

『じゃじゃ馬ならし』

明治大学主催の学校行事として毎年11月に明治大学駿河台キャンパス・アカデミーホールでシェイクスピア作品を上演する日本最大規模の学生演劇団体「明治大学シェイクスピアプロジェクト」(通称MSP)。

昨年は全5ステージで4000人以上のお客様にご来場いただきました。当プロジェクトは、原文の翻訳をはじめ、演出、企画運営、舞台美術など、公演に関わる全てのプロセスを明大生が手掛けます。

今年度は新型コロナウイルス感染拡大の影響で、無観客・配信での上演となります。配信という形で劇場の枠を超え、我々の熱意、そして演劇のすばらしさを日本中、世界中の人に伝えていきます。

今年度我々が挑むのは、喜劇『じゃじゃ馬ならし』。

変わりゆく時代の中で、今を生きる私たちだからこそ描ける、私たちだけの『じゃじゃ馬ならし』を届けます。

“今年だからこそできること”を大切に、MSPは今年も新たな一歩を刻みます。

プロデューサーから一言

変わりゆく時代への挑戦

プロデューサー 吾妻 春奈 (文学部2年)

今年度は17年の歴史を持つMSP史上初の配信での上演となります。こんな状況だからこそ、演劇、そして我々若者のエネルギーが必要なのだと、私は信じています。100人を超えるメンバー全員で今年もシェイクスピアに挑みます。ぜひご覧ください！



※写真は昨年の公演「ローマ英雄伝」の様子

公演Information

第17回 明治大学シェイクスピアプロジェクト

『じゃじゃ馬ならし』

街一番の“じゃじゃ馬”娘を、おしとやかなレディに変身させることは出来るのか?!
—— 17年目のMSPが問いかける、シェイクスピアのとおき問題作!

原 作 : W. シェイクスピア
プロデューサー : 吾妻 春奈 (文学部2年)
演 出 : 新田 みのり (文学部4年)
監 修 : 西沢 栄治 (JAM SESSION)
翻 訳 : コラプターズ (学生翻訳チーム)
コーディネーター : 井上 優 (文学部准教授)
主 催 : 明治大学
後 援 : 明治大学連合父母会、
明治大学校友会、連合駿台会

● 公演日時

11月7日(土) 17:00
8日(日) 12:00

明治大学シェイクスピアプロジェクト公式
YouTubeチャンネルにて無料配信

※今年度は完全無観客・配信のみの公演
となります
※予約不要

明治大学シェイクスピアプロジェクト公式YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCYmLlaU99FW0ClXmPhq3MPg>
(またはYouTube内で「明治大学シェイクスピアプロジェクト」で検索)
詳しい情報は明治大学シェイクスピアプロジェクト公式HPやSNSでご確認ください。



● お問い合わせ

メー ル : meiji.bunpro@gmail.com
公式サイト : <http://www.isc.meiji.ac.jp/~bunpro/>
ブ ロ グ : <https://ameblo.jp/msp-meiji/>
Twitter : @m_shakespeare
Instagram : meiji_shakespeare
Facebook : 「明治大学シェイクスピアプロジェクト」で検索!



公式サイト