

公開セミナー

師、四代目市川左團次のこと～芸能の継承をめぐる～

歌舞伎俳優として活躍される市川蔦之助さんに、昨年亡くなった師匠・四代目市川左團次丈との思い出や、ご自身の舞台、子ども向けの歌舞伎スクールでの指導などについてうかがいながら、身体から身体へと受け継がれていく日本の芸能の伝承について考えていきたいと思ひます。

講師 市川蔦之助氏（歌舞伎俳優）

聞き手 日置 貴之（明治大学情報コミュニケーション学部准教授）

日時 2024年6月17日（月）18時～20時

会場 明治大学駿河台キャンパス リバティタワー 1階1011教室

UDトークを利用した字幕提供を予定しています。

参加申し込み方法

下記の参加申し込みフォームから6月14日（金）までにお申し込みください。

<https://forms.office.com/r/iNNXm6vRjN>（左下のQRコードからもアクセス可能です）

主催 明治大学情報コミュニケーション学部日置貴之ゼミナール

問合せ先 hioki@meiji.ac.jp

三代目市川蔦之助

日本舞踊 宗家藤間流の師範である両親の元、物心がつく前から踊りの手ほどきを受けた。高校卒業と同時に市川左團次に師事し歌舞伎役者となる。立役と女方の両方で歌舞伎本公演は勿論、海外公演や若手の研究公演においても活躍してきた。幼少期より修行を積んだ舞踊には定評がある。2018年、2019年と自身の自主公演を開催し注目を集めた。また、松竹主催【こども歌舞伎スクール 寺子屋】の講師も勤めている。近年では舞台出演以外の様々な仕事にも活躍の場を広げている。

公式ホームページ

<https://tsutanosuke.com>

