



図書たより

NO.89

July 2026

明治大学中野図書館

図書館員オススの本

『進化のからくり：現代のダーウィンたちの物語』

千葉聡著. -- 講談社, 2020. -- (ブルーバックス ; B-2125)



野菜や稲、私にとって身近な生物は人工的に品種改良されたものか、人間が品種を守ってきたものである。自然の中での進化を身近に見ることはあっただろうか…。著者はカタツムリなど陸貝の多様性、固有性に注目して、進化について長年研究している。この本では、著者以外にも国内外の研究仲間、院生など進化学に夢中な個性的な人たちが登場する。生物たちは、ガラパゴス諸島の生物、様々な陸貝たち、カワニナ(日本、米国、韓国)、ハワイの蜘蛛、小笠原のマイマイ etc. 小笠原母島の未踏地への大冒険は迫力があつた。なぜ右巻きの貝と左巻きの貝がいるのか等々、なぜそうなったのかの疑問に答える研究。生き物観察が好きな人もそうでもない人も、こうした本で別世界を味わえるのはよいと思った。「進化学ファン」のすすめである。

『男と女、どっちがずるい? : 10代のジェンダー、49の疑問と悩み』

アルティシア, 太田啓子 [著]. -- 集英社, 2026. 中野開架 367.1/297//N



ジェンダーギャップ＝性別や社会的・文化的な要因によって生じる格差のこと

日本は依然として男女格差が大きく、2025年の世界経済フォーラムのジェンダーギャップ指数は148カ国中118位という低い順位だ。本書では全国の学校でジェンダー教育を行う作家・アルティシア氏と弁護士・太田啓子氏が中高生から寄せられたジェンダーやフェミニズムに関する49の疑問や悩みに対話形式で答えている。

最初は女性寄りの主張が中心に思えたが、読み進めるうちにフェミニズムとは女性だけの権利を求めるものではなく性差別そのものをなくそうとする考え方だと理解。

「女の子は翼を折られ、男の子はケツを蹴られる」女性が「女らしさ」に縛られる対極に「男らしさ」に苦しんでいる男性もいる。どっちがずるいではなく、男女どちらも生きやすい社会がいい。

『茨木のり子：自分の感受性くらい』

平凡社, 2019 -- (別冊太陽・日本のこころ ; 277) 中野集密書架 911.5/247//N

今年が生誕100年、没20年にあたる詩人、茨木のり子。

〈現代詩の長女〉とも称されるこの人について、ほんの数年前まで「わたしが一番きれいだったとき」という出だしの詩を授業で読んだぐらいの認識しかなかった。出会い直しのきっかけは、研究者による本のタイトルとなった“隣の国のことばですもの”という言葉。軽やかさに惹かれた。

隣の国のことばとは、韓国語(朝鮮語)のこと。50歳になってから、1976年当時今より馴染みがなかったであろう韓国語を学び始め、何度も韓国へ行き、日本で韓国現代詩を翻訳・紹介してきたという。この本ではほかにも帝国女子医学薬学専門学校では「かなりの劣等生」で「以後薬剤師の資格は使用せず」、卒業前の期間は初めての戯曲執筆をしていたエピソードなど、その生涯を辿るとともに代表的な詩作と出会うことができる。撮影：谷川俊太郎のしゃれた写真なども豊富なおススメの1冊。



新聞記事はデータベースで読める！課題や就活にも活用しよう！

ネットニュースなどで気になった出来事の確認や、課題や就活のための情報集めや下調べなど、新聞記事データベースを使いこなせるようになると、情報収集力や分析力がぐっと高まります。AI などによる膨大な情報が氾濫する中で、情報の波に呑み込まれないよう「何かあるときは新聞記事データベースを調べる」習慣をつけてみては？

①「オンライン情報源」



まずは図書館 HP のココから

②「新聞記事を探す・読む」



朝日新聞の例で見てみましょう
>> 図書館 HP へ！

③「朝日新聞クロスサーチ」



④ 記事検索画面



キーワード・日付・記事のジャンル・コラム名など
いろいろな方法で検索できる

⑤ 検索結果一覧画面



一覧から記事を選べると、テキストや切り抜きイメージが
読める。ダウンロードや印刷もできる。著作権に注意し
て利用しよう。

※記事データベースは、「ヨミダス」(読売新聞)、「マイサク」(毎日新聞)、「日経テレコン」(日経新聞)などに加え、海外新聞などもあります。

詳しくは図書館 HP をチェック！



学外にいるときの利用は「VPN 接続」で
アクセスする必要があります

詳しくはコチラ→



中野図書館からのお知らせ

2026年度 夏季長期貸出のお知らせ

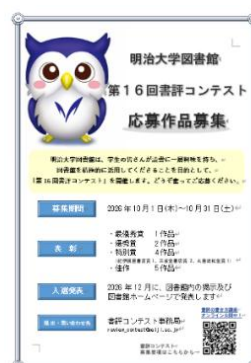
- 〈対象〉 学部学生・大学院生
(科目等履修生・聴講生を含む)
- 〈期間〉 学部学生: 7月24日(金)~9月12日(土)
大学院生: 7月24日(金)~8月27日(木)

〈返却期限日〉 **9月28日(月)**

※ローライブラリーの貸出期間は通常通り 1 週間です。

※秋季卒業・修了者等は卒業式の **9月19日(土)** までに
返却してください。

第 16 回書評コンテスト応募作品募集



明治大学図書館は、学生の皆さんが読書に一層興味を持ち、図書館を積極的に活用して下さることを目的として、「第 16 回書評コンテスト」を開催します。

詳細は

こちら→

