

M演13-1

2025年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

文学研究科 演劇学専攻（博士前期課程）

科目：英語（辞書使用＝可）

〔2問必答。解答用紙は1問につき1枚を使用し、出題番号を明記すること。〕

[I] 次の英文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係で掲載できません。

〔出典〕 Maryann Tebben, "Speaking of Women: Molière and Conversation at the Court of Louis XIV", in *Modern Language Studies*, Susquehanna University of Pennsylvania, Vol. 29, No. 2 (Autumn, 1999), p. 191.

M演13-2

2025年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

文学研究科 演劇学専攻 (博士前期課程)

科目：英語 (辞書使用=可)

[2問必答。解答用紙は1問につき1枚を使用し、出題番号を明記すること。]

[Ⅱ] 次の英文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係で掲載できません。

[出典] Kohei Uchimaru, "Translating Shakespeare in Early Twentieth-Century Japan: The Case of Tsubouchi Shōyō, Natsume Sōseki, and Okakura Yoshisaburō", in *Journal of Humanities and Cultural Studies R&D*, JSRD: Tunisia, Volume 1 Issue 4, 2016, p.10.