

(一般・留学生)

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：英語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

注意) 解答用紙は、1問につき1枚を使用すること。

I. 以下の英文を読んで下線部 (1) ~ (4) を日本語に訳し、解答欄に書きなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

\*2017年度Ⅱ期 外国語科目 (ドイツ語・フランス語) の受験者なし

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：英語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

出典："Q&A: Architect David Adjaye On His Vision for the New Museum" by Joseph Stromberg, *Smithsonian Magazine* February 2012 (<http://www.smithsonianmag.com/arts-culture/q-and-a-with-architect-david-adjaye-18968512/>) 抜粋

(一般・留学生)

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：英語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

II. 以下の英文を読んで下線部 (1) ~ (4) を日本語に訳し、解答欄に書きなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：英語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

出典：Stephen Castles "Migration and Social Transformation: Inaugural Lecture for the Migration Studies Unit, 15"  
November 2007 (<http://www.lse.ac.uk/government/research/resgroups/MSU/documents/eventsRelated/castles151107-presentation.pdf>)

(一般・留学生)

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：中国語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

注意) 解答用紙は、1問につき1枚を使用し、問題番号を必ず明記しなさい。

問題 1: 次の中国文は、魯迅の「章太炎先生のこと、二つ三つ」の一部である。下線を引いたところの箇所(1)~(5)を日本語に訳しなさい。(10点×5)

(訳注) 高尔基=ゴークキー

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

出典：魯迅「关于章太炎先生二三事」(1936年)、《魯迅全集6》北京、人民文学出版社(2005年)

(一般・留学生)

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：中国語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

問題2: 次の中国文の下線を引いたところの箇所(1)~(5)を日本語に訳しなさい。(10点×5)

(訳注) 《讲话》=通称「文芸講話」(毛沢東「延安文芸座談会での講話」)

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

## 2017年度 大学院入学試験問題〔Ⅱ期〕

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：中国語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

## 2017年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

教養デザイン研究科 教養デザイン専攻 (博士後期課程)

科目：中国語 (辞書使用=留学生のみ可)

---

この問題は、著作権の関係により掲載が出来ません。

出典：何浩（中国社会科学院）「作为思想的历史—贺照田对《在延安文艺座谈会上的讲话》的解读」  
<https://www.douban.com/group/topic/78128051/>