

## 環境大生・安藤さんデザインの絵



# イタリアで CDジャケットに

(本社刊)

海外からの依頼に  
小さい頃が画家志で描くこと悲観する」と  
望。しかし絵を鬻った経はなかった。  
験はない。自分が楽しめ、病気は幸い良性で完  
ることを重視して、獨創的写実的な絵を描いて  
た。中学二年の時、右腕いた時期を経て、抽象的  
に骨の腫瘍があることが、な風に。高校生になる  
病気は幸い良性で完治した。そのうち、氣に入つて、  
くれた海外の人からリクエストがあり、「もう描きたい」と篤願。  
「いつか残すやうに」と、自分でホームページを作成し、それを宣傳した。アーティストが来るように。相  
手とのやり取りでどうし、いる場面を見てみたら、

## 留学へ大きな自信

H.P.、鍛えた英語力で活動広げる

ても必要だった英語が少しすつと達した。同大に進学後、実践を交えた英語の授業で日々に英語力 グループの人から絵を描いてはが鍛えられた。TOEFL 一二点と依然があり、またCで八百点を超えるまで少し自信がついた。これになると、自分の絵を見までも、「学生だから」とてくれる人たちとの笑々たる絵が描かれていた。なんだ芸術ができる世界 代金は慈善団体に寄付していたが、今後の目標は中の人の今までまことに絵を描いて生活するこどもたちが、卒業後は「アーティスト」

一九〇七年に「CDのイメージ脳からませ  
育」を運び出たため、フィンランドの大学院に進  
む。英語でインターネットを使って広げた自分の  
絵の世界をさらに広げるつもりだ。

日本海新聞(H21.2.16)

バックージ用の絵を描いてほしい」とイタリアで  
バンド「esdem」を組んだいた男性三人から  
依頼された。CDに送ってもらい、  
する由を送つてもらい、  
聴きながらイメージを膨らませて十四枚描いた。  
昨年十一月、三枚がジャケットを飾ったCDが  
手元に届いた。安藤さんは「感動しました。(う  
いう形で残すやり方もあ  
るんだ)思つたし、自信  
もつきました」と笑顔。  
イタリアの店頭に並んで  
いる場面を見てみたいと