

# 明治大学大学院 教養デザイン研究科 映像資料活用による学際的アプローチの醸成プログラム

上演作品：『ハイライフ』『狂人教育』『花札伝綺』

## 世界で遊ぶ流山児祥

### カナダ公演と 20年の演劇交流について

日時：2013年1月18日(金)  
16:20~18:20  
会場：明治大学和泉キャンパス  
リエゾン棟1階 L1教室  
講師：流山児 祥(りゅうざんじ しょう)氏

講師プロフィール：流山児 祥(りゅうざんじしょう)  
流山児★事務所代表。演出家。劇作家。俳優。  
日本演出者協会副理事長。

1947年生まれ。状況劇場、早稲田小劇場を経て、1970年「演劇団」を旗揚げ、1984年小劇場界の横断的活動を目指すプロデュース劇団「流山児★事務所」を設立。  
“第二次小劇場世代”のリーダーとして30余年を疾走し、演出作品は前人未到の250本に迫る。数多くの話題作を国内外で演出し、国際的に高い評価を得る。最近では中高年劇団＝楽塾、高齢者劇団＝パラダイス一座による「シルバー演劇革命」を実践し話題を集める。  
「演劇の持つ自由さを追い求め「世界」を飛び廻る「アンゲラの帝王」。

コーディネーター：小畑精和 政治経済学部教授

予約不要：学部生の受講可

学外の方も受講可能です。

事前にお電話ください。

教養デザイン研究科：TEL03-5300-1544

