

目 次

(演 劇 学)

高木徳子=薄幸のショー・ダンサー曾 田 秀 彦

(地 理 学)

静岡県、熱海沖初島の海成段丘と断層地形杉 原 重 夫

(哲 学)

実存弁証法的自由の心理構造(2).....尾 崎 和 彦
——ケルケゴール『不安の概念』における——

(教 育 学)

日本の青年期研究(3).....岸 本 弘

ウィーン大学における近代的教授職の成立別 府 昭 郎

CONTENTS

(Dramatics & Dramaturgy)

Takagi Tokuk=Ill-fated Show DancerHidehiko Soda

(Geography)

Marine Terraces and Fault Topography of
Hatsushima Island, Atami, Japan.....Shigeo Sugihara

(Philosophy)

Die Psychologische Struktur der existenz-dialektische
Freiheit in Kierkegaards Schrift DER
BEGRIFF ANGST (2).....Kazuhiko Osaki

(Pedagogy)

A study of Adolescence in Japan (3)Hiroshi Kishimoto

Die Entstehung der modernen Professuren
und die Gestaltung der engeren Fakultäten den
deutschen Universitäten.....Akira Beppu