

2017年度 大学院入学試験問題

文学研究科 史学専攻〔日本史学〕(博士後期課程)

科目: 英語 (日本史学) (辞書使用=可)

[解答用紙は、指定の用紙を使用すること。]

次の英文を和訳しなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載ができません。

出典: Daniel V. Botsman, *Punishment and Power in the Making of Modern Japan*,
Princeton and Oxford: Princeton University Press, 2005, pp.18-19.

2015年度 大学院入学試験問題
文学研究科 史学専攻〔アジア史〕(博士後期課程)

科目：英語 (アジア史) (辞書使用=可)

解答は解答用紙に記入すること。

次の英文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

出典 Frank Trentmann (ed.), *The Oxford Handbook of the History of Consumption*, New York: Oxford University Press, 2012, pp.132-133.

2012年度 大学院入学試験問題

文学研究科 史学専攻〔西洋史学〕(博士後期課程)

科目：仏語(西洋史学)(辞書使用=可)

[解答用紙は1問につき1枚を使用し, 出題番号を明記すること。]

[I] 次の文章(1)(2)を和約しなさい。

(1)

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

N.Bériou/J.Chiffolleau, *Economie et religion. L'expérience des orders mendiants(XIII^e-XV^e siècle)*, Presses Universitaires de Lyon, 2009, p.7.

(2)

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

Serge Berstein et Marcel Ruby, *Un siècle de radicalisme*, Presses Universitaires du Septentrion, 2004, p.99.

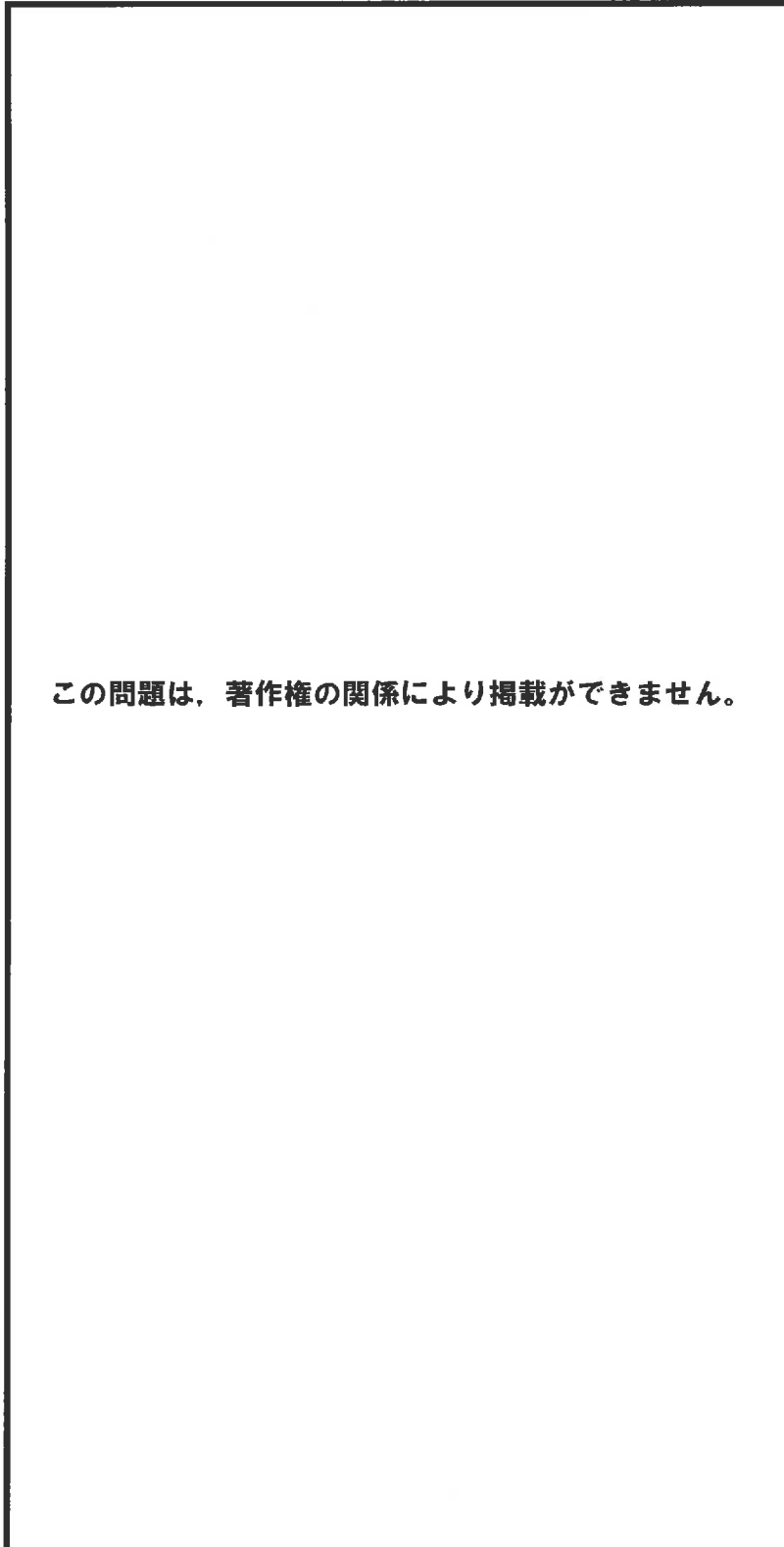
2016年度 大学院入学試験問題

文学研究科 史学専攻〔考古学〕(博士後期課程)

科目：英語 (考古学) (辞書使用=可)

〔解答用紙は、指定の用紙を使用すること。〕

以下の英文を和訳せよ。



この問題は、著作権の関係により掲載できません。

出典：Anna O. Shepard 1956 *Ceramics for the Archaeologist*. Carnegie Institution of Washington, Washington, D.C. pp. 57-58.

二〇一四年度 大学院入学試験問題

文学研究科 史学専攻 (博士後期課程)

科目：中国語 (辞書使用可)

[2問必答。1問につき、解答用紙1枚を使用し、出題番号を明記すること。]

次の設問〔Ⅰ〕・〔Ⅱ〕に答えなさい。

〔Ⅰ〕 次の文 (擬古文と史料) を書き下し文体に直しなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

出典：藤原剛著『史林雑識 初編』(中華書局、一九六三年二月)
の「女子服兵役」(九四―九五頁) より

〔Ⅱ〕 中国文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

出典：李時岳・胡濱著『從閉關到開放—晚清“洋務”熱透視』
(人民出版社、1988年12月) 1頁

2016年度 大学院入学試験問題
文学研究科 史学専攻 (博士後期課程)

科目：露 語 (辞書使用可)

次の文章を和訳しなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

出典：Карп С.Я. Из истории покупки Екатериной II коллекции резных камней герцога Орлеанского: некоторые уточнения / Век Просвещения. IV. Античное наследие в европейской XVIII века. М.: Наука, 2012. С. 171-172.

D 史五二一(留)

二〇一六年度 大学院 入学試験 問題

文学研究科 史学専攻 (博士後期課程)

科目: 日本語による専門科目 (日本史)

受験番号 () 氏名 ()

(鉛書使用不可)

一、自分が研究対象としている時期の、日本とアジアの外交関係について論じなさい。
[解答はこの用紙に記入しなさい]

Horizontal lines for writing the answer.

D 臣五十二(題)

二〇一六年度 大学院 入学試験 問題

文学研究科 史学専攻 (博士後期課程)

科目: 日本語による専門科目 (日本史)

受験番号 () 氏名 ()

(鉛書使用不可)

二 近代以降における日本と中国の文化交流について論じなさい。

[解答はこの用紙に記入しなさい]

Handwriting practice area consisting of horizontal lines.

D地38

2017年度 大学院入学試験問題

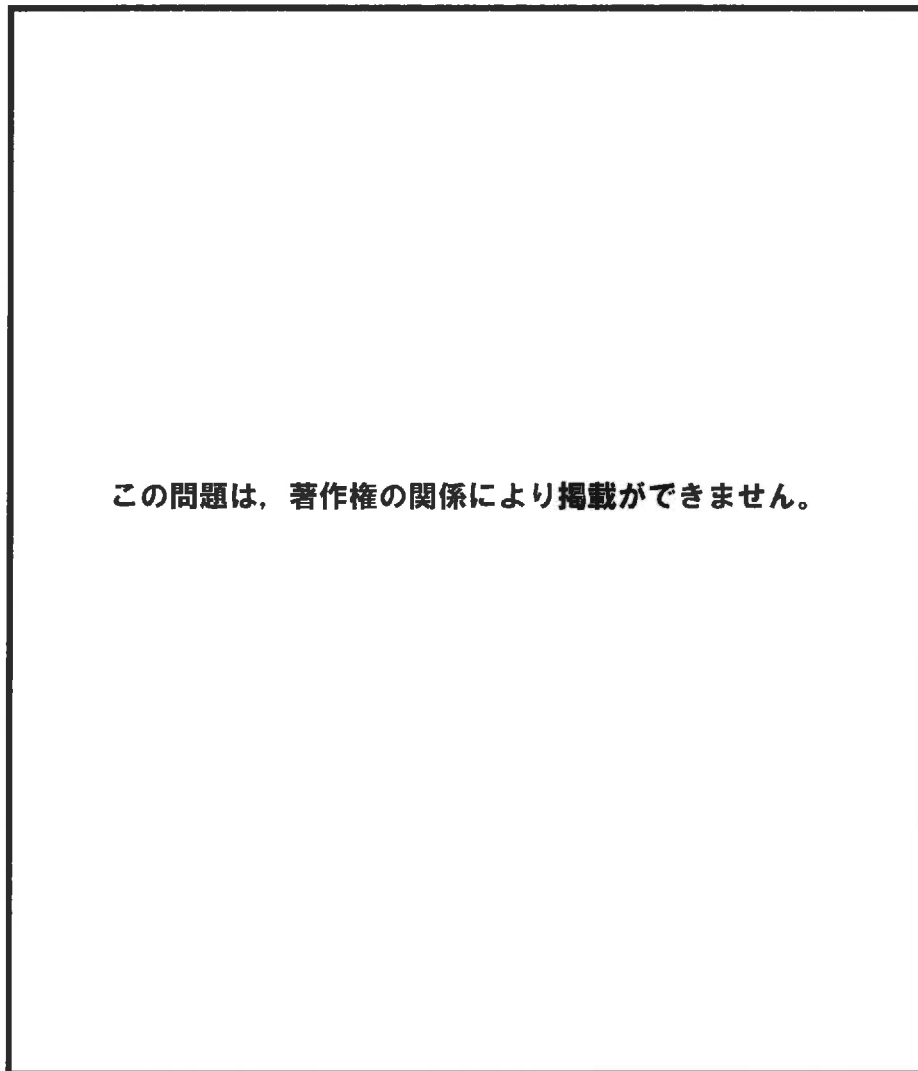
文学研究科 地理学専攻 (博士後期課程)

科目：英語 (辞書使用=不可)

[自然地理学と人文地理学のうち自分の専修する分野について解答すること。]
[解答用紙に分野を明記すること。]

(人文分野)

次の英文を日本語に全訳しなさい。



出典：Sellek, Yoko, Migration and the nation-state, in G. D. Hook and R. Siddle eds. *Japan and Okinawa: Structure and subjectivity* (London: RoutledgeCurzon, 2003), p.74.