

■ 커리큘럼 체계도

		1 학년	2 학년	3 학년	4 학년		
내국인교과목	일본문화코스	만화문화론 A·B 현대도시론 A·B	근대일본의 문예 A·B 일본어 역사 A·B	무도문화론 A·B 일본표상(表象)문화론 A·B	일본영화문화론 A·B 젠더(gender)와 표상 A·B 무대예술론 A·B 일본만화사 A·B 애니메이션 문화론 A·B 일본청단문화론 A·B	일본의 문화전통 A·B 예도학 A·B 동아시아 문화교류사 A·B 세계에서 본 일본미술 A·B 일본의 철학 A·B 일본의 종교 A·B	일본어학 A·B 전통예능론 가부키·노(能)의 미학 무도사상사 도검문화론
	일본사회시스템코스	아트 비즈니스 A·B 미디어 연구개론	일본사회시스템론 A·B 광고산업론 A·B	크리에이터 비즈니스론 일본의 비즈니스문화 A·B	일본적모노즈쿠리론 A·B 미디어산업론 A·B 콘텐츠산업론 A·B 일본전통공예연구 지적재산문화메니지먼트 A·B	일본유동정책사론 A·B 일본의 매스미디어 A·B 일본기술이전사 A·B 경제단체연구 A·B 도시교통시스템론 A·B	일본인의 행동모델 A·B 서비스 마케팅 A·B
국제연구과목		국제관계사 A·B 이문화간 교육학 A·B 지역국제화교육론 I·II 해외유학과 국제교육교류 동아시아공동체론 A·B 시각문화론개설 A·B	영화사개론 A·B 종교와 철학 A·B 비교종교론 프랑스문화론 A·B 일독비교문화연구 A·B 언어와 문화 A·B	국제경제문제일본 평화학 국제경제사 A·B 동아시아예술론 A·B 패션문화사 A·B	다문화공생론 이민정책론 이슬람사 A·B 라틴아메리카의 역사와 문화 A·B 해외일본연구사정 영상문화론 A·B	응용언어학 A·B 영어학 A·B 유럽도시풍속론 A·B 사회보장론 A·B 현대아메리카론 A·B	근현대영국연구 A·B 인도경제론 A·B 근현대아프리카사 A·B EU론 A·B 모드의 신화학 A·B
종합교육과목		○국제일본학강좌 스포츠·신체운동문화 A·B ○일본어표현(문장표현·구어표현) 사회학 A·B 정치학 A·B 경제학 A·B	스포츠·신체운동문화 C·D·E·F 일본연구실습 인턴십 경영학 A·B 아시아사 A·B 서양사 A·B 일본사 A·B	정보 리더래시 A·B 지리학 A·B 문화기호론 통계학 A·B 국제실천과목 3	국제실천과목 4·5	국제실천과목 1·2 학부간 공동종합강좌 일본사정 정보기초론 I·II 수치정보론 I·II 문자정보론 I·II 화상정보론 I·II	
연습과목			연습 2 A·2 B	연습 3 A·3 B	연습 4 A·4 B		
외국어과목	영어	○English 1 A·1 B (Speaking) ○English 2 A·2 B (Listening) ○English 3 A·3 B (Reading) ○English 4 A·4 B (Writing) Study-Abroad Program	○Academic Writing A ○Speech & Presentation A ○TOEFL Preparation Academic Writing B Speech & Presentation B	English Lounge A·B Advanced Level TOEFL TOEIC A·B	Current English A·B Integrated English 1 A·B Integrated English 2 A·B	Integrated English 3 A·B Practical Drama A·B Literature Reading A·B	
	제2외국어	독일어 1 A·1 B 프랑스어 1 A·1 B 중국어 1 A·1 B	스페인어 1 A·1 B 한국어 1 A·1 B	독일어 2 A·2 B 프랑스어 2 A·2 B 중국어 2 A·2 B	스페인어 2 A·2 B 한국어 2 A·2 B		
일본어과목		△일본어 I a (독해) △일본어 I b (작문) △일본어 I c (Listening) △일본어 I d (구두표현) △일본어 II a (독해와 작문) △일본어 II b (Listening&구두표현)	△일본어 III a (독해와 작문) △일본어 III b (Listening&구두표현)				

○표시는 필수 과목, △표시는 외국인 유학생 필수과목