明治大学国際交流基金事業「研究者交流支援制度」**Special Lecture / 特別講演**

Alexis Harley
(La Trobe University, Melbourne)
"Troping Tahiti in the Age of the Darwins"

アレクシス・ハーレー
（ラ・トローブ大学、メルボルン）
「ダーウィン家の時代におけるタヒチのトロッピング」

This special public lecture examines Charles Darwin's descriptions of Tahiti in his November 1835 diary, exploring the young scientist's negotiation with various accounts of the island, including that written by his grandfather Erasmus Darwin. It shows how these, complicated by other popular traditions in the troping of Tahiti, informed his emergent scientific identity and his own scientific practice in Tahiti.

この特別公開講座では、チャールズ・ダーウィンが 1835 年 11 月の日記に記したタヒチについての記述を検証し、若き科学者が祖父エラスマス・ダーウィンの日記を含むタヒチについての様々な記述とどのように関わっていたかを探る。タヒチについての他の一般的な伝統に複雑に絡み合ったこれらの記述が、いかにダーウィンの科学者としてのアイデンティティと、タヒチにおける彼自身の科学的実践に影響を与えたかを明らかにする。

This special public lecture will be followed by a separate symposium entitled "Pacific Marginality", exploring how the Pacific has been represented in works that combine image, music, text and other medial forms. This will take place 15:00-17:20 and feature talks by Thomas Schwarz (Nihon University); Michael D. H. Yates (Rikkyo University); Thomas H. Ford (La Trobe University, Melbourne); Alex Watson (Meiji University); Claire Knowles (La Trobe University, Melbourne); Tomohito Baji (University of Tokyo).

この特別公開講座の後、「パシフィック・マージナリティ」と題したシンポジウムが開催され、イメージ、音楽、テキスト、その他のメディア形態を組み合わせた作品において、太平洋がどのように表現されてきたかを探る。トーマス・シュヴァルツ（日本大学）、マイケル・D・H・イェーツ（立教大学）、トーマス・H・フォード（ラ・トローブ大学、メルボルン校）、アレックス・ワトソン（明治大学）、クレア・ノウルズ（ラ・トローブ大学、メルボルン校）、馬路智仁（東京大学）が講演する。

日時：2024 年 10 月 22 日（火曜日）
Date: 22 October (Tuesday) 2024
Time: 14:00-15:00
時間：14:00-15:00

会場：リバティ・タワー 7 階 1076 号室 教室駿河台キャンパス 明治大学
Venue: Liberty Tower, Floor 7, Room 1076, Surugudai, Meiji University
言語: 英語（**Language:** English)
Open to all members of the University and the public
本学の学生および一般の方ならどなたでもご入場いただけます

Contact: Professor Alex Watson (footnotesman@gmail.com)
連絡先アレックス・ワトソン教授 (footnotesman@gmail.com)

科研費 KAKENHI

MEIJI UNIVERSITY