

2019年度 教養デザイン研究科 新規授業科目の概要（博士後期課程）

【研究指導】

「人間性とその適正な環境の探求」という教育研究の統一的テーマの下、博士論文提出に主眼を置いた研究指導を行う。「思想」「文化」「平和・環境」の3つの研究領域を視点とし、当該学生の主体的な研究活動を支援し、さらにこれを高度化させる。

科目区分	授業科目の名称	領域研究コース	講義等の内容
コース必修科目	研究論文指導Ⅰ 研究論文指導Ⅱ 研究論文指導Ⅲ 研究論文指導Ⅳ 研究論文指導Ⅴ 研究論文指導Ⅵ	思想	<p>(釜崎太)</p> <p>この授業では、人文諸科学の具体的な分析枠組みを用いて身体文化やスポーツの社会的機能について研究する方法について学ぶ。授業の目標は、自らのテーマに即した論文の作成である。各自のテーマ別に先行研究を収集・分類・検討し、自らの研究の位置付けと研究仮説を明確化する。そのうえで研究仮説を論証するための分析枠組みに関する理解を深め、具体的な分析を進めるために必要な資料を収集し、それらの分析を通して自らの仮説の論証を試みる。以上の過程を繰り返し、研究を見直しながら、学会発表、学会誌投稿、博士論文執筆への準備を進める。</p>