

第324号

2003年(平成15年)

11月15日

明治大学
明治大学広報部
TEL 03(3296)4083
E-mail: koho@mics.meiji.ac.jp
東京都千代田区神田駿河台1-1(〒101-8301)

主な内容紹介

- ルイ・シュヴァイツァー氏に名誉博士贈呈 (2面)
- 就業体験・インターネット・ショップ報告 (3面)
- 世界のウチナーンチュ会議に明大生が参加 (4面)
- 連合父母会主催「学生交流会」参加報告 (5面)
- 相談室の窓から (6面)
- 大学史の散歩道 (7面)
- 第3回生明祭開催案内 (8面)



学内諸事情により、やむなく開催を見合わせてきた学園祭が、新生「明大祭」として4年振りに復活した。
新生「明大祭」は、これまでの「和泉校舎」と「駿台祭」を融合・発展させた学園祭として和泉校舎で11月1日から3日まで開催された。4年振りということで、4年生も初めて経験する学園祭は、全てが手探りでゼロからのスタートとなつたが、多数のサークルから集まつた熱意溢れる実行委員一人ひとりの頑張りで実施され、参加した学生たちの創意やバイタリティがあふれたものとなつた。

明大祭開催中、キャンパス内は多くの学生や家族連れで賑わい、来場者は久し振りの学園祭を満喫した。

新生「明大祭」 和泉校舎で11月1日～3日に開催



第3回生明祭「粹」

11月22日(土)～24日(月) 開催

(詳細は第8面参照)

生明祭の実施に伴い、生田校舎の授業を次のとおり休講とします。

◎11月21日(金) 午後
◎11月22日(土) 全日

以上

点

「継続は力なり。」最近は短期間で成果をあげることが求められるケーブルの意味は大きい。ノーベル医学賞を受賞した利根川進博士が、その直接の受賞理由となる成果をあげるまで、数多くの失敗を重ねたことは有名だ。考古学では、1983年以来、長野県小県郡長門町鷹山黒耀石採掘鉱山遺跡と長野市大室積石塚古墳群で本学は調査を実施してきており、新聞の1面トップ記事にはならなくとも、世界史、日本史の若干の書き換えを迫るような成果を挙げつある。

20年間の継続の賜物だ。学問は日々の積み重ねであって、これは4年間の学部生活でも、継続の重要性はかわらない。本学では、前年度に学んだことを基礎に、翌年度の必修授業に臨めるよう、1～4年間で一連のカリキュラムが組まれている。ところが最近の学生諸君のなかには、試験やレポートで1回や2回不本意な成績をもらつたくらいで、授業に出てこなくなったり、あるいは期末試験を欠席してしまうたりする学生もいる。大学生生活で問われるのは、4年間の努力の結晶としての卒業論文である。だから、一度や二度の失敗など微々たるものなのに、残念極まりない。このような諦めの早い学生がもし仮に卒業できたとしても、彼らは社会で生きていけるだろうか。最近は、折角就職しても長続きしない若者が多いと聞く。そうならないよう、成果だけではなく、そこにいたるまでの長いプロセスを大事にするような大学環境を目指したい。

インターンシップは、学生が在学中に就業体験を行い、学習意欲の向上、職業意識の形成、責任感・自立心の確立などを目的に設けられた制度。今年も夏期休暇を中心に実施され、参加した学生は多くの成果をあげた。

今回は、商学部のゼミナールでインターンシップに参加した学生の就業体験と受け入れ先からのコメント、経営学部のNPOインターンシップ実習に参加した学生から就業体験を報告してもらった。

この夏、商学部の水野勝之ゼミ、ナールのゼミ・インターンシップとして議員インターンシップを経験しました。ゼミでは浦安市役所への提言活動を行っているので、その研究の一環として行くことに受け入れてくださったのは浦安市議会議員の醍醐誠一氏です。明治大学で初めての議員インターンシップだったので、当初どのようないい動をするのか分からず、不安もありましたが、無事終えることが出来ました。

今回の議員インターンシップの主な内容は、一言で言えば、市議会での一般質問案を考えるという

ものでした。まず6月の浦安市議会を傍聴し、議会ではどのような内容の質疑応答がなされているのかを勉強しました。そして7月に入り、醍醐氏に浦安の各施設を案内していただき、一般質問を考える材料としました。一般質問案の提出期限の8月中旬までに、他のゼミ生の協力も得、どうにか自分なりの案を考えることができ、醍醐氏に検討していただけるまでになりました。

期間中は、議員の仕事内容を教えていただき、また松崎秀樹浦安市長とお話しする機会を得、大変有意義な時間を過ごすことが出来ました。醍醐氏は毎日多くの人と会話をしました。

水野教授より議員インターンシップの依頼を受け、稻川君と山崎君が私の事務所へやってきました。

2人には、議員の仕事の一つに行政当局へ行う一般質問があるこ

とを説明し、浦安市民、そして議員の視点に立って一般質問のテーマを考えるよう課題を与えました。

私はNPOサポートセンターでインターンシップ実習をさせていただきました。私がインターんシップに参加した動機は、大学で学んでいたNPOを実践の現場で学び、職業選択の幅を広げたいという希望があったからです。そして学生時代に社会で就業体験ができるところでも印象に残っています。

私は、議員の仕事の一つに行政当局へ行う一般質問があることを理解し、浦安市民、そして議員の視点に立って一般質問のテーマを考えるよう課題を与えました。

私は、議員の仕事の一つに行政当局へ行う一般質問があることを理解し、浦安市民、そして議員の視点に立って一般質問のテーマを考えるよう課題を与えました。

私は、議員の仕事の一つに行政当局へ行う一般質問があることを理解し、浦安市民、そして議員の視点に立って一般質問のテーマを考えるよう課題を与えました。

私は、議員の仕事の一つに行政当局へ行う一般質問があることを理解し、浦安市民、そして議員の視点に立って一般質問のテーマを考えるよう課題を与えました。

就業体験 ●

インターンシップ報告

議員インターンシップ

商学部3年 稲川 浩太



この夏、商学部の水野勝之ゼミ、ナールのゼミ・インターンシップとして議員インターンシップを経験しました。ゼミでは浦安市役所への提言活動を行っているので、その研究の一環として行くことに

受け入れてくださったのは浦安市議会議員の醍醐誠一氏です。明治大学で初めての議員インターンシップだったので、当初どのよう

な活動をするのか分からず、不安

もありましたが、無事終えること

が出来ました。

今回の議員インターンシップの受け入れて

千葉県浦安市議会議員
醍醐 誠一 氏

経営学部2年 菅山 知恵



経験は財産

私はNPOサポートセンターで

インターンシップ実習をさせてい

たきました。私がインターんシッ

プに参加した動機は、大学で学ん

その中でも最も印象に残ってい

る仕事は情報交流サロンの企画・

運営です。講師の方のアポ取りか

らいました。私がインターんシッ

プの依頼を受け、稻川君と山崎君

が私の事務所へやってきました。

2人には、議員の仕事の一つに

運営です。講師の方のアポ取りか

らいました。私がインターんシッ

プに参加した動機は、大学で学ん

でいるNPOを実践の現場で学び、

時代に社会で就業体験ができると

いう大きなチャンスを最大限に生

たきました。私がインターんシッ

プの依頼を受け、稻川君と山崎君

が私の事務所へやってきました。

2人には、議員の仕事の一つに

運営です。講師の方のアポ取りか

「アフリカ文庫」

講演会開催のお知らせ

テーマ 「Africa today

—ガーナの女性医師が語る

AIDS, ODA, etc.」

Irene Ayi(アイリーン・アイ)

ガーナ共和国野口英世記念研究

所研究員・医師

11月25日(火)

14時~15時30分

明治大学中央図書館B1多目的

ホール

入場無料・通訳付き

明治大学図書館・アフリカ文庫

選定委員会

問い合わせ 図書館庶務課

TEL 03-3296-4243



学生交流会に参加して

経営学部4年・遠藤 浩輝

愛知・三重・岐阜・静岡各県の出身者による明治大学学生交流会が、10月18日(土)、駿河台校舎本学会館とリバティワード23階岸本記念ホールで、学生216人、大學生・父母会役員75人合わせて291人が参加して行われました。

第一書 明和四年五月二日
授で、前三重県知事の北川正恭氏の「地域の自立とマニフェスト」と題した講演がありました。北川教授は、「マニフェストは政権公約と訳されているが、政策に期限・予算・数値目標が明記された工程表がなければならない。これまでの口約束の公約ではない。選出された側も政策を達成したかどうかが次の選挙の基準となる」と明解

懇談中、山田学長に直接声をかけられ、話しを伺う機会に恵まれました。同郷、それも静岡県の同じ地域とお伺いし、同郷という言葉の持つ不思議な雰囲気を感じました。私にとって意義深い交流会でした。

第二部は、リバティタワー23階の岸本記念ホールに会場を移し懇親会が開かれました。ジュースとウーロン茶で乾杯した後、懇親に移り参加者全員の一言インタビューやチアリーダーの演技、応援団のリードによる全員が肩を組みあつての校歌齊唱がありました。

クで竜巻となる」のたとえをいくつか挙げられ、最後に「この蝶々が、明治大学からも次々と羽ばたき、そして新しい時代を開く役割を果たしてほしい」と述べられ、講演を結ばれました。参加者からは大きな感銘を受けたように感じました。

またマニフェスト掲示によつて、政策中心の選挙に転換することが、官僚主導の国家を脱するために必要であり、選挙で投票する側も自らの意思の表明が自己責任を果たすことだと個人の自立の必要性を述べられました。

ビッグサウンズ・サエティ・オーケストラ

ビッグサウンズ・サエティ・オーケストラ(以下B.S)は、軽音楽クラブ内のジャズ・ビッグ

オーディション制が採用されています。

主な活動としては、毎年3月に

受賞しています。他にも個人賞として最優秀ソリスト賞や優秀ソリスト賞受賞者を輩出しています。

成を披露するリサイタルを行います。今年度のリサイタルは、九段会館で2004年3月7日

ライブも多数行っています。5月には世界的なトランペッターであるサル・クラキオーロ氏を招いてのライブを、7月にはOBバンドとの合同ライブを、9月には他大学のバンドと合同の大規模なコロナウンドを行います。そこで皆（日）を予定しています。少しでも興味をお持ちになつた方は、是非ご来場ください。部員一同心よりお待ちしています。

サークル紹介

ロボティックシステムズ

サー」という白い路面に描かれた黒い線をたどつていくロボットの製作講習会を実施しており、冬には部員それぞれが製作したロボットでサークル内の大会を行う予定です。また、春からは来年のクルーレス・ソーラーボート大会に向っての製作活動を開始する予定です。構成メンバーは、現在20人でみんなで楽しくロボットの製作

動を開始し、8月初旬に堅
尻湖で他大学と合同で製作
合宿を行い、8月23日・24
日に行われた大会に参加し
見事優勝しました。

これからも多数の演奏会を予定しています。11月には、京都市で京都大学との共同ライブを行い、12月には太田市ビッグバンドジャズコンテストに出演します。そして年度末には一年間の活動の集大成

ンサートを行いました。他にも山口県で開催されたひよっこりDJコンペティションや祭への出演など多彩な演奏活動をしていました。



琵琶湖クルーレス大会にて

また、大学のホームページ内にサークルのホームページもありますので、そちらも見てください。

これからもいろいろな企画を考え、楽しくロボットを製作していくサークルをめざして努力していくべきだと思います。



バンド演奏風景

相談室の窓から

美濃部 仁
(相談員・商学部助教授)

相談室を訪れる人は、たいてい一人でやってきます。一人でやってきて私と「一对」で対話し、やがて帰ってゆきます。大教室で授業をすることが多い私は、その姿を見ながらいろいろ考えさせられます。学生諸君は知らないかもしれませんけれども、たとえ大教室であっても、教壇から聴講者一人一人の顔はよく見えます。だから

相談室と大教室

講義のクライマックス(と思つて私がもり上がっているところ)やくびをされたりすると、私は大いに傷つきます。彼女あるいは彼は私の話を聞いてくれていなかつたのだろうか、それとも私の話しが悪かったのだろうかと悩むことはしばしばです。しかし、そう

「ここにちは」と言って頭を下げて視野を広げるということですが、視野を広げるということは稀であろうと思います。自分が必要な情報が手に入ればテレビを消してしまっても普通に広がります。そして、未知なる物と出会うためには、自分の尺度で物を見ることが必要になります。

何かを学ぶということは自分を受けざるを得ないものであろうと思っています。

ただ折、それとは違った感じがして途惑うことがあります。そ

れは、たとえて言えば、聴講している人たちがテレビを見ているよう

なっているのは自分自身です。

難しいことですが、結局一対

の対話が基礎になるのだろう

と言えばいいでしょう。

講義は、本来未知なる物との出会いの場であるべきです。聴

講者だけでなく、講義をしてい

ます。講義を本来の姿でおこなう

のは、とくに大教室ではかなり

言えます。テレビは視聴者

が現われた場合には、視聴者はチャ

ンネルを変えます。テレビは視聴者

が自分のために使うものです。そ

のは、とくに大教室ではかなり

言えます。講義はそれと同じでよい

と思います。

政治経済学部ゼミナール協議会主催

「講演会」のお知らせ 原点を見つめ直してみませんか?

この度、政経ゼミ協では「明治大学の軌跡発見」のものと、1969年に明治大学を卒業した「三遊亭小遊三」氏をお招きして講演会を開催します。

大学時代の思い出や、学生だからできることなど、明治大学で過ごされた当時の経験を講演していただき、在学生や卒業生の皆様に明治大学の歴史を感じていただきたく思います。皆様お誘いの上、奮ってご参加下さい。よろしくお願ひいたします。

▽11月21日(金)

※場所：駿河台校舎リバティタワー1Fリバティホール

※時間：【開場】18時00分、

【開演】18時30分～20時00分(終了予定)

※予約不要・参加費無料

※問い合わせ

政治経済学部事務室(電話：03-3296-4171)まで

文学部文学科演劇学専攻公演2003冬

『HAMLET』

「消すな!演劇学専攻に花開いた舞台の夢」

演劇学専攻初の主催公演「くたばれハムレット」を経て、多くの学生に、あるいは演劇学専攻を取り巻く多くの方々に、私達が「演劇のよき理解者」であろうという時に、実践の場の可能性を示すことが出来ました。それはある種の突破口であり、そこに続く新しい演劇探求の道、明治大学で学ぶ演劇の新しい形への入り口なのです。

この公演をきっかけに多くの人が演劇について考えるようになったことは大きな財産となりました。そしてこの種を枯らさぬように、冬公演として2回目の上演をすることになりました。

今回は実際に舞台に触れる人間を多くすることで、将来に役立てられればと考えました。これは前回の「くたばれハムレット」では出来なかった点です。

この目標をクリアし、かつ充実した公演にするため、今回は、授業でも取り上げられている演劇の巨人、シェークスピアの「ハムレット」に行き着いたのです。

▼主催=文学部文学科演劇学専攻(主任教授:佐藤正紀先生)

▼日時=11月29日(土)17時開演

30日(日)12時開演、16時30分開演

▼場所=和泉校舎第2校舎6番特設会場

▼演出=多和田真太良

▼入場料=無料、ただしカンパ制

▼問い合わせ=メール:hamlet@25cent.net、TEL:090-4228-6902(制作・斎藤)

演奏会だより

☆三曲研究部定期演奏会☆

☆明治大学マンドリン俱楽部クリスマスコンサート☆
2003☆

▼日時=11月21日(金)
13時30分開場、14時開演

▼会場=江東区亀戸文化センター

カメリアホール

JR総武線亀戸駅下車徒歩5分

JR山手線有楽町駅下車
17時30分開場、18時開演

▼演目=「六段の調べ」「新娘道成寺」「残月」

▼入場料=無料



伝統音楽の調べ

▼演目=「六段の調べ」「新娘道成寺」「残月」

▼会場=すみだトリフオーネル

JR総武線錦糸町駅下車徒歩3分、地下鉄半蔵門線錦糸町駅下車徒歩5分

JR総武線新小岩駅下車徒歩

15分

▼指揮者=岡田司

▼曲目=交響曲第2番、歌劇「アルルの女」より抜粹、歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲

▼入場料=全席自由500円

▼問い合わせ=090-9180-1422

1-6242

☆明治大学応援団吹奏楽部バトン・チアリーディング部第51回定期演奏会☆

▼日時=12月12日(金)

17時30分開場、18時開演

▼会場=江戸川区総合文化センターハー1大ホール

JR総武線新小岩駅下車徒歩

15分

▼曲目=シンフォニックステージ「サウンドバリエー」「エル・カミーノ・レアル」他、ドリルステージ

▼入場料=全席自由500円

▼問い合わせ=090-9180-1422

1-6242

☆明治大学交響楽団第80回記念定期演奏会☆

▼日時=12月27日(土)

18時開場、18時30分開演

▼会場=すみだトリフオーネル

JR総武線錦糸町駅下車徒歩3分、地下鉄半蔵門線錦糸町駅下車徒歩5分

JR総武線新小岩駅下車徒歩

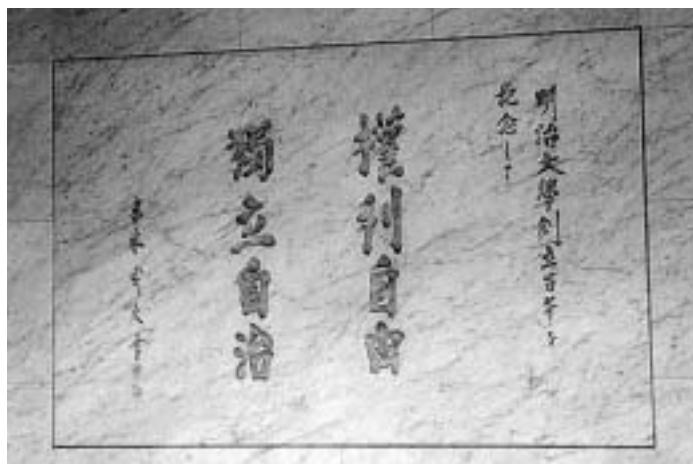
15分

▼曲目=交響曲第2番、歌劇「アルルの女」より抜粹、歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲

▼入場料=全席自由800円

▼問い合わせ=E-mail:meioke

koho@hotmail.com



権利自由 獨立自治（三木武夫元内閣総理大臣揮毫）

皆さんは、「権利自由 独立自治」という言葉の本来の意味を知っているであろうか。大学歌の二番に「権利自由 摆籃の歴史は古く今もなお、独立自治の旗繫し、高き理想の道を行く……」とありますから、「権利自由独立自治」という言葉には慣れ親しんでいることでしょう。これは、中江兆民の思想や自由民権運動の潮流と深く繋がっていることは間違いないません。

では、「権利自由独立自治」の意味するところは何でしょうか。考えてみましょう。

①「各自の権利自由」という語は「明治法律学校設立ノ趣旨」にありますと、「他人を害しないすべてをなし得ること」に存します。

岸本は自由について、商法の講義

の中でも、「営業ハ競争ニ因リテ進

歩ヲ來タシ社会ヲ益スルモノナル

二他ノ営業者ヲシテ其営業權ヲ止

メシムル如キハ其競爭ノ途ヲ杜キ

カ。考えてみま

しよう。

権威をかさに着たり

するような人物は輩

出しうるが、ないとい

うことになります。

④「自治」という

語は、生の形では出

てきません。むしろ、

「自治重視」とい

う意味との関わり合

いが強い。つまり、

い、上に述べた独立

独行、自重自立とい

う意味との関わり合

いが強い。つまり、

自立した市民、シビ

リの獲得すべき価値

として主張されてい

ます。この意味にお

いて、現在我々が使っ

ている「大学の自治」

が、とりわけ明治三年ごろから、「社会ハ権利ノ戰場ニシテ人種ハ日常権利ノ戰闘ニ服スルモノト云フヘシ」という命題をさかんに唱え

るようになります。

③明治三年以降は、明治法律学校が「専門学校令」によって大

学と称することができるようになります。

たことを意識して、「学問の独立」

をさかんに唱え

るようになります。

別府 昭郎 (文学部教授)

大学史の散歩道

55

大学史資料センター委員

別府 昭郎 (文学部教授)

「権利自由独立自治」の意味内容

皆さんは、「権利自由 独立自治」という言葉の本来の意味を知っていることがあります。この意味では使わなくていいことに注目しておく必要があります。

す。それと同時に、「義務ノ觀念」

ということも強調はじめます。

立とは、学問の国家からの独立

すなわち、権利と義務は対概念で

治」という言葉の本来の意味を知つ

く今もなお、独立自治の旗繫し、

権利を強く押し出してい

ます。その理由は、日本人は上からの命

令には服従するように慣らされて

きたので、この時代は権利を強調

すべき時であるという判断があつたからです。

可能になることを強調しています。

「独立の精神」については「私立学

校は一大独立心によって設立され

たものであるから、何人の干渉も

受けないし、何人にも服従する義

務もない」という趣旨を述べてい

ます。私立大学はきちんと独立の

思想、自立自尊の気性を養ってい

るから、国家に依拠したり、

したり、委付したり、

権威をかさに着たり

するような人物は輩

出しうるが、ないとい

うことになります。

岸本辰雄は、婦人の権利について

はかなり消極的です。「婦人ニ許

スニ独立人タル権利ヲ以テスルハ

聊カ過度ノ進歩ニ非サルナキ歟」

と言っています。もちろん、他方

で、商法では、婦人について、独

立の商人としての能力を認めると

いのですが、私立大学が国家から

つ述べてきましたが、いかに偉大

な思想家の思想にも時代的制約

と直ちに政治的意味を連想しやす

いのです。ただし、私立大学が国家から

は、積極的な意味をどう読みとれ

ばいいのでしょうか。では、われわれ

で選ぶというような意味では使わ

れていません。

しかし、他方、次世代に生かせ

る契機を発見するのも思想研究の

目的の一つです。では、われわれ

が、商法においては認められる

と言っているのです。

すなわち大学の意思を大学独自で

決定し、後継者を選任し、カリキュ

ラムを決め、学長や学部長を選挙

いが、商法においては認められ

ると言っているのです。

災害救援ボランティア講座

1. 趣旨・目的

阪神・淡路大震災や三宅島噴火を教訓に、ボランティア活動の重要性が見直されています。このたび災害時の実践的な防災の基礎知識と応急手当を学び、ボランティア活動のリーダーとしての技能を習得してもらうための「災害救援ボランティア講座」を開催いたします。皆様の積極的参加をお待ちしています。

2. 講座日程

11月28日(金) 明治大学リバティワー1133教室 9:00~17:00

(1)オリエンテーション

(2)専門家による災害ボランティアに関する講義

(3)挨拶 山田雄一 明治大学学長

(4)講演 中野 章 明治大学大学院長・政治経済学部教授

(5)会の組織・登録制度の説明 災害救援ボランティア推進委員会

11月29日(土) 明治大学リバティワーB3スポーツホール 9:00~17:00

・応急手当活動(上級救命講習) 東京急救協会

11月30日(日) 本所防災館 9:00~16:30

・消防の基本ー初期消火(講義)・災害模擬体験と実技 東京消防庁

*3日間の講座修了者で、成果が確認された者には、委員会よりセーフティリーダー認定証、東京消防庁より上級救命技能認定証がそれぞれ交付される。

3. 講座会場 明治大学駿河台校舎リバティワー[東京都千代田区神田駿河台1-1] 本所防災館[東京都墨田区横川4-6]

4. 募集定員 50名 定員になり次第締切

5. 応募資格 明治大学学生及び一般(原則として東京都在住・在勤・在学の方)

6. 受付窓口 明治大学学生ー明治大学教務事務部教務課、和泉教務課、生田教務課 その他の方ー財団法人災害救援ボランティア推進委員会

7. 参加費 学生 3,300円(教材費・教科書代・保険代のみ)/一般 9,900円

8. 主催 財團法人日本法制学会/災害救援ボランティア推進委員会

9. 申込み及び問合せ先

明治大学教務事務部教務課(駿河台校舎リバティワー5階)

TEL 03-3296-4220

災害救援ボランティア推進委員会

TEL 03-3584-4085 http://www.saigai.or.jp

学生モニター効果あらわる!

例えば最近キャンパス内の食堂で、嬉しい変化に気づいたことはありませんか。それはもしかしたら、学内や他大学の食堂や購買部の調査見学をしつつ議論を重ねてきた、学生モニターの活動のおかげかも。学生モニターの熱心な活動の成果の一部をご紹介します。

駿河台キャンパスでは、食堂「スカイラウンジ暁」の一部を営業時間終了後談話室として利用できるようにするために改修に着手しました。

和泉キャンパスでは、食堂「和泉の杜」の2階・3階のメニューが1階でも見られるようになりました。

生田キャンパスの食堂「Hills」では、①カレーの具の増量(にんじん・じゃがいも)、②小盛ライスの定食の提供開始、③ライス大盛分の増量、④フロア(2F・3F)のメニュー構成の見直しによる混雑の平均化等が実施されました。また、⑤食券(回数券)の前売りも今後実施される予定です。

今後も学生モニターの活躍にご期待ください!!

遺失物販売のお知らせ

保管期限切れ拾得物(2002年10月1日～2003年3月末までに学内で拾得された物)の販売を行いますのでご利用ください。

1. 日程等

	月 日	時 間	販売会場
駿河台校舎	12月5日(金)	17:00～18:00	リバティタワー 6F第4会議室
和泉校舎	12月4日(木)	12:05～12:50	第一校舎1F ラウンジ
生田校舎	12月3日(水)	12:00～13:00	中央校舎1F 共通ホール

2. 品目

筆記用具、本、傘、雑貨等

3. 収益金

岸本辰雄記念奨学基金への寄付金として積み立て、学生の皆さんに全額還元します。

※入場・購入の際に、学生証が必要になりますので、持参ください。

※小銭を用意ください。

学生事務部

Calendar

11～12月

- 11月21日(金) 政治経済学部ゼミナール協議会「講演会」(18時～、駿河台校舎リバティホール)
- 11月22日(土) 生明祭(～24日、生田校舎)
25日(金) アフリカ文庫講演会(14時～、駿河台校舎中央図書館)
- 28日(金) シンポジウム「これからの明治はどうあるべきか」(12時30分～、駿河台校舎リバティホール)
- 28日(金) 災害救援ボランティア講座(～30日、リバティホール他)
- 29日(土) 文学部演劇学専攻公演(～30日、和泉校舎)
- 30日(日) ラグビー対抗戦・帝京大戦(14時～、秩父宮)
- 12月7日(日) ラグビー対抗戦・早大戦(14時～、国立)

第3回生明祭開催!! 11月22日～24日

11月22日(土)から24日(月)まで、生田校舎で第3回生明祭が開催されます。今年は、「粹」をテーマに、以下のようなイベントが予定されています。

テーマ 「粹」

ステージ日程

- 11月22日 *オープニング *Be夢ライブ
- 11月23日 *演武会 *ぐるめクイーン
*お笑いライブ *Mr.明治
- 11月24日 *早飲み競争 *ダンス企画
*借り物競争 *エンディングパレード
全日企画 *WANTED

～お笑いゲスト～

- * ドランクドラゴン * スピードワゴン * CUBE

～講演会出演者～

- * 国立天文台助教授 波部 潤一先生

明大ニュース

学生交流協定

スポーツ

☆フランス・トゥールーズ第1社会科学大学と学生交流協定締結☆

☆6大学野球☆
～春に続き2位でシーズン終了～

☆第80回東京箱根間往復大学駅伝競争予選会☆
～最終総合タイム12位で及ばず～

10月18日、第80回を記念して、「箱根駅伝予選会」が初めて箱根15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生は、第2および第3大工学部、農学部、文学部の学生の受入れにも対応しており、広範な分野での活発な学生交流が期待される。

立大戦初戦は、打線が爆発し、15長短打をあげ立大を圧倒。呉本主将(政経4)は2点本塁打を含む3安打4打点の活躍を見せた。

過去最高の37校・400名余の選手が一斉にスタート最前列に、

紫紺に「M」マークのユニフォーム姿が並ぶ。競走部の新たな挑戦走り抜いた。

新人作家の登竜門となる河出書房主催の第40回「文藝賞」に明治高校3年在学中の羽田圭介君の作品「黒冷水」が選ばれた。

授賞式が行われた。受賞作品「黒冷水」は、11月下旬に単行本として出版される。羽田君は、2004年4月には明治大学に進学の予定で、今後の活躍が期待される。

10月15日には、山の上ホテルで開催されたもので、17歳最年少受賞は、第38回以来3人目ということもあり、注目を集めている。

に、学生・教職員一同、より一層の声援をおくる。

受賞

賞

明大とフランスのトゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学は、2002年9月に締結した大学間交流協定に基づいて、今年8月に学生交流協定を締結した。協定期間は大学間協力協定に基づき、5カ年を一期間とするもので、双方の学生交流の実施を積極的に行っていく。

トゥールーズ第1社会科学大学の留学生