

目 次

仏文学専攻

博士前期課程研究論文

フランソワ・ブーシェによる女性の身体表象と美の規範

—ヴィーナスの装飾画における優美と色彩表現をめぐって—

..... 間 宮 悠 花 1

独文学専攻

博士後期課程研究論文

ノサックの詩における「限界の超克」

..... 石 上 淳 史 21

埋葬不能な沼地の記憶

—パウル・ツェラーンの詩における「沼地のトポス」について—

..... 今 関 佑太郎 40

日本文学専攻

博士後期課程研究論文

『萬葉集』 卷十五、三六九二番歌の訓

—『萬葉集』における「カクル」の特徴から—

..... 竹 下 太 崇 59