

教養デザイン研究科 2024年度 修士論文タイトル一覧

「思想」領域研究コース

	論文題名
1	メディア・スポーツのリアリティ —「ヴァーチャル社会」論からの考察—
2	バイエル04レバークーゼンの歴史社会学 —企業スポーツの組織原理としてのアソシエーション—
3	中国在住の性的少数者の自己認識と権利意識が形成された要因について
4	スポーツ報道に見る理念的・認識的ナショナリズム —日本代表の躍進による変容と同化主義—
5	媽祖信仰の広がり与中国の伝統社会 —明清時代を中心として

「文化」領域研究コース

	論文題名
6	中上健次における〈音楽〉の形象について
7	日本文学における吃音障がい研究 —小島信夫「吃音学院」と三島由紀夫『金閣寺』について—
8	「生命の島」の民族誌 —脱植民地化と「自前の文字」の夢—
9	『オズの魔法使い』の女性像再考 —ボームの『オズの魔法使い』からMGMの『オズの魔法使』—
10	民権主義再考 —1924年における孫文の階級連帯主義を中心に—
11	中国山西「社火」の歴史と現状 —世界の無形文化遺産保護との比較研究—
12	武士道精神についての考察 —現代創作作品を中心に
13	川口市の言語景観分析 —多文化化とのかかわりに着目して—
14	日中における2010年代のヒーロー像を比較する —『ドラゴンボールZ 神と神』と『西遊記ヒーロー・イズ・バックを中心に』—
15	日米における映画検閲に関する研究 —プロダクション・コードの緩和と旧映倫の改組およびレイティングシステムの導入—

「平和・環境」領域研究コース

	論文題名
16	民間軍事会社と政治性 —トルコの民間軍事会社SADATの分析を通じて—
17	両大戦間期太平洋地域における女性たちのつながり —太平洋問題調査会と汎太平洋婦人会議を中心に—
18	琉球における「藩」号と日琉関係についての研究 —1855年琉仏「条約」と1872年琉球藩設置—