

告知!! 【明治大学人文科学研究所・総合研究】

「《模倣》と《創造》と――

日本とヨーロッパにおける文化継承の現象学」

★2013年度・第2回定例会★

6月29日(土) 15:00～18:30(終了予定)

場所：明治大学リバティタワー、1076教室

★総タイトル：ジャック・デリダとミメーシス★

① 合田正人(明治大学文学部教授)：差延とミメーシス

――デリダ「グラマトロシー」を中心に

② 立花史(早稲田大学講師)：デリダ「散種」

(特にマラルメ論)におけるミミック・ミメーシス

【講師紹介】

合田正人(ごうだまさと)：1957年生まれ、西洋思想史、近代ユダヤ思想専攻。業績：近著に

「心と身体に響くアランの「幸福論」」(2012年、宝島社)、「幸福の文法――幸福論の系譜・わ

からないものの思想史」(2013年、河出書房新社)、訳書にジャン＝クレ・マルタン「ドゥルーズ」

(2013年、河出文庫)

立花史(たちばなふひと)：1974年生まれ、フランス文学専攻、2003年にパリ・ソルボンヌ

大学にて「専門研究資格免状」(博士論文提出資格)取得。2012年早稲田大学博士号(文学)

取得。業績：共訳にジャック・デリダの「散種」(法政大学出版局)、共著に「危機のなかの文学」

(水声社)、「近代の超克――フクシマ以後」(理想社・近刊)ほか。論文多数。

主催者 井戸田総一郎(文学部教授・ドイツ文学専攻) / 合田正人(文学部教授・現代フランス

哲学専攻) / 大石直記(文学部教授・日本近代文学専攻)

★問い合わせ先：Tel. 090-5504-2124 / Mail: fwks5814@mb.infoweb.ne.jp(大石)★