

明治大学大学院教養デザイン研究科  
映像資料活用による学際的アプローチの醸成プログラム

# 女性とサッカー、 その歴史と表象

女性とサッカーについて、その歴史とそれがどう表現されてきたのか、小説と映画から考えます。1910年代の終わり、世界的には人気スポーツであった「女子サッカー」がどうして禁じられたのか。今年翻訳され話題になった『女の答えはピッチにある』など様々な素材から考えます。



日時 : 11月2日～30日 期間限定配信  
どなたでもご視聴いただけます。

URL:<https://commons.i.muc.meiji.jp/em/5f9b848a1d778>

じんの としふみ

講師 : 陣野俊史 立教大学大学院特任教授

講師プロフィール :

1961年長崎生まれ。明治大学兼任講師、立教大学大学院特任教授。  
著書に『サッカーと人種差別』『テロルの伝説 桐山襲烈伝』『泥海』  
『ザ・ブルーハーツ ドブネズミの伝説』（近刊）など。

コーディネーター : 岩野卓司 法学部・教養デザイン研究科教授