

D演19-1

2025年度 大学院入学試験問題

文学研究科 演劇学専攻 (博士後期課程)

科目: 英語 (辞書使用=可)

[解答用紙は、指定の用紙を使用すること。]

[I] 次の英文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係で掲載できません。

[出典] Peter Arnott, "Aristophanes and Popular Comedy: An Analysis of *The Frogs*", in David Mayer and Kenneth Richards (eds.), *Western Popular Theatre: The Proceedings of a Symposium sponsored by the Manchester University*, Methuen: London, pp.169-170.

2025.2.21 (金) 施行
D演19-2

2025年度 大学院入学試験問題

文学研究科 演劇学専攻 (博士後期課程)

科目: 英語 (辞書使用=可)

[解答用紙は、指定の用紙を使用すること。]

[Ⅱ] 次の英文を日本語に訳しなさい。

この問題は、著作権の関係で掲載できません。

[出典] Earle Ernst, "The Influence of Japanese Theatrical Style on Western Theatre", in *Educational Theatre Journal*, The Johns Hopkins University Press: Baltimore, Vol. 21, No. 2 (May, 1969), pp. 127-138.