

【理工学研究科】

Q1：出願条件などは、どこで確認できますか。

A：理工学研究科ホームページに募集要項を公開しているのので、こちらを確認してください。

<https://www.meiji.ac.jp/sst/grad/examination/index.html>

Q2：英語版の募集要項はありますか。

A：英語でプログラムを実施している建築・都市学専攻国際建築都市デザイン系向け以外は、日本語の募集要項のみ公開しています。

Q3：博士前期課程への出願前に、希望指導教員に連絡をとる必要はありますか。

A：連絡を取ることは必須ではありませんが、研究分野や内容にミスマッチが起きないように、事前に連絡されることをお勧めします。

Q4：外国人留学生の出願に日本語能力の証明書は必要ですか。

A：日本語能力証明書の提出は不要です。

Q5：自身の研究テーマに合った研究室はありますか。

A：理工学研究科のホームページや大学院ガイドブックを参照し、ご自身のテーマに合った研究室があるか探してみてください。

- 理工学研究科 HP：<https://www.meiji.ac.jp/sst/grad/index.html>

- 大学院ガイドブック：

（生田）

https://www.meiji.ac.jp/dai_in/guidebook/6t5h7p00003430cw-att/6t5h7p00003430m1.pdf

（中野）

https://www.meiji.ac.jp/dai_in/guidebook/6t5h7p00003430cw-att/21_rikou.pdf

Q6：希望する研究室に入れますか。

A：研究内容や研究室の定員など状況によるので、事前に希望指導教員へ確認を取

ってください。

Q7：研究室へのコンタクトの取り方を教えてください。

A：理工学研究科のホームページなどに掲載されている教員の情報を確認し、直接連絡を取ってください。どうしても連絡先が見つからない場合は、理工学部事務室（sst@mics.meiji.ac.jp）へ問い合わせてください。

Q8：英語の試験が心配なのですが、外部英語試験のスコアはどのくらいあればいいですか。

A：募集要項に記載の基準を参考にしてください。

Q9：建築・都市学専攻総合芸術系はどのような系（プログラム）でしょうか。

A：総合芸術系の特徴は、まず「学際性」があげられ、建築学をはじめとする理工系分野に加えて、文化・芸術をテーマとする人文系分野も取扱い、異なる両者の視点から複眼的・多面的に広い意味での「芸術」の現代的意義を問うことができます。また、取り扱う「芸術」には、文学・写真・映像・音楽・ファッション・インテリア・工芸など多岐にわたり、学位論文の作成に加えて、これらの創作を通して研究成果の取り纏めを行うことが可能です。さらに総合芸術系は他大学出身者や留学生が多く、それぞれの立場や背景の多様性から、おのずと視点の多様性を培うことができます。