

# 目 次

## 特別研究の部

達成動機（やる気）と向社会的動機（思いやりの心理）の研究……………	岸 本	弘………… 1
第一次世界大戦期のドイツ水兵の世界——1917年夏の水兵の運 動前後……………	三 宅	立………… 17

## 共同研究の部

森鷗外の史跡調査（都内、佐倉、上田、津和野、小倉、宮崎、 鹿児島等）……………	大 島 田 人	他 1 名………… 39
エリザベス朝文学の研究……………	由 井 武 夫	他 3 名………… 41
文学の中の現実を超えるもの……………	三 浦 清 宏	他 1 名………… 43
外国語教育……………	坂 下 進	他 5 名………… 45
レアリスムの意義と問題……………	田 島 宏	他 2 名………… 46
美術家の演劇創造への協業についての史的研究……………	山 田 恒 人	他 1 名………… 48
テニスの指導法に関する研究（そのIV）……………	平 川 信 夫	他 7 名………… 50
スポーツ動作のバイオメカニクス的研究……………	佐 藤 隆	他 1 名………… 52
レスリング選手の換気応答に関する研究——階級差からみた有 酸素的作業能……………	笠 原 茂	他 1 名………… 55
中高年者の健康と身体活動に関する研究（6）……………	黒 田 信 寛	他 2 名………… 57

## 個人研究の部

明治社会主義と文学の相関……………	吉 田 悦 志	………… 60
近松を中心とする近世演劇の研究……………	原 道 生	………… 60
啄木の断片について——所謂『明治四十三年創作ノート』に関 する調査……………	小 川 武 敏	………… 61
越後・越中・能登の古蹟調査——上路の山姥——……………	大久間 喜一郎	………… 62
昭和十年代の文学の研究——三好十郎「斬られの仙太」を巡って——……………	佐 藤 義 雄	………… 63
大伴家持の研究……………	比 護 隆 界	………… 64
現代中国における文化と社会の研究……………	岩 崎 富久男	………… 65
「狂鷲社」をめぐる文学状況……………	尾 崎 文 昭	………… 66
“介詞+NP+VP”の否定のしかた……………	相 原 茂	………… 67
戦後社会の比較研究……………	入 江 隆 則	………… 68
米豪比較研究—カウンターカルチャーについて……………	越 智 道 雄	………… 70
The English Inns……………	杉 恵 悖 宏	………… 71
コモンウェルス文学特にインド英語文学の研究——M. R. ア ーナンドにおけるガンディー主義の影響……………	山 本 恒	………… 72
ジョン・ファウルズ研究……………	結 城 英 雄	………… 73
文学における場所の思想——イギリス宗教詩の伝統を中心として——……………	鈴 木 聡	………… 74
イギリス民衆文芸研究……………	岡 崎 康 一	………… 75
マイナー文学への献辞……………	亀 山 照 夫	………… 77
ハーマン・メルヴィル研究……………	須 山 静 夫	………… 78

アメリカ文学における黒人文学の位置 (X) .....	関 口 功	79
現代英詩研究 .....	羽 矢 謙 一	80
英語の新語と流行語について .....	堀 内 克 明	81
メルヴィル研究 .....	牧 野 有 通	82
19世紀アメリカ小説 (ポウとホーソンを中心に) .....	大 崎 ふみ子	84
スタインベックの反リアリズムと挿話的手法 .....	井 上 謙 治	85
芸術における奥行 .....	近 藤 正 毅	86
現代アメリカ黒人文学の研究 .....	浜 本 武 雄	87
アメリカ構造言語学と科学のエピステーメ .....	浜 口 稔	88
問良な野蛮人の研究——十八世紀ヨーロッパとタヒチ島—— .....	藤 平 應 郎	90
現代ドイツ小説研究——マルティン・ヴァルザー論—— .....	遠 山 義 孝	91
文学と犯罪 .....	水 野 光 二	92
現代オーストリア文学研究 .....	佐 藤 俊 哉	93
スーヴォー・ロマン研究——小説の名称学の試み .....	小 畑 精 和	94
ロンサールの詩と詩人観 .....	高 田 勇	95
ヴィクトール・ユゴーの宗教 .....	渡 辺 誠 一	96
近代日本演劇史研究 .....	菅 井 幸 雄	97
明治政党史研究 .....	渡 辺 隆 喜	98
中国古代の編戸制と身分制 .....	堀 敏 一	99
エノー地方における都市と農村——慣習法文書にみられる 「自由と自治」について .....	斎 藤 綱 子	100
企業の海外進出とアメリカ政府 .....	林 義 雄	101
東京の地域構造に関する研究 .....	江波戸 昭	102
スペイン経済誌研究 .....	長 岡 顕	102
空間組織論研究 .....	藤 田 直 晴	103
身体図式の研究 .....	市 川 浩	104
都市移動者の定着過程と橋渡機能集団に関する研究 .....	孝 本 貢	105
ピーテル・ブリューゲルの絵画的源泉について——「バベル の塔」を中心として .....	森 洋 子	106
部落の現状と同和教育の課題 .....	三 上 昭 彦	107
スポーツ選手の運動練習および質量について .....	原 田 二	108
付 人文科学研究所規程及び内規 .....		110