文学部ＴＡ応募票　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　　　年　　　月　　　日

|  |
| --- |
| 文学研究科 　　　　　専攻 　　　　　専修　 博士（前期，後期）課程　　　年  氏名（自署）　　　　　　　　　 印　　　指導教員 　　　　　　　　　　 印 |
| １．研究テーマ及びその進捗状況 |
| ＜研究テーマ＞ |
|  |
|  |
| ＜進捗状況＞ |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

２．希望専攻（番号に○をつける）

1　日本文学　　　授業補助，学習支援（駿河台・和泉）

2　英米文学 授業補助，学習支援（和泉）

3　ドイツ文学　　学習支援（和泉）

4　フランス文学　学習支援（和泉）

5　演劇学　　　　授業補助（駿河台・和泉）

6　文芸メディア　授業補助，学習支援（駿河台・和泉）

7　日本史学　　　授業補助，演習等の学習指導（和泉・生田）

8　アジア史　　　授業補助，学習支援（和泉）

9　西洋史学　　　授業補助，学習支援（和泉）

10　考古学 授業補助，考古学実習の指導補助(駿河台)　※授業期間以外の実習あり

11　地理学 授業補助，実習の準備，補助（駿河台・和泉）※授業期間以外の実習あり

12　臨床心理学 授業補助，心理社会実習室管理 （駿河台）※授業期間以外の実習あり

13　現代社会学 　 授業補助，心理社会実習室管理 （駿河台）※授業期間以外の実習あり

氏　名

３．勤務可能な曜日・時間帯

可能な場合…○、制限ありの場合…△、不可能な場合…×を記入してください。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| １限 | 9:00～10:30 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ２限 | 10:40～12:10 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ３限 | 13:00～14:30 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ４限 | 14:40～16:10 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ５限 | 16:20～17:50 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ６限 | 18:00～19:30 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |
| ７限 | 19:40～21:10 | 駿河台 |  |  |  |  |  |  |
| 和　泉 |  |  |  |  |  |  |