

# 忘れられた幻想文学の作品を発掘する

批評家と忘れられた作品の幸福なる出会い！

「幻想文学」と「怪談文芸」の第一人者 東雅夫さんに  
文芸の「いま」と「これから」について聞く



講師 東 雅夫（ひがし まさお）

1958年、神奈川県横須賀市に生まれる。早稲田大学第一文学部日本文学科卒。

アンソロジスト、文芸評論家。怪談専門誌『幽』編集長。元・早稲田大学非常勤講師。  
1982年、怪奇幻想文学研究誌『幻想文学』を創刊、2003年の終刊まで21年間にわたり  
編集長を務めた。近年は編集者としてよりも、各種アンソロジーの企画編集や、幻想文学・ホラーを中心とする批評活動、怪談文学研究などの分野で、精力的に著述活動を展開している。

評論家として「ホラー・ジャパネスク」「怪談文芸」「800字小説ムーヴメント」などを提唱。  
『幽』怪談文学賞、ピーケーワン怪談大賞の選考委員を務める。

また2004年よりインターネット上で、オンライン書店と提携した出版情報サイト「幻妖ブックブログ」を発信中。

## 【おもな著書】

- 『怪談文芸ハンドブック』メディアファクトリー／2009年
- 『江戸東京 怪談文学散歩』角川選書／2008年
- 『百物語の怪談史』角川ソフィア文庫／2007年
- 『妖怪伝説奇聞』学研／2005年
- 『ホラー小説時評 1990-2001』双葉社／2002年

## 【おもな編集アンソロジー】

- 『文豪でのひら怪談』ポプラ文庫／2009年
- 『文豪怪談傑作選』ちくま文庫／2006年～（刊行中）
- 『日本怪奇小説傑作集』創元推理文庫／2005年
- 『闇夜に怪を語れば』角川ホラー文庫／2005年
- 『稻生モノケ大全』毎日新聞社／2003年

予約不要：学部生の受講可

学外の方も受講可能です  
事前にお電話ください

教養デザイン研究科TEL:03-5300-1544

日時：10月8日（木）5時限目 16:20～17:50

会場：和泉キャンパス第三校舎21番教室

（コーディネーター：高遠 弘美 教授）