	105
イギリス中世の城郭史研究……………	田中政男……………	109
ドイツ観念論研究—ヘーゲルにおける「自己意識」……………	八田隆司……………	113
戦後教育改革と中等教育……………	古屋野素材……………	116
ハイドロセラピー—水をめぐる健康法—……………	山口政信……………	121

個人研究のうち他誌等への発表のもの

近世文芸の研究……………	徳田武……………	127
日本の心性史……………	百川敬仁……………	127
大正期文学の研究……………	坂上博一……………	127

明治社会主義と文学の相関	吉田悦志	128
「海やまのあひだ」および「古代研究」の背景		
一 釈超空一折口信夫の風土研究	奈良橋善司	128
芭蕉における旅	野毛孝彦	129
中国語動詞の意味論的研究	菱沼透	129
西洋と東洋を越えて——J. D. サリンジャーの研究——	金山秋男	130
1960年代以降のアメリカ演劇の研究	内野儀	130
アメリカの知的雰囲気	入江隆則	131
新たな視角からフロイトを読む	村井祥	131
シャルル・ド・リーニュ侯「回想録」の研究	飯塚信雄	132
論 小説『ゴロウニン口述露語控』の研究	岩井憲幸	132
ヴラディミール・ジャンケレヴィッチ	川竹英克	133
吉田長淑と「蘭馨堂」門人一寛政～天保期の蘭学—	平野満	133
春秋戦国秦漢墓における副葬品の変遷からみた中国古代社会	西川つね子	134
広域テフラによる第四紀後期の編年学的研究	杉原重夫	134
東日本の山地湿原の発達史と古環境	叶内敦子	135
人格の成熟に関する哲学的並びに心理学的研究	山口泰司	136
ビーテル・ブリューゲルの《ネーデルラントの諺》の		
図像学的背景について	森洋子	136
外国語教育と地域事情研究	坂下進	137
人文科学研究所規程及び内規		138