

展示品リスト①

壁展示・「COM 40年目の終刊号」によせられた原稿より

「原画「COMな頃」」（矢代まさこ, 2011年, 個人蔵）
「原画「COMの頃」」（樹村みのり, 2011年, 個人蔵）

テーブル型ケース展示・「ぐら・こん」に寄せられた同人誌

「墨汁一滴 第二号」（かけだし集団, 1966年, 個人蔵）
「けむり Vol. 13」（奇人クラブ, 1969年, 個人蔵）
「アイ No. 1」（奇人クラブ, 東考社, 1968年）
「ぐるーぷ 1」（ぐらこん関西支部, 曙出版, 1968年）
「ぐらこん 同人誌優秀作品集（「COM」1968年9月号別冊ふるく）」（虫プロ商事）

映像展示（上映は日替り）

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 休刊38年目の座談会」
（京都国際マンガミュージアム, 2009年, 個人蔵）
DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 1/2」
（コミティア92, 2010年, 個人蔵）
DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 2/2」
（コミティア92, 2010年, 個人蔵）

※発行年のないものは不明のものです。一部推定を含みます。
※表示できない文字は代替の文字を入力しています。

展示期間

2012年2月3日（金）～5月27日（日）

休館日：毎週火・水・木曜（但し祝日の場合は開館）。

◎臨時休館が入る場合もあります。当館サイトで確認されるか、開館日に電話などでお問い合わせください。

展示替え予定

・前期（2/3～3/26）
「COM」前期～中期掲載作品を紹介します。
紹介内容：「火の鳥 黎明編」「火の鳥 ヤマト編」（手塚治虫）、石森章太郎、永島慎二、石井いさみ、1コマシリーズ、矢代まさこ、みやわき心太郎、山上たつひこ、松本零士、出崎統、池上遼一、あすなひろし、樋口太郎、水野英子、飛鳥幸子
・後期（3/30～5/27）
「COM」中期～後期掲載作品を紹介します。
紹介内容（予定）：「火の鳥 羽衣編」「火の鳥 望郷編」（手塚治虫）、岡田史子、宮谷一彦、青柳裕介、やなせたかし、1コマシリーズ、藤子不二雄、トキワ荘シリーズ、村野守美、坂口尚、楠勝平、長谷邦夫、真崎守、大山大、萩尾望都、竹宮恵子

関連トークイベント

「COM」誕生秘話

講師：石井文男、野口勲（元「COM」編集者）
日時：2012年2月11日（土）16:00～17:30
会場：米沢嘉博記念図書館2階閲覧室
料金：無料 ※会員登録料金（1日会員300円～）が別途必要です。

「COM」のコミュニケーション

講師：斉藤次郎（教育評論家）、真崎守（峠あかね）（マンガ家）
日時：2012年3月17日（土）16:00～17:30
会場：米沢嘉博記念図書館2階閲覧室
料金：無料 ※会員登録料金（1日会員300円～）が別途必要です。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。
※関連雑誌・単行本を2階閲覧室でご覧になれます。

米沢嘉博記念図書館

2011年度 第3回 企画コーナー展示品リスト

伝説の雑誌

「COM」

コミックス×コンパニオン×コミュニケーション

前期

監修：霜月たかなか

1967年から1971年にかけて刊行され、まんがマニアたちに愛読された伝説のまんが誌「COM」。

「コミックス」「コンパニオン」「コミュニケーション」を掲げた同誌の理念は、**まんがの仲間たちが交流**することを促し、後のコミックマーケット創設につながる潮流を生み出しました。『COM 40年目の終刊号』（朝日新聞出版）の刊行を機に「COM」本誌と「COM」を取り囲む状況を振り返る資料で、伝説の一端をお伝えします。

「伝説の雑誌「COM」 コミックス×コンパニオン×コミュニケーション」展示品リスト②

<p>「COM」の変貌</p> <p>「COM 1970年7月号」(虫プロ商事)</p> <p>「COM 1971年5月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の周辺</p> <p>「ファンシー 1969年6月号」(虫プロ商事) / 「月刊てづかマガジン れお 1971年11月号」(虫プロ商事) / 「ベストコミック 1971年8月号」(虫プロ商事) / 「ベストコミック ライオンブックス第1集」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1973年) / 「青春裁判」(永島慎二, 虫プロ商事, 1968年) / 「少年同盟 1」(石森章太郎, 虫プロ商事, 1968年) / 「お初ちゃん」(上田としこ, 虫プロ商事, 1968年) / 「キャプテン Ken 1」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1968年) / 「シルバークロス 1」(藤子不二雄, 虫プロ商事, 1970年) / 「ジュン」(石森章太郎, 虫プロ商事, 1968年)</p>	<p>「COM」の周辺</p> <p>「COM付録 罪と罰」(虫プロ商事, 1968年) / 「COM名作コミックス 火の鳥」(虫プロ商事, 1968年) / 「COM増刊号 クレオパトラ」(虫プロ商事, 1970年) / 「COM増刊号 ノアをさがして 矢代まさこ特集」(虫プロ商事, 1970年) / 「COM増刊号 性蝕記 マッチ売りの少女」(虫プロ商事, 1971年) / 「COMコミックス増刊 人間昆虫記」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1972年) / 「COMコミックス増刊 きりひと讃歌 上・下」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1972年) / 「COMまんが手帳 1969年度版」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」の周辺(同時代の雑誌)</p> <p>「ワイルド創刊号」(タイガー書房, 1967年) / 「小学一年生 1968年1月号」(小学館) / 「週刊少年マガジン 1967年5月28日(22号)」(講談社) / 「週刊少年サンデー 1967年6月11日(24号)」(小学館) / 「週刊少年キング 1968年8月18日(34号)」(少年画報社) / 「少年ジャンプ 創刊号」(集英社, 1969年) / 「少年チャンピオン 創刊号」(秋田書店, 1969年) / 「週刊少女フレンド 1970年3月17日(12号)」(講談社) / 「週刊マーガレット 1968年12月29日(52号)」(集英社) / 「なかよし 1967年12月号」(講談社) / 「りぼん 1970年3月号」(集英社) / 「少女コミック 創刊号」(小学館, 1968年) / 「ヤングコミック 1968年12月24日(12号)」(少年画報社) / 「週刊漫画アクション 1967年12月7日(12号)」(双葉社) / 「プレイコミック 1968年9月10日(6号)」(秋田書店) / 「週刊漫画サンデー 1967年6月7日(23号)」(実業之日本社) / 「文藝春秋漫画読本 1969年8月号」(文藝春秋) / 「ビッグコミック 創刊号」(小学館, 1968年)</p>	<p>「COM」の周辺(同時代の雑誌)</p> <p>「月刊漫画ガロ」</p> <p>1964年9月号</p> <p>1966年12月号</p> <p>1967年5月号</p> <p>1970年1月号(青林堂)</p> <p>「月刊漫画ガロ増刊号 異色漫画傑作集」(青林堂)</p>	<p>「COM」創刊</p> <p>「COM 1967年1月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「鉄腕アトムクラブ」</p> <p>1964年8月号(1)</p> <p>(虫プロダクション友の会)</p> <p>「鉄腕アトムクラブ」</p> <p>1964年9月号(2), 11月号(4), 12月号(5), 1965年2月号(7), 3月号(8), 4月号(9), 7月号(12), 1966年1月号(18)</p> <p>(虫プロダクション友の会, 個人蔵)</p> <p>「ディズニーの国」</p> <p>1961年8月号」</p> <p>(リーダーズダイジェスト日本支社)</p>	<p>手塚治虫</p> <p>【パネル】1967年の手塚治虫の仕事</p> <p>「鉄腕アトムクラブ 1964年10月号(3)」(虫プロダクション友の会, 個人蔵)</p>
<p>「COM」のまんが(8)</p> <p>「COM 1967年9月号」</p> <p>「COM 1970年10月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(7)</p> <p>「COM 1968年1月号」</p> <p>「COM 1969年4月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(6)</p> <p>「COM 1967年4月号」</p> <p>「COM 1969年3月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(5)</p> <p>「COM 1968年10月号」</p> <p>「COM 1969年9月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(4)</p> <p>「COM 1967年3月号」</p> <p>「COM 1968年6月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(3)</p> <p>「COM 1968年4月号」</p> <p>「COM 1968年7月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(2)</p> <p>「COM 1967年7月号」</p> <p>「COM 1968年8月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(1)</p> <p>「COM 1967年2月号」</p> <p>「COM 1968年12月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>
<p>「COM」の記事(企画記事4)</p> <p>「COM 1970年11月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1969年6月号」</p> <p>「COM 1970年9月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事3)</p> <p>「COM 1967年6月号」</p> <p>「COM 1967年10月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事2)</p> <p>「COM 1967年11月号」</p> <p>「COM 1970年4月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事1)</p> <p>「COM 1971年9月号」</p> <p>「COM 1971年10月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(読者投稿欄)</p> <p>「COM 1969年5月号」</p> <p>「COM 1971年9月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(評論)</p> <p>「COM」1968年2月号, 1968年5月号, 1968年9月号(虫プロ商事, 個人蔵) / 「マンガ考」(草森紳一, コダマプレス, 1967年) / 「現代漫画の原点」(尾崎秀樹, 講談社, 1972年) / 「バットマンになりたい」(小野耕世, 晶文社, 1974年) / 「子ども漫画の世界」(斎藤次郎, 現代書館, 1979年)</p>	<p>「COM」の記事(対談2)</p> <p>「COM 1967年3月号」</p> <p>「COM 1969年1月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(対談1)</p> <p>「COM 1967年5月号」</p> <p>「COM 1967年8月号」</p> <p>(虫プロ商事, 個人蔵)</p>
<p>「COM」以降(特集本)</p> <p>「月刊 Peke 1979年2月号」(みのり書房) / 「ばふ 1979年4月号」(清慧社) / 「アゲイン 1979年6月号」(みのり書房, 個人蔵) / 「コミック・ゴン! Vol. 5」(ミリオン出版・発売: 大洋図書, 1999年, 個人蔵) / 「スペクテイター」第20号, 第23号(エディトリアル・デパートメント・発売: 幻冬舎, 2011年, 個人蔵) / 「COM 40年目の終刊号」(編: 霜月たかなか, 朝日新聞出版, 2011年, 個人蔵)</p>	<p>「COM」以降(雑誌)</p> <p>「ごん 創刊号」(日の丸文庫, 光伸書房, 1968年) / 「月刊マンガ少年 1976年9月号」(朝日ソノラマ) / 「月刊 Peke 1978年9月号」(みのり書房) / 「少年少女 SF マンガ競作大全集 1978年11月号」(東京三世社) / 「ばふ 1979年1月号」(清慧社) / 「マンガ奇想天外 1980年4月号」(奇想天外社)</p>	<p>「COM」のうらがわ(虫プロダクション)</p> <p>「COM 1973年8月号」(虫プロ商事, 個人蔵) / 「虫プロついに倒産」(読売新聞切り抜き) / 「ロマンアルバム 鉄腕アトム」(徳間書店, 1978年) / 「虫プロ行興亡記 安仁明太の青春」(山本映一, 新潮社, 1989年) / 「虫プロのサムライたち」(石津嵐, 双葉社, 1980年) / 「手塚治虫全史 その素顔と業績」(森晴路・片山雅博, 秋田書店, 1998年)</p>	<p>「COM」のうらがわ(編集者2)</p> <p>「1971年手帳」(個人蔵)</p> <p>「アゲイン 1979年6月号」(みのり書房)</p> <p>「COMの青春 知られざる手塚治虫」(秋山満, 平凡社, 1990年)</p>	<p>「COM」のうらがわ(編集者1)</p> <p>【パネル】1971年ころの「COM」の製作進行表(推定)</p>	<p>峠あかね/真崎守</p> <p>「COM 1967年3月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「ぐらこん vol. 1」(COM 1968年5月号別冊ふろく)」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「ぐら・こん」</p> <p>「COM 1968年3月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1969年11月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「ぐら・こん」以前の投稿欄</p> <p>「漫画少年」1950年2月号, 1954年4月号(学童社, 個人蔵)</p> <p>「街」29号, 39号, 45号(セントラル出版社, 1960年, 現代マンガ図書館蔵)</p> <p>「永島慎二劇場 4 燃えてスッ飛ば」(もり・まさき, 原作: 永島慎二, 東京トップ社, 1966年, 現代マンガ図書館蔵)</p>

展示品リスト①

壁展示・「COM 40年目の終刊号」によせられた原稿より

「原画「COM な頃」」（矢代まさこ, 2011年, 個人蔵）
「原画「COM の頃」」（樹村みのり, 2011年, 個人蔵）

テーブル型ケース展示・「ぐら・こん」に寄せられた同人誌

「墨汁一滴 第二号」（かけだし集団, 1966年, 個人蔵）
「けむり Vol. 13」（奇人クラブ, 1969年, 個人蔵）
「アイ No. 1」（奇人クラブ, 東考社, 1968年）
「ぐるーぷ 1」（ぐらこん関西支部, 曙出版, 1968年）
「ぐらこん 同人誌優秀作品集（「COM」1968年9月号別冊ふるく）」（虫プロ商事）

映像展示（上映は日替り）

DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 休刊38年目の座談会」（京都国際マンガミュージアム, 2009年, 個人蔵）
DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 1/2」（コミティア 92, 2010年, 個人蔵）
DVD「伝説のマンガ月刊誌「COM」を語る 2/2」（コミティア 92, 2010年, 個人蔵）

※発行年のないものは不明のものです。一部推定を含みます。
※表示できない文字は代替の文字を入力しています。

展示期間

2012年2月3日（金）～5月27日（日）

休館日：毎週火・水・木曜（但し祝日の場合は開館）。

◎臨時休館が入る場合もあります。当館サイトで確認されるか、開館日に電話などでお問い合わせください。

展示替え予定

・前期（2/3～3/26）

「COM」前期～中期掲載作品を紹介します。

紹介内容：「火の鳥 黎明編」「火の鳥 ヤマト編」（手塚治虫）、石森章太郎、永島慎二、石井いさみ、
1コマシリーズ、矢代まさこ、みやわき心太郎、山上たつひこ、松本零士、出崎統、池上遼一、
あすなひろし、樋口太郎、水野英子、飛鳥幸子

・後期（3/30～5/27）

「COM」中期～後期掲載作品を紹介します。

紹介内容：「火の鳥 羽衣編」「火の鳥 望郷編」（手塚治虫）、岡田史子、宮谷一彦、青柳裕介、
やなせたかし、1コマシリーズ、藤子不二雄、トキワ荘シリーズ、村野守美、坂口尚、楠勝平、
長谷邦夫、真崎守、大山大、萩尾望都、竹宮恵子

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

※関連雑誌・単行本を2階閲覧室でご覧になれます。

米沢嘉博記念図書館

2011年度 第3回 企画コーナー展示品リスト

伝説の雑誌 「COM」

コミックス×コンパニオン×コミュニケーション
後期

監修：霜月たかなか

1967年から1971年にかけて刊行され、まんがマニアたちに愛読された伝説のまんが誌「COM」。

「コミックス」「コンパニオン」「コミュニケーション」を掲げた同誌の理念は、**まんがの仲間たちが交流**することを促し、後のコミックマーケット創設につながる潮流を生み出しました。『COM 40年目の終刊号』（朝日新聞出版）の刊行を機に「COM」本誌と「COM」を取り囲む状況を振り返る資料で、伝説の一端をお伝えします。

「伝説の雑誌「COM」 コミックス×コンパニオン×コミュニケーション」展示品リスト②

<p>「COM」の変貌</p> <p>「COM 1970年7月号」(虫プロ商事)</p> <p>「COM 1971年5月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の周辺</p> <p>「ファンシー 1969年6月号」(虫プロ商事) / 「月刊てづかマガジン れお 1971年11月号」(虫プロ商事) / 「ベストコミック 1971年8月号」(虫プロ商事) / 「ベストコミック ライオンブックス第1集」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1973年) / 「青春裁判」(永島慎二, 虫プロ商事, 1968年) / 「少年同盟 1」(石森章太郎, 虫プロ商事, 1968年) / 「お初ちゃん」(上田としこ, 虫プロ商事, 1968年) / 「キャプテン Ken 1」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1968年) / 「シルバークロス 1」(藤子不二雄, 虫プロ商事, 1970年) / 「ジュン」(石森章太郎, 虫プロ商事, 1968年)</p>	<p>「COM」の周辺</p> <p>「COM付録 罪と罰」(虫プロ商事, 1968年) / 「COM名作コミックス 火の鳥」(虫プロ商事, 1968年) / 「COM増刊号 クレオパトラ」(虫プロ商事, 1970年) / 「COM増刊号 ノアをさがして 矢代まさこ特集」(虫プロ商事, 1970年) / 「COM増刊号 性蝕記 マッチ売りの少女」(虫プロ商事, 1971年) / 「COMコミックス増刊 人間昆虫記」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1972年) / 「COMコミックス増刊 きりひと讃歌 上・下」(手塚治虫, 虫プロ商事, 1972年) / 「COMまんが手帳 1969年度版」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」の周辺(同時代の雑誌)</p> <p>「ワイルド創刊号」(タイガー書房, 1967年) / 「小学一年生 1968年1月号」(小学館) / 「週刊少年マガジン 1967年5月28日(22号)」(講談社) / 「週刊少年サンデー 1967年6月11日(24号)」(小学館) / 「週刊少年キング 1968年8月18日(34号)」(少年画報社) / 「少年ジャンプ 創刊号」(集英社, 1969年) / 「少年チャンピオン 創刊号」(秋田書店, 1969年) / 「週刊少女フレンド 1970年3月17日(12号)」(講談社) / 「週刊マーガレット 1968年12月29日(52号)」(集英社) / 「なかよし 1967年12月号」(講談社) / 「りぼん 1970年3月号」(集英社) / 「少女コミック 創刊号」(小学館, 1968年) / 「ヤングコミック 1968年12月24日(12号)」(少年画報社) / 「週刊漫画アクション 1967年12月7日(12号)」(双葉社) / 「プレイコミック 1968年9月10日(6号)」(秋田書店) / 「週刊漫画サンデー 1967年6月7日(23号)」(実業之日本社) / 「文藝春秋漫画読本 1969年8月号」(文藝春秋) / 「ビッグコミック 創刊号」(小学館, 1968年)</p>	<p>「COM」の周辺(同時代の雑誌)</p> <p>「月刊漫画ガロ」</p> <p>1964年9月号</p> <p>1966年12月号</p> <p>1967年5月号</p> <p>1970年1月号(青林堂)</p> <p>「月刊漫画ガロ増刊号 異色漫画傑作集」(青林堂)</p>	<p>「COM」創刊</p> <p>「COM 1967年1月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「鉄腕アトムクラブ」</p> <p>1964年8月号(1)</p> <p>(虫プロダクション友の会)</p> <p>「鉄腕アトムクラブ」</p> <p>1964年9月号(2), 11月号(4), 12月号(5), 1965年2月号(7), 3月号(8), 4月号(9), 7月号(12), 1966年1月号(18)</p> <p>(虫プロダクション友の会, 個人蔵)</p> <p>「ディズニーの国」</p> <p>1961年8月号」</p> <p>(リーダーズダイジェスト日本支社)</p>	<p>手塚治虫</p> <p>【パネル】1967年の手塚治虫の仕事</p> <p>「鉄腕アトムクラブ 1964年10月号(3)」(虫プロダクション友の会, 個人蔵)</p>
<p>「COM」のまんが(8)</p> <p>「COM 1967年12月号」</p> <p>「COM 1971年1月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(7)</p> <p>「COM 1969年12月号」(虫プロ商事)</p> <p>「COM 1970年7月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(6)</p> <p>「COM 1969年11月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1971年11月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」のまんが(5)</p> <p>「COM 1969年10月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1971年12月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」のまんが(4)</p> <p>「COM 1970年5-6合併月号」(虫プロ商事)</p> <p>「COM 1971年4月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(3)</p> <p>「COM 1969年12月号」</p> <p>「COM 1971年11月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(2)</p> <p>「COM 1967年8月号」</p> <p>「COM 1968年11月号」</p> <p>「COM 1969年8月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」のまんが(1)</p> <p>「COM 1971年10月号」</p> <p>「COM 1971年12月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>
<p>「COM」の記事(企画記事4)</p> <p>「COM 1970年11月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1969年6月号」</p> <p>「COM 1970年9月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事3)</p> <p>「COM 1967年6月号」</p> <p>「COM 1967年10月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事2)</p> <p>「COM 1967年11月号」</p> <p>「COM 1970年4月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(企画記事1)</p> <p>「COM 1971年9月号」</p> <p>「COM 1971年10月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(読者投稿欄)</p> <p>「COM 1969年5月号」</p> <p>「COM 1971年9月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(評論)</p> <p>「COM」1968年2月号, 1968年5月号, 1968年9月号(虫プロ商事, 個人蔵) / 「マンガ考」(草森紳一, コダマプレス, 1967年) / 「現代漫画の原点」(尾崎秀樹, 講談社, 1972年) / 「バットマンになりたい」(小野耕世, 晶文社, 1974年) / 「子ども漫画の世界」(斎藤次郎, 現代書館, 1979年)</p>	<p>「COM」の記事(対談2)</p> <p>「COM 1967年3月号」</p> <p>「COM 1969年1月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「COM」の記事(対談1)</p> <p>「COM 1967年5月号」</p> <p>「COM 1967年9月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>
<p>「COM」以降(特集本)</p> <p>「月刊 Peke 1979年2月号」(みのり書房) / 「ばふ 1979年4月号」(清慧社) / 「アゲイン 1979年6月号」(みのり書房, 個人蔵) / 「コミック・ゴン! Vol. 5」(ミリオン出版・発売: 大洋図書, 1999年, 個人蔵) / 「スペクテイター」第20号, 第23号(エディトリアル・デパートメント・発売: 幻冬舎, 2011年, 個人蔵) / 「COM 40年目の終刊号」(編: 霜月たかなか, 朝日新聞出版, 2011年, 個人蔵)</p>	<p>「COM」以降(雑誌)</p> <p>「ごん 創刊号」(日の丸文庫, 光伸書房, 1968年) / 「月刊マンガ少年 1976年9月号」(朝日ソノラマ) / 「月刊 Peke 1978年9月号」(みのり書房) / 「少年少女 SF マンガ競争大全集 1978年11月号」(東京三世社) / 「ばふ 1979年1月号」(清慧社) / 「マンガ奇想天外 1980年4月号」(奇想天外社)</p>	<p>「COM」のうらがわ(虫プロダクション)</p> <p>「COM 1973年8月号」(虫プロ商事, 個人蔵) / 「虫プロついに倒産」(読売新聞切り抜き) / 「ロマンアルバム 鉄腕アトム」(徳間書店, 1978年) / 「虫プロ行興亡記 安仁明太の青春」(山本映一, 新潮社, 1989年) / 「虫プロのサムライたち」(石津嵐, 双葉社, 1980年) / 「手塚治虫全史 その素顔と業績」(森晴路・片山雅博, 秋田書店, 1998年)</p>	<p>「COM」のうらがわ(編集者2)</p> <p>「1971年手帳」(個人蔵)</p> <p>「アゲイン 1979年6月号」(みのり書房)</p> <p>「COMの青春 知られざる手塚治虫」(秋山満, 平凡社, 1990年)</p>	<p>「COM」のうらがわ(編集者1)</p> <p>【パネル】1971年ころの「COM」の製作進行表(推定)</p>	<p>「COM」の記事(評論)</p> <p>「COM」1968年2月号, 1968年5月号, 1968年9月号(虫プロ商事, 個人蔵) / 「マンガ考」(草森紳一, コダマプレス, 1967年) / 「現代漫画の原点」(尾崎秀樹, 講談社, 1972年) / 「バットマンになりたい」(小野耕世, 晶文社, 1974年) / 「子ども漫画の世界」(斎藤次郎, 現代書館, 1979年)</p> <p>「COM 1967年3月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「ぐらこん vol. 1」(COM 1968年5月号別冊ふろく)」(虫プロ商事, 個人蔵)</p>	<p>「ぐら・こん」</p> <p>「COM 1968年3月号」(虫プロ商事, 個人蔵)</p> <p>「COM 1969年11月号」(虫プロ商事)</p>	<p>「ぐら・こん」以前の投稿欄</p> <p>「漫画少年」1950年2月号, 1954年4月号(学童社, 個人蔵)</p> <p>「街」29号, 39号, 45号(セントラル出版社, 1960年, 現代マンガ図書館蔵)</p> <p>「永島慎二劇場 4 燃えてスッ飛ば」(もりまさき, 原作: 永島慎二, 東京トップ社, 1966年, 現代マンガ図書館蔵)</p>