

D 演二四

二〇二五年度 大学院入学試験問題

文学研究科 演劇学専攻 (博士後期課程)

科目: 専門科目 (辞書使用不可)

受験番号 (

) 氏名 (

)

「I」過去の演劇について研究することには、どのような意義があると考えるか？ 自身の研究をもとに論じなさい。

「II」これまでに観た演劇 (日本国内で上演されたもの) のうちで、最も印象深かった作品を一つあげて (最初に作品名を書くこと) その作品について論じなさい。