

授業科目及び担当者

博士前期課程・修士課程

共通特修科目

授業科目	単位		配当学年	開講期	研究指導	担当者
	講義	演習				
総合文学研究ⅠA (総合文学と思想)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅠB (総合文学と思想)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅡA (比較文学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅡB (比較文学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅢA (言語学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅢB (言語学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅣA (総合文学と教育)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅣB (総合文学と教育)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅤA (総合文学と教育)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合文学研究ⅤB (総合文学と教育)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅠA (歴史教育)	2		1・2年	春学期	兼任講師 博士(史学)	伊勢弘志
総合史学研究ⅠB (歴史教育)	2		1・2年	秋学期		
総合史学研究ⅡA (文学と歴史学)	2		1・2年	春学期	専任教授 Ph.D. 専任教授 佐々木 憲一 専任教授 博士(文学) 山崎 健一 専任准教授 博士(文学) 高橋 一樹 専任准教授 博士(文学) 湯浅 幸代	
総合史学研究ⅡB (文学と歴史学)	2		1・2年	秋学期		
総合史学研究ⅢA (アジアの政治と社会)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅢB (アジアの政治と社会)	2		1・2年	秋学期	専任教授 博士(文学)	櫻井智美
総合史学研究ⅣA (前近代のヨーロッパ世界)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅣB (前近代のヨーロッパ世界)	2		1・2年	秋学期	専任教授 博士(文学)	青谷秀紀
総合史学研究ⅤA (考古学と人文社会諸科学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅤB (考古学と人文社会諸科学)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅥA (文学・歴史学・考古学の方法論)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合史学研究ⅥB (文学・歴史学・考古学の方法論)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合地域研究ⅠA (東北日本)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合地域研究ⅠB (南西日本)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合地域研究ⅡA (慶北大 学校)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
総合地域研究ⅡB (高麗大 学校)	2		1・2年	秋学期集中	専任教授 博士(文学)	牧野淳司
総合地域研究ⅡC (中国)	2		1・2年	半期		(本年度休講)
人文社会科学のためのデータサイエンスと AI	2		1・2年	春学期集中	兼任講師 博士(人間学)	パッハー, アリス

文芸メディア専攻

授 業 科 目	単 位		配 当 学 年	開 講 期	研 究 指 導	担 当 者
	講 義	演 習				
主 要 科 目						
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 I A		2	1年	春学期	○	専任講師 博士(文学) 佐 伯 和 香 子
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 I B		2	1年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 I C		2	2年	春学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 I D		2	2年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 II A		2	1年	春学期	○	専任教授 内 村 和 至
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 II B		2	1年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 II C		2	2年	春学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 II D		2	2年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 III A		2	1年	春学期	○	専任准教授 博士(学術) 能 地 克 宜
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 III B		2	1年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 III C		2	2年	春学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 III D		2	2年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 IV A		2	1年	春学期	○	専任教授 博士(社会学) 中 江 桂 子
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 IV B		2	1年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 IV C		2	2年	春学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 IV D		2	2年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 V A		2	1年	春学期	○	専任講師 相 良 剛
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 V B		2	1年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 V C		2	2年	春学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 V D		2	2年	秋学期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 VI A		2	1年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 VI B		2	1年	半 期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 VI C		2	2年	半 期		
文 芸 メ デ ィ ア 演 習 VI D		2	2年	半 期		
特 修 科 目						
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 I A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 I B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 II A	2		1・2年	春学期		専任教授 内 村 和 至
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 II B	2		1・2年	秋学期		専任教授 内 村 和 至
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 III A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 III B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 IV A	2		1・2年	春学期		専任教授 博士(社会学) 中 江 桂 子
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 IV B	2		1・2年	秋学期		専任教授 博士(社会学) 中 江 桂 子
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 V A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 V B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 VI A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
文 芸 メ デ ィ ア 特 論 VI B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
日 本 文 芸 史 特 論 A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
日 本 文 芸 史 特 論 B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
表 象 文 化 特 論 A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
表 象 文 化 特 論 B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
表 現 創 作 特 論 A	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
表 現 創 作 特 論 B	2		1・2年	半 期		(本年度休講)
メ デ ィ ア 分 析 特 論 A	2		1・2年	春学期		専任講師 相 良 剛
メ デ ィ ア 分 析 特 論 B	2		1・2年	秋学期		専任講師 相 良 剛
近 現 代 文 芸 特 論 A	2		1・2年	春学期		専任准教授 博士(学術) 能 地 克 宜
近 現 代 文 芸 特 論 B	2		1・2年	秋学期		専任准教授 博士(学術) 能 地 克 宜
伝 承 文 学 特 論 A	2		1・2年	春学期		専任講師 博士(文学) 佐 伯 和 香 子
伝 承 文 学 特 論 B	2		1・2年	秋学期		専任講師 博士(文学) 佐 伯 和 香 子
特 定 科 目						
文 芸 メ デ ィ ア 特 別 指 定 講 義 I	2		1・2年	半 期		
文 芸 メ デ ィ ア 特 別 指 定 講 義 II	2		1・2年	半 期		