



写真をめぐる講演とセミナー 講師 Claude ESTÈBE クロード・エステーブ

第一回

明治日本のサムライとコスプレ

6月4日(木) 16:20~

和泉キャンパス図書館1階、図書館ホールにて

使用言語: 英語 (日本語字幕つきスライドショー有)

第二回

明治初期の写真における検閲と裸体 --- 違式註違 ---

6月11日(木) 16:20~

駿河台キャンパス、グローバルフロント3階、4031にて (会場変更)

使用言語: フランス語 (通訳・日本語字幕つきスライドショー有)

第三回

フランス海軍中尉コンラッドのアルバムを通して --1865年頃の日本と西洋の写真の比較--

6月15日(月) 16:20~

中野キャンパス、304教室にて

使用言語: フランス語 (通訳・日本語字幕つきスライドショー有)

フランス国立東洋語文化大学 (INALCO)  
日本学博士。同大学で講師を務める傍ら、  
写真史の専門分野で国際的活動を展開。  
パリのギメ美術館、日本古写真鑑定顧問。  
2015年4月に京都で開催された festival  
Kyotographie ではキュレーターとして来日。  
写真展 Uchimata をはじめ、写真家としても  
高い評価を得ている。

