展示品リスト の

壁展示・「COM 40年目の終刊号」によせられた原稿より

「原画「COM な頃」(矢代まさこ, 2011 年, 個人蔵) 「原画「COMの頃」(樹村みのり,2011年,個人蔵)

テーブル型ケース展示・「ぐら・こん」に寄せられた同人誌

「墨汁一滴 第二号」(かけだし集団, 1966年, 個人蔵)

「けむり Vol. 13」(奇人クラブ, 1969 年, 個人蔵)

「アイ No.1」(奇人クラブ,東考社,1968年)

「ぐる一ぷ1」(ぐらこん関西支部,曙出版,1968年)

「ぐらこん 同人誌優秀作品集(「COM」1968年9月号別冊ふろく)」(虫プロ商事)

映像展示(上映は日替り)

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 休刊 38 年目の座談会」

(京都国際マンガミュージアム, 2009年, 個人蔵)

DVD 「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 1/2」

(コミティア 92, 2010 年, 個人蔵)

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 2/2」

(コミティア 92, 2010年, 個人蔵)

※発行年のないものは不明のものです。一部推定を含みます。

※表示できない文字は代替の文字を入力しています。

展示期間

2012年2月3日(金)~5月27日(日)

休館日:毎週火・水・木曜(但し祝日の場合は開館)。

◎臨時休館が入る場合もあります。当館サイトで確認されるか、開館日に電話などでお問い合わせください。

展示替え予定

・前期 (2/3~3/26)

「COM」前期~中期掲載作品を紹介します。

紹介内容:「火の鳥 黎明編」「火の鳥 ヤマト編」(手塚治虫)、石森章太郎、永島慎二、石井いさみ、1 コマ シリーズ、矢代まさこ、みやわき心太郎、山上たつひこ、松本零士、出崎統、池上遼一、あすな ひろし、樋口太郎、水野英子、飛鳥幸子

・後期 (3/30~5/27)

「COM」中期~後期掲載作品を紹介します。

紹介内容 (予定):「火の鳥 羽衣編」「火の鳥 望郷編」(手塚治虫)、岡田史子、宮谷一彦、青柳裕介、 やなせたかし、1コマシリーズ、藤子不二雄、トキワ荘シリーズ、村野守美、坂口尚、楠勝平、 長谷邦夫、真崎守、大山学、萩尾望都、竹宮恵子

関連トークイベント

「COM」誕生秘話

「COM」のコミュニケーション

講師:石井文男、野口勲(元「COM」編集者)

講師:斉藤次郎(教育評論家)、真崎守(峠あかね)(マンガ家)

日時: 2012年2月11日(土祝) 16:00~17:30

日時: 2012年3月17日(土) 16:00~17:30

会場: 米沢嘉博記念図書館 2 階閲覧室

会場: 米沢嘉博記念図書館 2 階閲覧室

料金:無料 ※会員登録料金(1日会員300円~)が別途必要です。 料金:無料 ※会員登録料金(1日会員300円~)が別途必要です。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

※関連雑誌・単行本を2階閲覧室でご覧になれます。

米沢嘉博記念図書館 2011 年度 第3回 企画コーナー展示品リスト



コミックス×コンパニオン×コミュニケーション

前期

監修:霜月たかなか

1967年から1971年にかけて刊行され、まんがマニアたちに愛読された伝説の まんが誌「COM」。

「コミックス」「コンパニオン」「コミュニケーション」を掲げた同誌の理念は、 まんがの仲間たちが交流することを促し、後のコミックマーケット創設につな がる潮流を生み出しました。『COM 40年目の終刊号』(朝日新聞出版)の刊行を 機に「COM」本誌と「COM」を取り囲む状況を振り返る資料で、伝説の一端をお 伝えします。

「伝説の雑誌「COM」 コミックス×コンパニオン×コミュニケーション」展示品リスト❷

「COM」の変貌 「C	COM」の周辺	「COM」の周辺	「COM」の周辺(同時代の「ワイルド創刊号」(タイガー書		「COM」創刊	「鉄腕アトムクラフ	「」 手塚治虫
7 月号」 (虫ジロ商事) 「COM 1971 年 5 月号」 (虫プロ商事, 個人蔵) 1968 章 太 5 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点 点	3プロ商事) /「ベストコミッ 1971 年 8 月号」(虫プロ商 /「ベストコミック ライオ ブックス第 1 集」(手塚治虫、 プロ商事、1973 年) /「青春裁 (永島慎二、虫プロ商事、 8 年) /「少年同盟 1」(石森 広郎、虫プロ商事、1968 年) / お初ちゃん」(上田としこ、 プロ商事、1968 年) /「キャプ レ Ken 1」(手塚治虫、虫プロ 『、1968 年) /「シルバークロ	雨事、1968 年)/「COM 名作コミックス 火の鳥」(虫プロ商事、1968 年)/「COM 増刊号 クレオパトラ」(虫プロ商事、1970 年)/「COM 増刊号 ノアをさがして 矢代まさこ特集」(虫プロ商事、1970 年)/「COM コミック・カリー (虫プロ商事、1971 年)/「COM コミックス増刊 まりひと讃歌 上・下」(手塚治虫、虫プロ商事、1972 年)/「COM まんが手帳 1969 年度版」(虫プロ商事)	「月 1967 年 1967 年 1967 年 1967 年 5 月 286 7 年 5 月 28 日 (22) 号」(3計 1967 年 5 月 28 日 (22) 号」(講言 「週刊少年サンデー 1967 月 6 〕 「週刊少年サンデー 1968 年 8 月 18 日 (34) 号」(少集 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8年1 デジン 紫社)/ 月11日 1964年9月号 1966年12月号 1966年12月号 1967年5月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1月号 1970年1日画傑作集」 1970年1日画	「COM 1967 年 1 月号」 (虫プロ商事、個) 青林堂) 曽刊号	1964 年 8 月号 (1)」 (虫プロダクション友の 「鉄腕アトムクラフ 1964 年 9 月号 (2),1 月号 (4),12 月号 (5)	会) 「鉄腕アトムクラブ 1964年10月号 (3)」(虫プロダクション友の会、個人蔵)
「COM」のまんが(8)	「COM」のまんが (7)		「COM」のまんが(5)	「COM」のまんが(4)	「COM」のまんが(3)	「COM」のまんが(2)	「COM」のまんが(1)
「COM 1967 年 9 月号」「COM 1970 年 10 月号」「COM 1970 年 10 月号」(虫プロ商事・個人の記事・4)「COM 1970 事 1 月 長」「COM 1970 事 1 月 長」「COM 1970 年 9 「COM 1970 年 9 「COM 1970 年 9 「COM 1970 年 9 「FCOM 1970 年 9 「FCOM 1979 年 2 月号」(みのり号」(清替社)/「アゲイのり・ゴ版・発売)(「ファゲイン 1979 年 6 月号」(みのり・ゴ版・発売)(「ファゲイン 1979 年 6 月号」(メート・ディン出版・発売)(「スペクテイター」、第 23 号・メン出版・領第 20 号、第 23 号・メンート・発蔵)「COM 40 年 目の終刊・デット・大蔵号」(編: 霜月たかなか、則 1 「COM 40 年 目の終か、則 引	「COM 1969 年 4 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」の記事 (企画記事 3) 「COM 1967 年 6 月号」 「COM 1967 年 10 月局 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」以降(雑誌) 「ごん 創刊号,1968年) 「ブルマンガ」刊 9 月号」(みのり、1978年1976年9月号」(みのり書房)/「少女集1978年11月号」、1978年11月号」、1978年1月号」、清彗社)/「は持ち、1978年1月号」、清野社、1978年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号」、1979年1月号方奇想天外	「COM 1969 年 3 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」の記事 (企画記事 2) 「COM 1967 年 11 月号」 (虫プロ商事,個人成) 「COM 1970 年 4 月局」 (虫プロ商事,個人では) 「COM」のうらがわ (虫プロがかン) 「COM 1973 年 8 月人産」 (虫プコの間切りが書」) 「ロサンンでもは、1978 年 2 一間までは、1978 年 3 一間までは、1978 年 3 一間までは、1978 年 3 一間までは、1978 年 3 一間までは、1989 年)/「「上記、本映)、「「は、本映)、「は、一、「は、日本映)、「は、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本の	「COM 1968 年 10 月号」 「COM 1969 年 9 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」の記事 (企画記事 1) 「COM 1971 年 9 月号」 (のM 1971 年 10 月成) (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」のうらがわ (編集者 2) 「1971 年手帳」 (知り書房) 「アゲインのり書房) 「COM の青春 知られざる手塚治虫」 (秋山満,平凡社, 1990 年)	「COM 1967 年 3 月号」 「COM 1968 年 6 月号」 (虫プロ商事. 個人蔵) 「COM」の記事 (読者投稿欄) 「COM 1969 年 5 月号」 (虫プロ商事. 個人蔵) 「COM」のうらがわ (編集者 1) 【パネル】1971 年 ころの「COM」の製作 進行表(推定)	「COM 1968 年 4 月号」「COM 1968 年 7 月号」(虫プロ商事・個人評論)「COM」の記事(評論)「COM」1968 年 2 月号、1968 年 9 月号、(虫ンガプレ浸蓋・1967 年) / 「スタース、1967 年) / 「現代素は、1972 年) / 「現代素は、1972 年) / 「東京は、1972 年) / 「東京は、1974 年) / 「東京は、1972 年) / 「大りりたい」(小り/下族・リカンには、1972 年) / 「大りりたい」(小り/下族・フンには、1972 年) / 「大りりたい」(小り/下族・マンには、1972 年) / 「大りりたい」(中の世界」(第 中の世界」(第 中の世界」(第 中の世界」(第 中の世界」(第 中の世界)「でいま文郎、現代事業・日の中の世界」(第 中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の中の	「COM 1967 年 7 月号」 「COM 1968 年 8 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM」の記事 (対談 2) 「COM 1967 年 3 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「ぐら・こん」 「COM 1968 年 3 月号」 (虫プロ商事,個人蔵) 「COM 1968 年 11 月 号」(虫プロ商事)	「COM 1967 年 2 月号」 「COM 1968 年 12 月号」 (虫プロ商事,個人 (対談1) 「COM」の記事 (対談1) 「COM 1967 年 5 月号」 「COM 1967 年 8 月」 「COM 1967 年 8 月」 「COM 1967 年 8 月」 「といって、はいった。」 「そら・こん」以前 の投稿 「漫月,1954 年 4 月月 「過人一人」といった。」 「号付した。」 「号した。」 「号した。」 「号した。」 「号した。」 「号した。」 「号した。」 「号した。」 「会した。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「。」 「

展示品リスト の

壁展示・「COM 40年目の終刊号」によせられた原稿より

「原画「COM な頃」」(矢代まさこ,2011 年,個人蔵) 「原画「COM の頃」(樹村みのり,2011 年,個人蔵)

テーブル型ケース展示・「ぐら・こん」に寄せられた同人誌

「墨汁一滴 第二号」(かけだし集団, 1966年, 個人蔵)

「けむり Vol. 13」(奇人クラブ, 1969 年, 個人蔵)

「アイ No.1」(奇人クラブ,東考社,1968年)

「ぐる一ぷ1」(ぐらこん関西支部,曙出版,1968年)

「ぐらこん 同人誌優秀作品集(「COM」1968年9月号別冊ふろく)」(虫プロ商事)

映像展示 (上映は日替り)

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 休刊 38 年目の座談会」(京都国際マンガミュージアム, 2009 年, 個人蔵)

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 1/2」

(コミティア 92, 2010 年, 個人蔵)

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 2/2」

(コミティア 92, 2010 年, 個人蔵)

※発行年のないものは不明のものです。一部推定を含みます。

※表示できない文字は代替の文字を入力しています。

展示期間

2012年2月3日(金)~5月27日(日)

休館日:毎週火・水・木曜(但し祝日の場合は開館)。

◎臨時休館が入る場合もあります。当館サイトで確認されるか、開館日に電話などでお問い合わせください。

展示替え予定

・前期 (2/3~3/26)

「COM」前期~中期掲載作品を紹介します。

紹介内容:「火の鳥 黎明編」「火の鳥 ヤマト編」(手塚治虫)、石森章太郎、永島慎二、石井いさみ、 1コマシリーズ、矢代まさこ、みやわき心太郎、山上たつひこ、松本零士、出崎統、池上遼一、 あすなひろし、樋口太郎、水野英子、飛鳥幸子

・後期 (3/30~5/27)

「COM」中期~後期掲載作品を紹介します。

紹介内容:「火の鳥 羽衣編」「火の鳥 望郷編」(手塚治虫)、岡田史子、宮谷一彦、青柳裕介、 やなせたかし、1コマシリーズ、藤子不二雄、トキワ荘シリーズ、村野守美、坂口尚、楠勝平、 長谷邦夫、真崎守、大山学、萩尾望都、竹宮恵子

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

米沢嘉博記念図書館 2011 年度 第3回 企画コーナー展示品リスト



コミックス×コンパニオン×コミュニケーション

後期

監修:霜月たかなか

1967年から1971年にかけて刊行され、まんがマニアたちに愛読された伝説のまんが誌「COM」。

「コミックス」「コンパニオン」「コミュニケーション」を掲げた同誌の理念は、まんがの仲間たちが交流することを促し、後のコミックマーケット創設につながる潮流を生み出しました。『COM 40年目の終刊号』(朝日新聞出版)の刊行を機に「COM」本誌と「COM」を取り囲む状況を振り返る資料で、伝説の一端をお伝えします。

[※]関連雑誌・単行本を2階閲覧室でご覧になれます。

「伝説の雑誌「COM」 コミックス×コンパニオン×コミュニケーション」展示品リスト❷

「」」」」」「」」		<i></i>			皮が加 ノハー 😉		
「COM」の変貌	「COM」の周辺	「COM」の周辺	「COM」の周辺(同時代の「ワイルド創刊号」(タイガー書	雑誌)「COM」の周辺 「同時代の	「COM」創刊 の雑誌)	「鉄腕アトムクラブ	」│手塚治虫
「COM 1970 年	「ファニー 1969 年 6 月号」	「COM 付録 罪と罰」(虫プロ	房, 1967年) / 「小学一年生 19	68年1	「COM 1967 年	「外啦っ」/5- ゴ	【パネル】1967 年
	(虫プロ商事) / 「月刊てづかマ		月号」(小学館) / 「週刊少年マ	ガジン・トロスは見声ボロッ		「鉄腕アトムクラブ	
7月号」	ガジン れお 1971 年 11 月号」	ミックス 火の鳥」(虫プロ商	1967年5月28日 (22)号」(講		1, 11, 17	1964年8月号(1)」	の手塚治虫の仕事
(虫プロ商事)	(虫プロ商事) / 「ベストコミッ	事, 1968 年) / 「COM 増刊号 ク	「週刊少年サンデー 1967月6 (24)号」(小学館)/「週刊少年		(虫プロ商事, 個人	蔵) (虫プロダクション友の会	<u>\</u>
「COM 1971 年	ク 1971 年 8 月号」(虫プロ商	レオパトラ」(虫プロ商事	1968年8月18日(34)号」(少年	_{面報針}) 1900 平 12 月 万		「鉄腕アトムクラブ	
5 月号」	事) / 「ベストコミック ライオ	1070年)/「COM 増刊早 ノマ	/「少年ジャンプ 創刊号」(集	英 196/年5月号		1964年9月号 (2),11	
(虫プロ商事, 個人蔵)	ンブックス第1集」(手塚治虫	++131 - +11+2-44	社, 1969 年) / 「少年チャンピオン	幻劇刊 1970 年 1 月号(青林堂)		
(五)口同事, 個八成/	虫プロ商事, 1973 年) / 「青春裁		号」(秋田書店, 1969 年) / 「週刊 レンド 1970 年 3 月 17 日 (12)	『少女ノ _{号」(講} 「月刊漫画ガロ [」]	曾刊 号	月号 (4), 12 月号 (5),	
	判」(永島慎二、虫プロ商事		談社) / 「週刊マーガレット 19	- 2 3 VH-2			月 ション友の会, 個人
	1968 年) /「少年同盟 1」(石森	少女」(中プロ商事 1971 年)/	月29日(52)号」(集英社)/「	なかよ		号 (8) ,4月号 (9) ,7	
	章太郎, 虫プロ商事, 1968 年) /	「COMコミックス増刊 人間	し 1967 年 12 月号」(講談社)			月号 (12), 1966 年 1 月	号
	「お初ちゃん」(上田としこ	B + 50 / 7 / 10 // + + + + + - + +	ん 1970 年 3 月号」(集英社)/ ミック 創刊号」(小学館, 1968			(18)(虫プロダクショ	ン
	虫プロ商事, 1968年) /「キャプ		ングコミック 1968 年 12 月 24			友の会, 個人蔵)	
	テン Ken 1」(手塚治虫,虫プロ	ス増刊 きりひと讃歌 上・	号」(少年画報社)/「週刊漫画」	アクショ		「ディズニーの国	
	商事, 1968年) /「シルバークロ	下」(毛塚沿山 山プロ商車	ン 1967年12月7日(12)号」(双葉社)			
	ス 1」(藤子不二雄,虫プロ商	1972 年)/「COM まんが手帳	/「プレイコミック 1968 年 9 月 号」(秋田書店)/「週刊漫画サ	10日(6)		1961 年 8 月号」	
	事, 1970年) /「ジュン」(石森章		1967年6月7月(23)号」(実業			(リーダーズダ	イ
	太郎, 虫プロ商事, 1968 年)		社) /「文藝春秋漫画読本 1969	9年8月		ジェスト日本支社)	
			号」(文藝春秋) /「ビッグコミッ	ック 創			
F00W + 1 12	(0) F00M: 0 + 4 4 2 4		刊号」(小学館, 1968 年)	F00M: 0 + 4 42 44	F00H - 0 + 4 4 40 \	F00H . 0 + 4 42 40	F00M: 0 + 4 42 44
「COM」のまんが	(8) 「COM」のまんが(7) 「COM」のまんが(6)	「COM」のまんが(5)	「COM」のまんが(4)	「COM」のまんが(3)	「COM」のまんが(2)	「COM」のまんが(1)
「COM 1967年12月	号」「COM 1969 年 12 月号	·」「COM 1969 年 11 月号」	「COM 1969 年 10 月号」	「COM 1970 年 5-6 合	「COM 1969 年 12 月号」	「COM 1967 年 8 月号」	「COM 1971年10月号」
「COM 1971 年 1 月		(虫プロ商事,個人蔵)	(虫プロ商事,個人蔵)	併月号」(虫プロ商事)	「COM 1971 年 11 月号」	「COM 1968 年 11 月号」	「COM 1971年12月号」
(虫プロ商事, 個人庫		」 「COM 1971 年 11 月号」	「COM 1971 年 12 月号」	「COM 1971 年 4 月号」	(虫プロ商事, 個人蔵)	「COM 1969 年 8 月号」	(虫プロ商事, 個人蔵)
(エノロ同事, 個人)	戦) 「1900111970 年 7月 5 (虫プロ商事, 個人蔵)	(虫プロ商事)	(虫プロ商事)	(虫プロ商事, 個人蔵)	(五ノロ同事, 個八成)	(虫プロ商事, 個人蔵)	(虫ノロ尚事, 個八蔵)
							[00M. 637 =
「COM」の記事	「COM」の記事	「COM」の記事	「COM」の記事	「COM」の記事	「COM」の記事 (評論)	「COM」の記事	「COM」の記事
(企画記事	4) (企画記事 3)	(企画記事 2)	(企画記事 1)	(読者投稿欄)	「COM」1968 年 2 月 号. 1968 年 5 月号. 1968	(対談 2)	(対談 1)
「COM 1970年11月	号]	F00W 1007 5 11 5 5	500W 4074 5 0 5 5	500M 4000	号, 1900 年 5 月号, 1900 年 9 月号(虫プロ商事,	500W 4007 to 0 T T	500W 4007 5 5 5 5
(虫プロ商事, 個人庫			「COM 1971 年 9 月号」	「COM 1969 年 5 月号」	年3月号(虫ノロ尚事, 個人蔵)/「マンガ考」(草	[COM 1967年3月号]	[COM 1967年5月号]
「COM 1969年6月			「COM 1971 年 10 月号」	「COM 1971 年 9 月号」	酉八蔵//・マンガ号』(早 森紳一, コダマプレス,	「COM 1969 年 1 月号」	「COM 1967年9月号」
「COM 1970 年 9 月	号」 (虫プロ商事, 個人蔵)	(虫プロ商事, 個人蔵)	(虫プロ商事, 個人蔵)	(虫プロ商事, 個人蔵)	1967年) / 「現代漫画の	(虫プロ商事, 個人蔵)	(虫プロ商事, 個人蔵)
(虫プロ商事)					原点」(尾崎秀樹,講談		
「COM」以降(特集	本) 「COM」以降(雑誌)	「COM」のうらがわ	「COM」のうらがわ	「COM」のうらがわ	社, 1972年) /「バットマ	「ぐら・こん」	「ぐら・こん」以前
		(虫プロダクション)	(編集者 2)	(編集者 1)	ンになりたい」(小野耕	-	の投稿欄
「月刊 Peke 1979 年 2	?月)	***************************************	***************************************	世. 晶文社. 1974 年) / 「子	「COM 1968 年 3 月号」	
号」(みのり書房) /「	ぱふ 丸文庫, 光伸書房, 1968 年	_{:)} 「COM 1973 年 8 月号」	「1971 年手帳」	【パネル】1971 年	ども漫画の世界」(斎藤	(虫プロ商事, 個人蔵)	「漫画少年」1950 年 2
1979 年 4 月号」(清彗社	ti)/ / 「月刊マンガ少年	(虫フロ商事, 個人蔵)/	(個人蔵)		次郎, 現代書館, 1979年)	「COM 1969 年 11 月	月号, 1954 年 4 月号(学
「アゲイン 1979 年 6	月 1976年9月号」(朝日)	, 「虫プロついに倒産」	「アゲイン 1979 年	ころの「COM」の製作	峠あかね/真崎守		童社,個人蔵)
号」(みのり書房, 個人)			6月号」(みのり書房)	進行表(推定)		号」(虫プロ商事)	「街」29号,39号,45
「コミック・ゴン! Vo	1. U 1070 F 0 P P . (2.0)	│ 「ロマンアルバム 鉄腕 			「COM 1967年3月号」		「街」29 号, 39 号, 45 号(セントラル出版
(ミリオン出版・発売	·^ == \ / [/ oc	ク アトム」 (徳间書店, 1978年) / 「虫プロ行興	「COM の青春		(虫プロ商事, 個人蔵)		亏(セントフル田版 社, 1960 年, 現代マンガ
洋図書, 1999 年, 個人蔵		亡記 安仁明太の青春」	知られざる手塚治虫」		(虫)ロ間事,個人殿/ 「ぐらこん vol.1		
「スペクテイター」第		(山本映一,新潮社,	(秋山満,平凡社,				図書館蔵)
号, 第 23 号 (エディト		└ 1989 年) /「中プロの艹	1990年)		(COM 1968年5月号別		「永島慎二劇場 4 燃え
ル・デパートメント・発		9 ムライたち」(石津嵐,	1000/		冊ふろく)」(虫プロ商		てスッ飛べ」(もり・ま
幻冬舎, 2011 年, 個人蔵		双葉社, 1980年) / 「手塚			事, 個人蔵)		さき,原作:永島慎二,
「COM 40 年目の終刊号	ニャー・マンカの心人が	治虫全史 その素顔と業					東京トップ社, 1966 年,
(編:霜月たかなか,朝	、 1900 午 4 月 亏」(可忍)	尺 │ 績」(森晴路・片山雅博,					現代マンガ図書館蔵)
聞出版, 2011年, 個人蔵	外社)	· 秋田書店, 1998 年)					

Ver. 120330