

THE JOURNAL OF HUMANITIES
MEIJI UNIVERSITY
VOLUME 6 2000

CONTENTS

HAGIWARA Yoshiko	<i>Angoli Mala—Tragique et Cruauté dans une nouvelle de Le Clézio</i>	3
HIROSAWA Eriko	<i>„Gender“ und Literaturwissenschaft. Einige Überlegungen</i>	21
MIZUMURA Shinji	<i>Changes in Agonist EMG Duration at Different Joint Angles during the Fastest Isometric Force Production</i>	37
SATO Susumu	<i>History in Making History and Other 'Historical' Plays by Brian Friel</i>	51
TAMOGAMI Kenjiro	<i>Les Rêves et la Jambe d'Henri Michaux —Réflexions préliminaires—</i>	65
TSUNEKAWA Takao	<i>Über Elisabeth Reicharts Roman: "Das vergessene Lächeln der Amaterasu" (Aufbau, Berlin, 1998) —Versuch einer Interpretation—</i>	87