

壁展示

「メガネちゃんのひとりごと」 原画 16枚 (くらもちふさこ, 第52回銀賞, 1972年10月号)
 「別ままんがスクール」 主要回抜粋パネル 9枚(1966年9月号第1回, 1970年3月号第22回, 1972年8月号第50回, 1976年10月号第100回)

テーブル型ケース展示

笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 原画 1枚
 雑誌選評・批評用紙裏の選評パネル 各1枚
 笹尾なおこ「風に逢った日」 原画 1枚
 笹尾なおこ「ひとりぼっちの夜に」 原画 1枚
 関連パネル 1枚
 笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 批評用紙 2枚

台付ケース

「別ままんがスケール」 1枚

映像展示

「別ままんがスクール」の立ち上げと鈴木光明さんの思い出 インタビュー映像

展示期間

期間：2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)
 第一期：10月3日(金)～10月27日(月) / 第二期：10月31日(金)～11月24日(月)
 第三期：11月28日(金)～12月23日(月) / 第四期：1月9日(金)～2月1日(日)
 休館日：毎週火・水・木曜(ただし祝日は開館)、12月24日～1月8日、創立記念日(1月27日)
 ※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

関連トークイベント

■少女まんが家新人育成の歴史 ～三日月の形のゆりかご～

講師：笹生那実(元まんが家, 旧PN 笹尾なおこ)
 聞き手：藤本由香里(明治大学国際日本学部教授)
 日時：10月18日(土) 16:00-17:30
 場所：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室
 料金：無料 ※別途入館料300円がかかります。

■鈴木光明の少女漫画教室と私

講師：酒井美羽(まんが家)、北園昌利(「鈴木光明の少女漫画教室」元スタッフ)
 日時：1月24日(土) 16:00-17:30
 場所：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室
 料金：無料 ※別途入館料300円がかかります。

□12月20日(土)にも『別冊マーガレット』元編集者を迎えてのイベントを予定しています。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

米沢嘉博記念図書館

2014年度 第2回 企画コーナー展示品リスト

「別ままんがスクール」の成立と鈴木光明展

展示期間

2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)

第一期：10月3日(金)～10月27日(月)
 第二期：10月31日(金)～11月24日(月)
 第三期：11月28日(金)～12月23日(月)
 第四期：2015年1月9日(金)～2月1日(日)

主催

明治大学 米沢嘉博記念図書館

企画・協力

藤本由香里(明治大学国際日本学部教授)

協力

小長井信昌、笹生那実、集英社

1963年末に創刊した『別冊マーガレット』は、1972年には日本の少女月刊誌初の100万部を突破した。この売れ行きを支えたのは、1966年9月号にはじまった「別ままんがスクール」による新人育成システムである。月1回定期的にまんが家志望者の投稿作を細かに添削する、まさに学校(スクール)制度のようなこのシステムは、当時一般的ではなく、画期的なものであった。

100万部時代到来時の看板作家、美内すずえ、和田慎二、忠津陽子などを輩出したこのシステムは、すぐにジャンプをはじめとする集英社のまんが誌全体に採用されてゆき、同社の「新人育成主義」を築く礎となる。その後もこのシステムのもと、くらもちふさこ、槇村さとる、魔夜峰央、三原順など多くの才能あふれるまんが家が登場した。まんが家であった鈴木光明は、当時の編集長、小長井信昌とともにこのシステム確立に貢献し、1971年からの『別冊マーガレット』での直接の指導、『鈴木光明の少女まんが入門』などの著作によって後進指導に尽力した。本展示では、別ままんがスクールのシステムと、鈴木光明の役割を紹介し、日本の少女まんがの新人育成システムがどのように成立してきたかに光を当てる。

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>R008</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1976年10月号(集英社)</p> | <p>R007</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1973年9月号(集英社)</p> | <p>R006</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年8月号(集英社)</p> | <p>R005</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年2月号(集英社)</p> | <p>R004</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1971年1月号(集英社)</p> | <p>R003</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1970年3月号(集英社)</p> | <p>R002</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年2月号(集英社)</p> | <p>R001</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年9月号(集英社)</p> |
| <p>R016</p> <p>この人も「別ままんがスクール」</p> <p>『別冊マーガレット』1968年5月号, 1969年1月号(集英社)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R015</p> <p>出身まんが家 三原順</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 パネル『別冊マーガレット』1973年3月号「ぼくらのお見合い」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R014</p> <p>出身まんが家 魔夜峰央</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 複製原画 投稿者用プレゼント「魔界」扉(『別冊マーガレット』1974年3月号銀賞受賞作品)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R013</p> <p>出身まんが家 榎村さとる</p> <p>『別冊マーガレット』1973年4月号(集英社) パネル『別冊マーガレット』73年3月号銀賞受賞作品「白の追憶」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R012</p> <p>出身まんが家 川崎ひろこ</p> <p>原画「ひとりぼっちのアヒル」扉 パネル『別冊マーガレット』72年6月号銀賞受賞作品「ひとりぼっちのアヒル」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R011</p> <p>出身まんが家 美内すずえ</p> <p>パネル『別冊マーガレット』67年9月号金賞受賞作品「山の月とこだめきと」選評 パネル「山の月とこだめきと」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R010</p> <p>出身まんが家 忠津陽子</p> <p>原画「奈々ちゃん」扉 パネル『別冊マーガレット』1967年7月号金賞受賞作「コーラ」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R009</p> <p>別ままんがスクールとは</p> <p>『別冊マーガレット』1970年1月号(集英社)</p> |
| <p>R024</p> <p>鈴木光明の少女まんが入門書</p> <p>単行本『少女まんが入門 - 初歩からプロになるまで』(白泉社 1979年)/単行本『続少女まんが入門』(白泉社 1984年)/単行本『少女まんがの描き方専科 - あなたもプロになれる』(白泉社 1984年)/ドリル『少女まんが家入門 特訓ドリル』(白泉社 1986年)/冊子『若草』第60号</p> | <p>R023</p> <p>鈴木光明の漫画教室</p> <p>原画「酒井美羽第2回白泉社アテナ大賞第2席「ロリオン」扉絵(1977年)/パネル『花とゆめ』1978年2号より「ロリオン」選評/冊子「漫画教室」募集要項(1976年)/冊子「鈴木光明の漫画教室」募集要項(1978年)/パネル「この人も「鈴木光明の漫画教室」リスト」/単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R022</p> <p>この人も「三日月会」</p> <p>『別冊マーガレット』1971年12月号, 1975年7月号(集英社) パネル この人も「三日月会」リスト</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R021</p> <p>出身まんが家 市川ジュン、柴田昌弘</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1972年4月号市川ジュン金賞受賞作「白い花の涙」選評 パネル『別冊マーガレット』1973年6月号柴田昌弘銀賞受賞(デビュー)作「白薔薇の散る海」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R020</p> <p>出身まんが家 くらもちふさこ</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1972年10月号金賞受賞作「メガネちゃんのひとりごと」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R019</p> <p>出身まんが家 和田慎二</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1971年8月号金賞受賞作品「洋子の海」選評 パネル『別冊マーガレット』1971年9月号デビュー作「ハピ！」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R018</p> <p>出身まんが家 山田ミネコ</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R017</p> <p>鈴木光晴と「三日月会」</p> <p>コピー誌『三日月界』(1975年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1974年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1974年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1975年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1975年)/イラストボード(くらもちふさこ, 1973年)/クリスマスカード(市川ジュン, 1973年)</p> |
| <p>R032</p> <p>鈴木光明と手塚治虫</p> <p>書籍『マンガの神楽! 追憶手塚治虫先生』(白泉社, 1995年) 「鈴木光明よりの手紙」1972年9月22日付(笹尾なおこ宛) パネル「鈴木光明よりの手紙」</p> | <p>R031</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>原画「もも子探偵長」扉(集英社, 1959年4月号)</p> | <p>R030</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>カラー原画「もも子探偵長」表紙(『りぼん』1958年8月号ふろく, 集英社) 『りぼん』1958年8月号ふろく「もも子探偵長」(集英社)</p> | <p>R029</p> <p>少年誌での活躍</p> <p>原画「独眼竜参上」扉(集英社, 『少年ブック』1960年)</p> | <p>R028</p> <p>同時代・少女まんが誌の新人賞とスクール</p> <p>『りぼん』1968年01月号(集英社) 『週刊少女フレンド』1964年35号(講談社) 『週刊マーガレット』1969年30号(集英社)</p> | <p>R027</p> <p>少年ジャンプ</p> <p>『少年ジャンプ』1969年01月09日号(集英社)</p> | <p>R026</p> <p>『漫画少年』と『COM』</p> <p>『漫画少年』1949年1月号(復刻版) 『COM』創刊号1967年1月号</p> | <p>R025</p> <p>『若草』</p> <p>冊子『若草』第61号-72号</p> |

●R010 忠津陽子

『あつまれ青春!』(集英社)/『お金ためます!』1巻-2巻(集英社)/『どちらが恋のおじゃま虫』(秋田書店)/『エルベの王冠』1巻(白泉社)/『ハロー!王子さま』(前編),(後編)(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(白泉社)/『ミリーただいま参上!』(集英社)/『ロザリンドの肖像』(白泉社)/『結婚の条件』1巻-4巻(白泉社)/『三月の庭から』(白泉社)/『冬恋物語』(秋田書店)/『美人はいかか?』1巻-4巻(集英社)/『恋のフーガ』(秋田書店)

●R011 美内すずえ

13月の悲劇』(集英社)/『すばらしき遺産』7巻(白泉社)/『はるかなる風と光』1巻-3巻(集英社)/『みどりの炎』(集英社)/『アマテラス』2巻-3巻(角川書店)/『アマテラス倭姫幻想まほろば編』(角川書店)/『アマランスの女王』2巻(白泉社)/『ガラスの仮面』1巻,8巻,12巻(白泉社)/『ジュリエッタの嵐』(集英社)/『ダイナマイト・みるく・パイ』(白泉社)/『バラ物語』(白泉社)/『パンドラの秘密』(集英社)/『女王アレキサンドラ』(集英社)/『帰らざる氷河』(集英社)/『金色の間が見ている』(集英社)/『孔雀色のカナリア』(集英社)/『黒百合の系図』(白泉社)/『聖(セント)アリス帝国』1巻(白泉社)/『赤い女神』(集英社)/『雪の音』(白泉社)/『虹の戦』(白泉社)/『日本列島一万年』(白泉社)/『燃える虹』(集英社)/『白い影法師』(講談社)/『白ゆりの騎士』1巻-2巻(白泉社)/『魔女メディア』(集英社)/『妖鬼伝』(講談社)

●R012 川崎ひろこ

『ほほえみをあげたい』(白泉社)/『ブラックメール』(宙出版)/『衣ものがたり』1巻-2巻(少年画報社)/『花底蛇』(双葉社)/『紺青の鬼』(集英社)/『若い目』(白泉社)/『小袖屋へようこそ』(あおば出版)/『瞳、ひらいて!』1巻-2巻(白泉社)

●R013 榎村さとる

『DoDaDancin』1巻(集英社)/『GodBlessYou』(集英社)/『N・Yバード』1巻-3巻(集英社)/『おいしい関係』6巻(集英社)/『イマジン』1巻(集英社)/『コクーン荘1×1』1巻(集英社)/『ダイヤモンド・パラダイス』1巻(集英社)/『ダンシング・ゼネレーション』1巻-2巻(集英社)/『ディスコ・ベイビー』(集英社)/『ヒロインの条件』(集英社)/『フット・ステップ』(集英社)/『ポレロ』(集英社)/『愛のアランフェス』1巻-7巻(集英社)/『勝手にしやがれ!』1巻(集英社)/『青春志願』(集英社)/『白のファルーカ』1巻-2巻(集英社)/『氷のミラーージュ』(集英社)/『放課後』(集英社)

●R014 魔夜峰央

『おらが丸』(白泉社)/『シオン魔日記』(集英社)/『パタリロ!』1巻-2巻,4巻-6巻(白泉社)/『ラシャヌ!』1巻-4巻(白泉社)/『ルル亀!』(白泉社)/『横須賀ロビン』1巻-2巻(白泉社)/『家政婦パタリロ!』(白泉社)/『親バカ日誌』(白泉社)/『美少年的大狂言』1巻(白泉社)/『魔夜峰央の妖怪怪話』(白泉社)/『妖怪学園ザビエル』(秋田書店)/『妖怪始末人トラウマ!!』1巻-2巻(白泉社)

●R015 三原順

『はみだしっ子』2巻-4巻,6巻,9巻-12巻(白泉社)/『われらはみだしっ子』1巻(白泉社)/『ムーン・ライティング』1巻(白泉社)/『ルーとソロモン』(白泉社)/『ロングアゴー』(白泉社)/『夕暮れの旅』(白泉社)

●R016 この人も「別ままんがスクール」

『DAYIN, DAYOUT』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『燐姫』1巻(佐伯かよの,小学館)/『あたたか色のクレパスで』(久木田律子,集英社)/『あこのころの風景』(田淵由美子,集英社)/『あまい恋のピンづめ』(別府ちづ子,講談社)/『いただきまーす!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『いらかの波』3巻(河あきら,集英社)/『おはよう!スパーク』1巻-2巻(たかなし・しずえ/著,雪室俊一/原作,講談社)/『かぎりなくアホにちかい男』(亜月裕,集英社)/『かすみ草にゆれる汽車』(内田善美,集英社)/『きこちゃんすまいる』2巻(布浦翼,講談社)/『エミの時間旅行あたらしたかかずほのぼの傑作選』(あたらしたかかず,集英社)/『おのの藻梨以,『くにたち物語』2巻(講談社)/『ラブレターひきうけます』(こやのかずこ,集英社)/『食べなきヤソン!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『燃えるヴァージニア』(こやのかずこ,集英社)/『末っ子ものがたり』(さえぐさとも,集英社)/『ゆるして!!ねえちゃん』(すえつぐなおと,集英社)/『しあわせ色の風景』(たかなし・しずえ,講談社)/『伊賀野カバ丸』1巻-2巻(亜月裕,集英社)/『宗一郎その愛』(亜月裕,集英社)/『昭和アホ草紙あかぬけ一番!』1巻(亜月裕,集英社)/『スイート・ラブリー』1巻(井上洋子,集英社)/『みんなが恋してる』1巻(井上洋子,集英社)/『制服の胸のここには』(井上洋子,集英社)/『年ごろだもん』1巻(井上洋子,集英社)/『どっち?あっち!こっち!』(沖倉利津子,集英社)/『火曜日の条件』(沖倉利津子,集英社)/『日曜日はげんき!!』(沖倉利津子,集英社)/『木曜日はひとり』(沖倉利津子,集英社)/『さびたナイフ』(河あきら,集英社)/『ゆがんだ太陽』(河あきら,集英社)/『わたり鳥は北へ』(河あきら,集英社)/『スターダスト★ストーリー』1巻(柿崎普美,集英社)/『まじかる★カンパニー』(柿崎普美,集英社)/『悪魔は眠らない』1巻(柿崎普美,集英社)/『吸血樹』(柿崎普美,集英社)/『白球を叩け!』1巻(柿崎普美/著,若桜木度/原作,集英社)/『プリンスはあなただけ!』(菊川近子,集英社)/『ブルージンのあいつ』(菊川近子,集英社)/『赤い爪あと』1巻(菊川近子,集英社)/『蝶よ美しく舞え!』1巻(菊川近子/著,原淳一郎/原作,集英社)/『街のはずれの故郷で』(吉田あかり,集英社)/『ロクが帰る日』1巻(久木田律子,集英社)/『すばらしき野郎ども』(佐藤志保里,集英社)/『ロ紅コンバット』1巻(佐伯かよの,小学館)/『アラベスク』1巻(山岸涼子,集英社)/『ゲッティング・ゲーム』(山岸涼子,集英社)/『ひいな埋葬』2巻(山岸涼子,白泉社)/『天人唐草』(山岸涼子,朝日ソノラマ)/『日出処の天子』2巻(山岸涼子,白泉社)/『白い部屋のふたり』(山岸涼子,白泉社)/『しあわせさん』1巻(市川みさこ,小学館)/『さわやかな朝』1巻(汐見朝子,集英社)/『幸せ町10番地』(汐見朝子,集英社)/『春の足音』2巻(汐見朝子,集英社)/『イエスとノーの交差点』(石井房恵,集英社)/『オープン・セサミ』(石井房恵,集英社)/『タムタムくとわあーい!』(石井房恵,集英社)/『フライング・ウィッシュボーン』(石井房恵,集英社)/『星くず』(大谷博子,集英社)/『星ははるかなり…』(大谷博子,集英社)/『星よきらめけ!』(大谷博子,下巻)/(大谷博子,集英社)/『通りすぎた青空』(大谷博子,集英社)/『灯色の童話』(大谷博子,集英社)/『ボク走ったよ!』(田中雅子,白泉社)/『虹色のトレース』1巻(田中雅子,秋田書店)/『赤い狼』(田中雅子/著,武田武彦/原作,集英社)/『クロッカス咲いたら』2巻(田淵由美子,集英社)/『夏からの手紙』5巻(田淵由美子,集英社)/『雪やこんこん』1巻(田淵由美子,集英社)/『林檎ものがたり』4巻(田淵由美子,集英社)/『ひぐらしの森』(内田善美,集英社)/『空の色ににている』(内田善美,集英社)/『星くず色の船』1巻(内田善美,集英社)/『百万人の数学変格活用』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『トーマの心臓』1巻(萩尾望都,小学館)/『ポーの一族』1巻(萩尾望都,小学館)/『さすらいの家政婦竜!』1巻-2巻(布浦翼,講談社)/『びくびく仙太郎』1巻(布浦翼,講談社)/『エンゼルトリオ恋ぐるい』(別府ちづ子,講談社)/『王子様がいいの!』1巻(木原敏江,白泉社)

●R018 山田ミネコ

『ひとりっ子の冬』(朝日ソノラマ)/『ふふふの闇』1巻(秋田書店)/『ハルマゲドンシリーズ 最終戦争』(東京三世社)/『ハルマゲドン外伝集雲中飛行』(東京三世社)/『ベルテーンの魔女 最終戦争外伝』(白泉社)/『影』(徳間書店)/『高い城の少女2』(白泉社)/『今日という名の明日が来る』(山田美根子, ヒロ書房)/『最終戦争伝説』1巻-5巻(朝日ソノラマ)/『自我系の暗黒をめぐる銀河の魚』(白泉社)/『呪われた城』(白泉社)/『星のこわれる音』(朝日ソノラマ)/『西の22 最終戦争シリーズ』(白泉社)/『笛吹伝説』(徳間書店)/『風の尖塔』(徳間書店)/『緑の少女』(白泉社)

●R019 和田慎二

『あさぎ色の伝説』1巻-2巻(白泉社)/『あさぎ色の伝説第2部』3巻(白泉社)/『ふたりの明日香』(集英社)/『わが友フランケンシュタイン』(集英社)/『クマさんの四季』(集英社)/『スケバン刑事』1巻-5巻(白泉社)/『ピグマリオン』1巻-3巻(白泉社)/『愛と死の砂時計』(集英社)/『炎の剣』(集英社)/『怪盗アマリリス』1巻-3巻(白泉社)/『恐怖の復活』(秋田書店)/『銀色の髪のアリサ』(集英社)/『左の目の悪霊』(白泉社)/『呪われた孤島』(集英社)/『少女鮫』1巻-2巻(白泉社)/『超少女明日香』(集英社)/『明日香ふたたび』(集英社)/『明日香子守唄』(白泉社)/『緑色の砂時計』(講談社)

●R020 くらもちふさこ

『100Mのスナッフ』(集英社)/『いつもポケットにショパン』1巻-4巻(集英社)/『おしゃべり階段』1巻-2巻(集英社)/『おばけたんご』(集英社)/『くらもちふさこ THEBEST2』(集英社)/『くらもちふさこ選集』2巻(集英社)/『こんぺいと・は・あまい』(集英社)/『わずか1小節のラララ』(集英社)/『スターライト』(集英社)/『タイムテーブル』(集英社)/『チープスリル』2巻(集英社)/『ハリウッド・ゲーム』1巻-2巻(集英社)/『海の天辺』1巻-4巻(集英社)/『月のパルス』1巻(集英社)/『糸のきらめき』(集英社)/『千花ちゃんちはふつう』1巻(集英社)/『天然コケッコ』14巻(集英社)/『冬・春・あなた』(集英社)/『白いアイドル』(集英社)

●R021 市川ジュン、柴田昌弘

『あじさい色の風の中』(市川ジュン, 集英社)/『それぞれの旅』(市川ジュン, 集英社)/『花の中へ』(市川ジュン, 集英社)/『暁の目の娘』(市川ジュン, 集英社)/『光と影の日々』(市川ジュン, 集英社)/『三月の家』(市川ジュン, 集英社)/『昭和元年のライスカレー』(市川ジュン, 集英社)/『星にきけばいい』(市川ジュン, 集英社)/『南風の中で』(市川ジュン, 集英社)/『白い炎』(市川ジュン, 集英社)/『風を追う人』(市川ジュン, 集英社)/『陽の末裔』1巻(市川ジュン, 集英社)/『茗子センセーション』(市川ジュン, 集英社)

『ハトの旋律』(柴田昌弘, 白泉社)/『ラブ・シンクロイド』1巻(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 狼少女ラン』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙』(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 II』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 III』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 IV』(柴田昌弘, 集英社)/『斎女伝説クラダマ』1巻(柴田昌弘, 少年画報社)/『宗三郎・見参!』(柴田昌弘, 白泉社)/『成層圏のローレライ』(柴田昌弘, 白泉社)/『盗まれたハネムーン』(柴田昌弘, 白泉社)/『未来都市バラン』(柴田昌弘, 白泉社)/

●R022 この人も「三日月会」

『きらら星の大予言』1巻(あさぎリタ/著, 水木杏子/原作, 講談社)/『あいつがHERO!』1巻(あさぎリタ, 講談社)/『ミンミン!』1巻-2巻, 5巻(あさぎリタ, 講談社)/『青少女』(はやせ淳/著, 武田正敏/原作, スタジオ・シップ)/『フォスティーヌ』1巻-2巻(原ちえこ, 講談社)/『鶯色シャドウ』1巻(原ちえこ, 学習研究社)/『なにかが闇で見ている』(篠原千絵, 小学館)/『闇のパープル・アイ』1巻(篠原千絵, 小学館)/『海の間、月の影』1巻(篠原千絵, 小学館)/『水に棲む花』2巻(篠原千絵, 小学館)/『蒼の封印』1巻(篠原千絵, 小学館)/『天は赤い河のほとり』1巻(篠原千絵, 小学館)/『訪問者は真夜中に』(篠原千絵, 小学館)/『目撃者にさようなら』(篠原千絵, 小学館)/『悪魔の橋』(小室しげ子/著, 根本道/原作, 講談社)/『あの日の夢を花たばにして』(小室しげ子, 講談社)/『アリス・アイラブユー』(小室しげ子, 講談社)/『ぼらの封印』(小室しげ子, 講談社)/『守護霊はエイリアン』(小室しげ子, 秋田書店)/『胸の奥のリズム・プリズム』(石井まゆみ, 講談社)/『好きの実嫌いの根』(石井まゆみ, 秋田書店)/『風よきて!』(石井まゆみ, 講談社)/『学園騎士』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『春咲きレッド』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『青になれ!高校編』3巻(倉持知子, 集英社)/『青になれ!』2巻(倉持知子, 集英社)/『ヴィラ21』(長岡良子, 秋田書店)/『セルリアン小曲集』(長岡良子, 秋田書店)/『ナイルのほとりの物語』1巻-3巻(長岡良子, 秋田書店)/『花踏む鬼』(長岡良子, 秋田書店)/『暁の回廊』1巻(長岡良子, 秋田書店)/『ポムポムアップル』1巻(島貴子, 小学館)/『恋のブロックサイン』(島貴子, 創美社)/『僕はムコ養子』1巻-2巻(夢野一子, 講談社)/『アポローンは嫉妬する』(名香智子, 小学館)/『パートナー』1巻-3巻(名香智子, 小学館)

●R023 鈴木光明の漫画教室

『夢やしきへようこそ』9巻(さちみりほ, 秋田書店)/『信長君日記』(佐々木けいこ, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』1巻(酒井美羽, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』2巻-9巻(酒井美羽, 角川書店)/『セーラーブルーの青春』1巻, 5巻-6巻(酒井美羽, 白泉社)/『その男、ワガママにつきあみ・ばん』(酒井美羽, 角川書店)/『ナイショ×ボーイ』(酒井美羽, 白泉社)/『ミルクタイムにささやいて』1巻-4巻, 6巻-7巻(酒井美羽, 白泉社)/『もういちど愛して!』(酒井美羽, 白泉社)/『花嫁はふくれつつら』(酒井美羽, 白泉社)/『初体験ボーイ源之助!!!センセーション』1巻-2巻(酒井美羽, 白泉社)/『通り過ぎた季節』(酒井美羽, 白泉社)/『抱いて抱いて抱いて・ダーリン』1巻-2巻, 4巻(酒井美羽, 白泉社)/『探偵は笑わない!』1巻-3巻(森素子, 小学館)/『燃えて MIKO』1巻(赤石路代/著, 牛次郎/原作, 小学館)/『AMAKUSA1637』1巻(赤石路代, 小学館)/『P. A.』3巻-5巻(赤石路代, 小学館)/『アルペンローゼ』1巻(赤石路代, 小学館)/『ないしょのハーフムーン』1巻(赤石路代, 小学館)/『天よりも星よりも』1巻(赤石路代, 小学館)/『温泉で会いましょう』1巻-2巻(唐沢千晶, 白泉社)/『幻想薔薇都市兼次おじさまシリーズ』(本橋馨子, 白泉社)/『パズルゲーム☆はいすくーる』1巻-3巻(野間美由紀, 白泉社)

壁展示

「ヴァンコラン」 原画 16 枚 (魔夜峰央, 第 71 回佳作, 1947 年 5 月号)

「別ままんがスクール」 主要回抜粋パネル 9 枚(1966 年 9 月号第 1 回, 1970 年 3 月号第 22 回, 1972 年 8 月号第 50 回, 1976 年 10 月号第 100 回)

テーブル型ケース展示

笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 原画 1 枚
雑誌選評・批評用紙裏の選評パネル 各 1 枚

笹尾なおこ「風に逢った日」 原画 1 枚

笹尾なおこ「ひとりぼっちの夜に」 原画 1 枚
関連パネル 1 枚

笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 批評用紙 2 枚

台付ケース

「別ままんがスケール」 1 枚

映像展示

「別ままんがスクール」の立ち上げと鈴木光明さんの思い出 インタビュー映像

展示期間

期間：2014 年 10 月 3 日(金)～2015 年 2 月 1 日(日)

第一期：10 月 3 日(金) -10 月 27 日(月) / 第二期：10 月 31 日(金) -11 月 24 日(月)

第三期：11 月 28 日(金) -12 月 23 日(月) / 第四期：1 月 9 日(金) -2 月 1 日(日)

休館日：毎週火・水・木曜(ただし祝日は開館), 12 月 24 日 -1 月 8 日,
創立記念日(1 月 27 日)

※特別整理などで休館する場合があります。当館 HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

関連トークイベント

■『別冊マーガレット』の今昔～「わたしのマーガレット展」の向こう側～

講師：有馬弥生(元別冊マーガレット編集者・1 編コミック企画編集部)

今井孝昭(別冊マーガレット編集長)

日時：12 月 20 日(土) 17:00-18:30

場所：米沢嘉博記念図書館 2 階閲覧室

料金：無料 ※別途入館料 300 円がかかります。

※詳細が決まり次第当館 HP にて告知いたします。

■鈴木光明の少女漫画教室と私

講師：酒井美羽(まんが家)、北園昌利(「鈴木光明の少女漫画教室」元スタッフ)

日時：1 月 24 日(土) 16:00-17:30

場所：米沢嘉博記念図書館 2 階閲覧室

料金：無料 ※別途入館料 300 円がかかります。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

米沢嘉博記念図書館

2014 年度 第 2 回 企画コーナー展示品リスト

「別ままんがスクール」の成立と鈴木光明展

展示期間

2014 年 10 月 3 日(金) -2015 年 2 月 1 日(日)

第一期：10 月 3 日(金) -10 月 27 日(月)

第二期：10 月 31 日(金) -11 月 24 日(月)

第三期：11 月 28 日(金) -12 月 23 日(月)

第四期：2015 年 1 月 9 日(金) -2 月 1 日(日)

主催

明治大学 米沢嘉博記念図書館

企画・協力

藤本由香里(明治大学国際日本学部教授)

協力

小長井信昌、笹生那実、集英社

1963 年末に創刊した『別冊マーガレット』は、1972 年には日本の少女月刊誌初の 100 万部を突破した。この売れ行きを支えたのは、1966 年 9 月号にはじまった「別ままんがスクール」による新人育成システムである。月 1 回定期的にまんが家志望者の投稿作を細かに添削する、まさに学校(スクール)制度のようなこのシステムは、当時一般的ではなく、画期的なものであった。

100 万部時代到来時の看板作家、美内すずえ、和田慎二、忠津陽子などを輩出したこのシステムは、すぐにジャンプをはじめとする集英社のまんが誌全体に採用されてゆき、同社の「新人育成主義」を築く礎となる。その後もこのシステムのもと、くらもちふさこ、槇村さとる、魔夜峰央、三原順など多くの才能あふれるまんが家が登場した。まんが家であった鈴木光明は、当時の編集長、小長井信昌とともにこのシステム確立に貢献し、1971 年からの『別冊マーガレット』での直接の指導、『鈴木光明の少女まんが入門』などの著作によって後進指導に尽力した。

本展示では、別ままんがスクールのシステムと、鈴木光明の役割を紹介し、日本の少女まんがの新人育成システムがどのように成立してきたかに光を当てる。

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>R008</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1976年10月号(集英社)</p> | <p>R007</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1973年9月号(集英社)</p> | <p>R006</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年8月号(集英社)</p> | <p>R005</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年2月号(集英社)</p> | <p>R004</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1971年1月号(集英社)</p> | <p>R003</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1970年3月号(集英社)</p> | <p>R002</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年2月号(集英社)</p> | <p>R001</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年9月号(集英社)</p> |
| <p>R016</p> <p>この人も「別ままんがスクール」</p> <p>『別冊マーガレット』1968年5月号, 1969年1月号(集英社)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R015</p> <p>出身まんが家 三原順</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 パネル『別冊マーガレット』1973年3月号「ぼくらのお見合い」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R014</p> <p>出身まんが家 魔夜峰央</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 複製原画 投稿者用プレゼント「魔界」扉(『別冊マーガレット』1974年3月号銀賞受賞作品)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R013</p> <p>出身まんが家 榎村さとる</p> <p>『別冊マーガレット』1973年4月号(集英社) パネル『別冊マーガレット』73年3月号銀賞受賞作品「白の追憶」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R012</p> <p>出身まんが家 川崎ひろこ</p> <p>原画「ひとりぼっちのアヒル」扉 パネル『別冊マーガレット』72年6月号銀賞受賞作品「ひとりぼっちのアヒル」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R011</p> <p>出身まんが家 美内すずえ</p> <p>パネル『別冊マーガレット』67年9月号金賞受賞作品「山の月とこだめきと」選評 パネル「山の月とこだめきと」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R010</p> <p>出身まんが家 忠津陽子</p> <p>原画「奈々ちゃん」扉 パネル『別冊マーガレット』1967年7月号金賞受賞作「コーラ」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R009</p> <p>別ままんがスクールとは</p> <p>『別冊マーガレット』1970年1月号(集英社)</p> |
| <p>R024</p> <p>鈴木光明の少女まんが入門書</p> <p>単行本『少女まんが入門 - 初歩からプロになるまで』(白泉社 1979年)/単行本『続少女まんが入門』(白泉社 1984年)/単行本『少女まんがの描き方専科 - あなたもプロになれる』(白泉社 1984年)/ドリル『少女まんが家入門 特訓ドリル』(白泉社 1986年)/冊子『若草』第60号</p> | <p>R023</p> <p>鈴木光明の漫画教室</p> <p>原画「酒井美羽第2回白泉社アテナ大賞第2席「ロリオン」扉絵(1977年)/パネル『花とゆめ』1978年2号より「ロリオン」選評/冊子「漫画教室」募集要項(1976年)/冊子「鈴木光明の漫画教室」募集要項(1978年)/パネル「この人も「鈴木光明の漫画教室」リスト」/単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R022</p> <p>この人も「三日月会」</p> <p>『別冊マーガレット』1971年12月号, 1975年7月号(集英社) パネル この人も「三日月会」リスト</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R021</p> <p>出身まんが家 市川ジュン、柴田昌弘</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1972年4月号市川ジュン金賞受賞作「白い花の涙」選評 パネル『別冊マーガレット』1973年6月号柴田昌弘銀賞受賞(デビュー)作「白薔薇の散る海」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R020</p> <p>出身まんが家 くらもちふさこ</p> <p>原画「メガネちゃんのひとりごと」扉 パネル『別冊マーガレット』1972年10月号金賞受賞作「メガネちゃんのひとりごと」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R019</p> <p>出身まんが家 和田慎二</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1971年8月号金賞受賞作品「洋子の海」選評 パネル『別冊マーガレット』1971年9月号デビュー作「ハピ！」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R018</p> <p>出身まんが家 山田ミネコ</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R017</p> <p>鈴木光晴と「三日月会」</p> <p>コピー誌『三日月界』(1975年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1974年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1974年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1975年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1975年)/イラストボード(くらもちふさこ, 1973年)/クリスマスカード(市川ジュン, 1973年)</p> |
| <p>R032</p> <p>鈴木光明と手塚治虫</p> <p>書籍『マンガの神楽! 追憶手塚治虫先生』(白泉社, 1995年) 「鈴木光明よりの手紙」1972年9月22日付(笹尾なおこ宛) パネル「鈴木光明よりの手紙」</p> | <p>R031</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>原画「もも子探偵長」扉(集英社)</p> | <p>R030</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>カラー原画「もも子探偵長」表紙(『りぼん』1958年8月号ふろく, 集英社) 『りぼん』1958年8月号ふろく「もも子探偵長」(集英社)</p> | <p>R029</p> <p>少年誌での活躍</p> <p>原画「独眼竜参上」扉(集英社, 『少年ブック』1960年)</p> | <p>R028</p> <p>同時代・少女まんが誌の新人賞とスクール</p> <p>『りぼん』1968年01月号(集英社) 『週刊少女フレンド』1964年35号(講談社) 『週刊マーガレット』1969年30号(集英社)</p> | <p>R027</p> <p>少年ジャンプ</p> <p>『少年ジャンプ』1969年01月09日号(集英社)</p> | <p>R026</p> <p>『漫画少年』と『COM』</p> <p>『漫画少年』1949年1月号(復刻版) 『COM』創刊号1967年1月号</p> | <p>R025</p> <p>『若草』</p> <p>冊子『若草』第61号-72号</p> |

●R010 忠津陽子

『あつまれ青春!』(集英社)/『お金ためます!』1巻-2巻(集英社)/『どちらが恋のおじゃま虫』(秋田書店)/『エルベの王冠』1巻(白泉社)/『ハロー!王子さま』(前編),(後編)(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(白泉社)/『ミリーただいま参上!』(集英社)/『ロザリンドの肖像』(白泉社)/『結婚の条件』1巻-4巻(白泉社)/『三月の庭から』(白泉社)/『冬恋物語』(秋田書店)/『美人はいかか?』1巻-4巻(集英社)/『恋のフーガ』(秋田書店)

●R011 美内すずえ

13月の悲劇』(集英社)/『すばらしき遺産』7巻(白泉社)/『はるかなる風と光』1巻-3巻(集英社)/『みどりの炎』(集英社)/『アマテラス』2巻-3巻(角川書店)/『アマテラス倭姫幻想まほろば編』(角川書店)/『アマランスの女王』2巻(白泉社)/『ガラスの仮面』1巻,8巻,12巻(白泉社)/『ジュリエッタの嵐』(集英社)/『ダイナマイト・みるく・パイ』(白泉社)/『バラ物語』(白泉社)/『パンドラの秘密』(集英社)/『女王アレキサンドラ』(集英社)/『帰らざる氷河』(集英社)/『金色の間が見ている』(集英社)/『孔雀色のカナリア』(集英社)/『黒百合の系図』(白泉社)/『聖(セント)アリス帝国』1巻(白泉社)/『赤い女神』(集英社)/『雪の音』(白泉社)/『虹の戦』(白泉社)/『日本列島一万年』(白泉社)/『燃える虹』(集英社)/『白い影法師』(講談社)/『白ゆりの騎士』1巻-2巻(白泉社)/『魔女メディア』(集英社)/『妖鬼伝』(講談社)

●R012 川崎ひろこ

『ほほえみをあげたい』(白泉社)/『ブラックメール』(宙出版)/『衣ものがたり』1巻-2巻(少年画報社)/『花底蛇』(双葉社)/『紺青の鬼』(集英社)/『若い目』(白泉社)/『小袖屋へようこそ』(あおば出版)/『瞳、ひらいて!』1巻-2巻(白泉社)

●R013 榎村さとる

『DoDaDancin』1巻(集英社)/『GodBlessYou』(集英社)/『N・Yバード』1巻-3巻(集英社)/『おいしい関係』6巻(集英社)/『イマジン』1巻(集英社)/『コクーン荘1×1』1巻(集英社)/『ダイヤモンド・パラダイス』1巻(集英社)/『ダンシング・ゼネレーション』1巻-2巻(集英社)/『ディスコ・ベイビー』(集英社)/『ヒロインの条件』(集英社)/『フット・ステップ』(集英社)/『ポレロ』(集英社)/『愛のアランフェス』1巻-7巻(集英社)/『勝手にしやがれ!』1巻(集英社)/『青春志願』(集英社)/『白のファルーカ』1巻-2巻(集英社)/『氷のミラーージュ』(集英社)/『放課後』(集英社)

●R014 魔夜峰央

『おらが丸』(白泉社)/『シオン魔日記』(集英社)/『パタリロ!』1巻-2巻,4巻-6巻(白泉社)/『ラシャヌ!』1巻-4巻(白泉社)/『ルル亀!』(白泉社)/『横須賀ロビン』1巻-2巻(白泉社)/『家政婦パタリロ!』(白泉社)/『親バカ日誌』(白泉社)/『美少年的大狂言』1巻(白泉社)/『魔夜峰央の妖怪怪話』(白泉社)/『妖怪学園ザビエル』(秋田書店)/『妖怪始末人トラウマ!!』1巻-2巻(白泉社)

●R015 三原順

『はみだしっ子』2巻-4巻,6巻,9巻-12巻(白泉社)/『われらはみだしっ子』1巻(白泉社)/『ムーン・ライティング』1巻(白泉社)/『ルーとソロモン』(白泉社)/『ロングアゴー』(白泉社)/『夕暮れの旅』(白泉社)

●R016 この人も「別まんがスクール」

『DAYIN, DAYOUT』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『燐姫』1巻(佐伯かよの,小学館)/『あたたか色のクレパスで』(久木田律子,集英社)/『あこのころの風景』(田淵由美子,集英社)/『あまい恋のピンづめ』(別府ちづ子,講談社)/『いただきまーす!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『いらかの波』3巻(河あきら,集英社)/『おはよう!スパーク』1巻-2巻(たかなし・しずえ/著,雪室俊一/原作,講談社)/『かぎりなくアホにちかい男』(亜月裕,集英社)/『かすみ草にゆれる汽車』(内田善美,集英社)/『きこちゃんすまいる』2巻(布浦翼,講談社)/『エミの時間旅行あたらしたかかずほのぼの傑作選』(あたらしたかかず,集英社)/『おのの藻梨以,『くにたち物語』2巻(講談社)/『ラブレターひきうけます』(こやのかずこ,集英社)/『食べなきヤソン!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『燃えるヴァージニア』(こやのかずこ,集英社)/『末っ子ものがたり』(さえぐさとも,集英社)/『ゆるして!!ねえちゃん』(すえつぐなおと,集英社)/『しあわせ色の風景』(たかなし・しずえ,講談社)/『伊賀野カバ丸』1巻-2巻(亜月裕,集英社)/『宗一郎その愛』(亜月裕,集英社)/『昭和アホ草紙あかぬけ一番!』1巻(亜月裕,集英社)/『スイート・ラブリー』1巻(井上洋子,集英社)/『みんなが恋してる』1巻(井上洋子,集英社)/『制服の胸のここには』(井上洋子,集英社)/『年ごろだもん』1巻(井上洋子,集英社)/『どっち?あっち!こっち!』(沖倉利津子,集英社)/『火曜日の条件』(沖倉利津子,集英社)/『日曜日はげんき!!』(沖倉利津子,集英社)/『木曜日はひとり』(沖倉利津子,集英社)/『さびたナイフ』(河あきら,集英社)/『ゆがんだ太陽』(河あきら,集英社)/『わたり鳥は北へ』(河あきら,集英社)/『スターダスト★ストーリー』1巻(柿崎普美,集英社)/『まじかる★カンパニー』(柿崎普美,集英社)/『悪魔は眠らない』1巻(柿崎普美,集英社)/『吸血樹』(柿崎普美,集英社)/『白球を叩け!』1巻(柿崎普美/著,若桜木度/原作,集英社)/『プリンスはあなただけ!』(菊川近子,集英社)/『ブルージンのあいつ』(菊川近子,集英社)/『赤い爪あと』1巻(菊川近子,集英社)/『蝶よ美しく舞え!』1巻(菊川近子/著,原淳一郎/原作,集英社)/『街のはずれの故郷で』(吉田あかり,集英社)/『ロクが帰る日』1巻(久木田律子,集英社)/『すばらしき野郎ども』(佐藤志保里,集英社)/『ロクコンバット』1巻(佐伯かよの,小学館)/『アラベスク』1巻(山岸涼子,集英社)/『ゲッシング・ゲーム』(山岸涼子,集英社)/『ひいな埋葬』2巻(山岸涼子,白泉社)/『天人唐草』(山岸涼子,朝日ソノラマ)/『日出処の天子』2巻(山岸涼子,白泉社)/『白い部屋のふたり』(山岸涼子,白泉社)/『しあわせさん』1巻(市川みさこ,小学館)/『さわやかな朝』1巻(汐見朝子,集英社)/『幸せ町10番地』(汐見朝子,集英社)/『春の足音』2巻(汐見朝子,集英社)/『イエスとノーの交差点』(石井房恵,集英社)/『オープン・セサミ』(石井房恵,集英社)/『タムタムくんとわあーい!』(石井房恵,集英社)/『フライング・ウィッシュボーン』(石井房恵,集英社)/『星くず』(大谷博子,集英社)/『星ははるかなり…』(大谷博子,集英社)/『星よきらめけ!』(大谷博子,下巻)/(大谷博子,集英社)/『通りすぎた青空』(大谷博子,集英社)/『灯色の童話』(大谷博子,集英社)/『ボク走ったよ!』(田中雅子,白泉社)/『虹色のトレース』1巻(田中雅子,秋田書店)/『赤い狼』(田中雅子/著,武田武彦/原作,集英社)/『クロッカス咲いたら』2巻(田淵由美子,集英社)/『夏からの手紙』5巻(田淵由美子,集英社)/『雪やこんこん』1巻(田淵由美子,集英社)/『林檎ものがたり』4巻(田淵由美子,集英社)/『ひぐらしの森』(内田善美,集英社)/『空の色ににている』(内田善美,集英社)/『星くず色の船』1巻(内田善美,集英社)/『百万人の数学変格活用』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『トーマの心臓』1巻(萩尾望都,小学館)/『ポーの一族』1巻(萩尾望都,小学館)/『さすらいの家政婦竜!』1巻-2巻(布浦翼,講談社)/『びくびく仙太郎』1巻(布浦翼,講談社)/『エンゼルトリオ恋ぐるい』(別府ちづ子,講談社)/『王子様がいいの!』1巻(木原敏江,白泉社)

●R018 山田ミネコ

『ひとりっ子の冬』(朝日ソノラマ)/『ふふふの闇』1巻(秋田書店)/『ハルマゲドンシリーズ 最終戦争』(東京三世社)/『ハルマゲドン外伝集雲中飛行』(東京三世社)/『ベルテーンの魔女 最終戦争外伝』(白泉社)/『影』(徳間書店)/『高い城の少女2』(白泉社)/『今日という名の明日が来る』(山田美根子, ヒロ書房)/『最終戦争伝説』1巻-5巻(朝日ソノラマ)/『自我系の暗黒をめぐる銀河の魚』(白泉社)/『呪われた城』(白泉社)/『星のこわれる音』(朝日ソノラマ)/『西の22 最終戦争シリーズ』(白泉社)/『笛吹伝説』(徳間書店)/『風の尖塔』(徳間書店)/『緑の少女』(白泉社)

●R019 和田慎二

『あさぎ色の伝説』1巻-2巻(白泉社)/『あさぎ色の伝説第2部』3巻(白泉社)/『ふたりの明日香』(集英社)/『わが友フランケンシュタイン』(集英社)/『クマさんの四季』(集英社)/『スケバン刑事』1巻-5巻(白泉社)/『ピグマリオン』1巻-3巻(白泉社)/『愛と死の砂時計』(集英社)/『炎の剣』(集英社)/『怪盗アマリリス』1巻-3巻(白泉社)/『恐怖の復活』(秋田書店)/『銀色の髪のアリサ』(集英社)/『左の目の悪霊』(白泉社)/『呪われた孤島』(集英社)/『少女鮫』1巻-2巻(白泉社)/『超少女明日香』(集英社)/『明日香ふたたび』(集英社)/『明日香子守唄』(白泉社)/『緑色の砂時計』(講談社)

●R020 くらもちふさこ

『100Mのスナッフ』(集英社)/『いつもポケットにショパン』1巻-4巻(集英社)/『おしゃべり階段』1巻-2巻(集英社)/『おばけたんご』(集英社)/『くらもちふさこ THEBEST2』(集英社)/『くらもちふさこ選集』2巻(集英社)/『こんぺいと・は・あまい』(集英社)/『わずか1小節のラララ』(集英社)/『スターライト』(集英社)/『タイムテーブル』(集英社)/『チープスリル』2巻(集英社)/『ハリウッド・ゲーム』1巻-2巻(集英社)/『海の天辺』1巻-4巻(集英社)/『月のパルス』1巻(集英社)/『糸のきらめき』(集英社)/『千花ちゃんちはふつう』1巻(集英社)/『天然コケッコ』14巻(集英社)/『冬・春・あなた』(集英社)/『白いアイドル』(集英社)

●R021 市川ジュン、柴田昌弘

『あじさい色の風の中』(市川ジュン, 集英社)/『それぞれの旅』(市川ジュン, 集英社)/『花の中へ』(市川ジュン, 集英社)/『暁の目の娘』(市川ジュン, 集英社)/『光と影の日々』(市川ジュン, 集英社)/『三月の家』(市川ジュン, 集英社)/『昭和元年のライスカレー』(市川ジュン, 集英社)/『星にきけばいい』(市川ジュン, 集英社)/『南風の中で』(市川ジュン, 集英社)/『白い炎』(市川ジュン, 集英社)/『風を追う人』(市川ジュン, 集英社)/『陽の末裔』1巻(市川ジュン, 集英社)/『茗子センセーション』(市川ジュン, 集英社)
『ハトの旋律』(柴田昌弘, 白泉社)/『ラブ・シンクロイド』1巻(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 狼少女ラン』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙』(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 II』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 III』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 IV』(柴田昌弘, 集英社)/『斎女伝説クラダマ』1巻(柴田昌弘, 少年画報社)/『宗三郎・見参!』(柴田昌弘, 白泉社)/『成層圏のローレライ』(柴田昌弘, 白泉社)/『盗まれたハネムーン』(柴田昌弘, 白泉社)/『未来都市バラン』(柴田昌弘, 白泉社)/

●R022 この人も「三日月会」

『きらら星の大予言』1巻(あさぎリタ/著, 水木杏子/原作, 講談社)/『あいつがHERO!』1巻(あさぎリタ, 講談社)/『ミンミン!』1巻-2巻, 5巻(あさぎリタ, 講談社)/『青少女』(はやせ淳/著, 武田正敏/原作, スタジオ・シップ)/『フォスティーナ』1巻-2巻(原ちえこ, 講談社)/『鶯色シャドウ』1巻(原ちえこ, 学習研究社)/『なにかが闇で見ている』(篠原千絵, 小学館)/『闇のパープル・アイ』1巻(篠原千絵, 小学館)/『海の間、月の影』1巻(篠原千絵, 小学館)/『水に棲む花』2巻(篠原千絵, 小学館)/『蒼の封印』1巻(篠原千絵, 小学館)/『天は赤い河のほとり』1巻(篠原千絵, 小学館)/『訪問者は真夜中に』(篠原千絵, 小学館)/『目撃者にさようなら』(篠原千絵, 小学館)/『悪魔の橋』(小室しげ子/著, 根本道/原作, 講談社)/『あの日の夢を花たばにして』, (小室しげ子, 講談社)/『アリス・アイラブユー』, (小室しげ子, 講談社)/『ばらの封印』(小室しげ子, 講談社)/『守護霊はエイリアン』(小室しげ子, 秋田書店)/『胸の奥のリズム・プリズム』(石井まゆみ, 講談社)/『好きの実嫌いの根』(石井まゆみ, 秋田書店)/『風よきて!』(石井まゆみ, 講談社)/『学園騎士』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『春咲きレッド』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『青になれ!高校編』3巻(倉持知子, 集英社)/『青になれ!』2巻(倉持知子, 集英社)/『ヴィラ21』(長岡良子, 秋田書店)/『セルリアン小曲集』(長岡良子, 秋田書店)/『ナイルのほとりの物語』1巻-3巻(長岡良子, 秋田書店)/『花踏む鬼』(長岡良子, 秋田書店)/『暁の回廊』1巻(長岡良子, 秋田書店)/『ポムポムアップル』1巻(島貴子, 小学館)/『恋のブロックサイン』(島貴子, 創美社)/『僕はムコ養子』1巻-2巻(夢野一子, 講談社)/『アポローンは嫉妬する』(名香智子, 小学館)/『パートナー』1巻-3巻(名香智子, 小学館)

●R023 鈴木光明の漫画教室

『夢やしきへようこそ』9巻(さちみりほ, 秋田書店)/『信長君日記』(佐々木けいこ, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』1巻(酒井美羽, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』2巻-9巻(酒井美羽, 角川書店)/『セーラーブルーの青春』1巻, 5巻-6巻(酒井美羽, 白泉社)/『その男、ワガママにつきあみ・ばん』(酒井美羽, 角川書店)/『ナイショ×ボーイ』(酒井美羽, 白泉社)/『ミルクタイムにささやいて』1巻-4巻, 6巻-7巻(酒井美羽, 白泉社)/『もういちど愛して!』(酒井美羽, 白泉社)/『花嫁はふくれっつら』(酒井美羽, 白泉社)/『初体験ボーイ源之助!!!センセーション』1巻-2巻(酒井美羽, 白泉社)/『通り過ぎた季節』(酒井美羽, 白泉社)/『抱いて抱いて抱いて・ダーリン』1巻-2巻, 4巻(酒井美羽, 白泉社)/『探偵は笑わない!』1巻-3巻(森素子, 小学館)/『燃えて MIKO』1巻(赤石路代/著, 牛次郎/原作, 小学館)/『AMAKUSA1637』1巻(赤石路代, 小学館)/『P. A.』3巻-5巻(赤石路代, 小学館)/『アルペンローゼ』1巻(赤石路代, 小学館)/『ないしょのハーフムーン』1巻(赤石路代, 小学館)/『天よりも星よりも』1巻(赤石路代, 小学館)/『温泉で会いましょう』1巻-2巻(唐沢千晶, 白泉社)/『幻想薔薇都市兼次おじさまシリーズ』(本橋馨子, 白泉社)/『パズルゲーム☆はいすくーる』1巻-3巻(野間美由紀, 白泉社)

壁展示

「光太郎ちゃん 愛してる!」 原画 16枚 (榎村さとる, 第73回金賞, 1947年7月号)
「別ままんがスクール」 主要回抜粋パネル 9枚(1966年9月号第1回, 1970年3月号
第22回, 1972年8月号第50回, 1976年10月号第100回)

テーブル型ケース展示

笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 原画 1枚
雑誌選評・批評用紙裏の選評パネル 各1枚
笹尾なおこ「風に逢った日」 原画 1枚
笹尾なおこ「ひとりぼっちの夜に」 原画 1枚
関連パネル 1枚
笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 批評用紙 2枚

台付ケース

「別ままんがスケール」 1枚

映像展示

「別ままんがスクール」の立ち上げと鈴木光明さんの思い出 インタビュー映像

展示期間

期間：2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)
第一期：10月3日(金)～10月27日(月) / 第二期：10月31日(金)～11月24日(月)
第三期：11月28日(金)～12月23日(月) / 第四期：1月9日(金)～2月1日(日)
休館日：毎週火・水・木曜(ただし祝日は開館), 12月24日～1月8日,
創立記念日(1月27日)
※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

関連トークイベント

■『別冊マーガレット』今昔～「わたしのマーガレット展」の向こう側～

講師：有馬弥生(元別冊マーガレット編集者・1編コミック企画編集部)

今井孝昭(別冊マーガレット編集長)

日時：12月20日(土) 17:00～18:30

場所：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室

料金：無料 ※別途入館料300円がかかります。

■鈴木光明の少女漫画教室と私

講師：酒井美羽(まんが家)、北園昌利(「鈴木光明の少女漫画教室」元スタッフ)

日時：1月24日(土) 16:00～17:30

場所：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室

料金：無料 ※別途入館料300円がかかります。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

米沢嘉博記念図書館

2014年度 第2回 企画コーナー展示品リスト

「別ままんがスクール」の成立と鈴木光明展

展示期間

2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)

第一期：10月3日(金)～10月27日(月)

第二期：10月31日(金)～11月24日(月)

第三期：11月28日(金)～12月23日(月)

第四期：2015年1月9日(金)～2月1日(日)

主催

明治大学 米沢嘉博記念図書館

企画・協力

藤本由香里(明治大学国際日本学部教授)

協力

小長井信昌、笹生那実、集英社

1963年末に創刊した『別冊マーガレット』は、1972年には日本の少女月刊誌初の100万部を突破した。この売れ行きを支えたのは、1966年9月号にはじまった「別ままんがスクール」による新人育成システムである。月1回定期的にまんが家志望者の投稿作を細かに添削する、まさに学校(スクール)制度のようなこのシステムは、当時一般的ではなく、画期的なものであった。

100万部時代到来時の看板作家、美内すずえ、和田慎二、忠津陽子などを輩出したこのシステムは、すぐにジャンプをはじめとする集英社のまんが誌全体に採用されてゆき、同社の「新人育成主義」を築く礎となる。

その後もこのシステムのもと、くらもちふさこ、榎村さとる、魔夜峰央、三原順など多くの才能あふれるまんが家が登場した。まんが家であった鈴木光明は、当時の編集長、小長井信昌とともにこのシステム確立に貢献し、1971年からの『別冊マーガレット』での直接の指導、『鈴木光明の少女まんが入門』などの著作によって後進指導に尽力した。

本展示では、別ままんがスクールのシステムと、鈴木光明の役割を紹介し、日本の少女まんがの新人育成システムがどのように成立してきたかに光を当てる。

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>R008</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1976年10月号(集英社)</p> | <p>R007</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1973年9月号(集英社)</p> | <p>R006</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年8月号(集英社)</p> | <p>R005</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年2月号(集英社)</p> | <p>R004</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1971年1月号(集英社)</p> | <p>R003</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1970年3月号(集英社)</p> | <p>R002</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年2月号(集英社)</p> | <p>R001</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年9月号(集英社)</p> |
| <p>R016</p> <p>この人も「別ままんがスクール」</p> <p>『別冊マーガレット』1968年5月号, 1969年1月号(集英社)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R015</p> <p>出身まんが家 三原順</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 パネル『別冊マーガレット』1973年3月号「ぼくらのお見合い」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R014</p> <p>出身まんが家 魔夜峰央</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 複製原画 投稿者用プレゼント「魔界」扉(『別冊マーガレット』1974年3月号銀賞受賞作品)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R013</p> <p>出身まんが家 榎村さとる</p> <p>『別冊マーガレット』1973年4月号(集英社) パネル『別冊マーガレット』73年3月号銀賞受賞作品「白の追憶」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R012</p> <p>出身まんが家 川崎ひろこ</p> <p>原画「ひとりぼっちのアヒル」扉 パネル『別冊マーガレット』72年6月号銀賞作品「ひとりぼっちのアヒル」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R011</p> <p>出身まんが家 美内すずえ</p> <p>パネル『別冊マーガレット』67年9月号金賞受賞作品「山の月とこだめきと」選評 パネル「山の月とこだめきと」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R010</p> <p>出身まんが家 忠津陽子</p> <p>原画「奈々ちゃん」扉 パネル『別冊マーガレット』1967年7月号金賞受賞作「コーラ」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R009</p> <p>別ままんがスクールとは</p> <p>『別冊マーガレット』1970年1月号(集英社)</p> |
| <p>R024</p> <p>鈴木光明の少女まんが入門書</p> <p>単行本『少女まんが入門 - 初歩からプロになるまで』(白泉社 1979年)/単行本『続少女まんが入門』(白泉社 1984年)/単行本『少女まんがの描き方専科 - あなたもプロになれる』(白泉社 1984年)/ドリル『少女まんが家入門 特訓ドリル』(白泉社 1986年)/冊子『若草』第60号</p> | <p>R023</p> <p>鈴木光明の漫画教室</p> <p>原画「酒井美羽第2回白泉社アテナ大賞第2席「ロリオン」扉絵(1977年)/パネル『花とゆめ』1978年2号より「ロリオン」選評/冊子「漫画教室」募集要項(1976年)/冊子「鈴木光明の漫画教室」募集要項(1978年)/パネル「この人も「鈴木光明の漫画教室」リスト」/単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R022</p> <p>この人も「三日月会」</p> <p>『別冊マーガレット』1971年12月号, 1975年7月号(集英社) パネル この人も「三日月会」リスト</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R021</p> <p>出身まんが家 市川ジュン、柴田昌弘</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1972年4月号市川ジュン金賞受賞作「白い花の涙」選評 パネル『別冊マーガレット』1973年6月号柴田昌弘銀賞受賞(デビュー)作「白薔薇の散る海」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R020</p> <p>出身まんが家 くらもちふさこ</p> <p>原画「メガネちゃんのひとりごと」扉 パネル『別冊マーガレット』1972年10月号金賞受賞作「メガネちゃんのひとりごと」選評</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R019</p> <p>出身まんが家 和田慎二</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1971年8月号金賞受賞作品「洋子の海」選評 パネル『別冊マーガレット』1971年9月号デビュー作「ハピ！」扉</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R018</p> <p>出身まんが家 山田ミネコ</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R017</p> <p>鈴木光晴と「三日月会」</p> <p>コピー誌『三日月界』(1975年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1974年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1974年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1975年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1975年)/イラストボード(くらもちふさこ, 1973年)/クリスマスカード(市川ジュン, 1973年)</p> |
| <p>R032</p> <p>鈴木光明と手塚治虫</p> <p>書籍『マンガの神様! 追憶手塚治虫先生』(白泉社 1995年) 「鈴木光明よりの手紙」1972年9月22日付(笹尾なおこ宛) パネル「鈴木光明よりの手紙」</p> | <p>R031</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>原画「もも子探偵長」海のはかばの巻③扉(集英社)</p> | <p>R030</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>カラー原画「もも子探偵長」表紙(集英社) ふろく『もも子探偵長』(『りぼん』3月号ふろく, 集英社)</p> | <p>R029</p> <p>少年誌での活躍</p> <p>原画「独眼竜参上」扉(集英社, 『少年ブック』1960年)</p> | <p>R028</p> <p>同時代・少女まんが誌の新人賞とスクール</p> <p>『りぼん』1968年01月号(集英社) 『週刊少女フレンド』1964年35号(講談社) 『週刊マーガレット』1969年30号(集英社)</p> | <p>R027</p> <p>少年ジャンプ</p> <p>『少年ジャンプ』1969年01月09日号(集英社)</p> | <p>R026</p> <p>『漫画少年』と『COM』</p> <p>『漫画少年』1949年1月号(復刻版) 『COM』創刊号1967年1月号</p> | <p>R025</p> <p>『若草』</p> <p>冊子『若草』第61号-72号</p> |

●R010 忠津陽子

『あつまれ青春!』(集英社)/『お金ためます!』1巻-2巻(集英社)/『どちらが恋のおじゃま虫』(秋田書店)/『エルベの王冠』1巻(白泉社)/『ハロー!王子さま』(前編),(後編)(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(白泉社)/『ミリーただいま参上!』(集英社)/『ロザリンドの肖像』(白泉社)/『結婚の条件』1巻-4巻(白泉社)/『三月の庭から』(白泉社)/『冬恋物語』(秋田書店)/『美人はいかか?』1巻-4巻(集英社)/『恋のフーガ』(秋田書店)

●R011 美内すずえ

13月の悲劇』(集英社)/『すばらしき遺産』7巻(白泉社)/『はるかなる風と光』1巻-3巻(集英社)/『みどりの炎』(集英社)/『アマテラス』2巻-3巻(角川書店)/『アマテラス倭姫幻想まほろば編』(角川書店)/『アマランスの女王』2巻(白泉社)/『ガラスの仮面』1巻,8巻,12巻(白泉社)/『ジュリエッタの嵐』(集英社)/『ダイナマイト・みるく・パイ』(白泉社)/『バラ物語』(白泉社)/『パンドラの秘密』(集英社)/『女王アレキサンドラ』(集英社)/『帰らざる氷河』(集英社)/『金色の間が見ている』(集英社)/『孔雀色のカナリア』(集英社)/『黒百合の系図』(白泉社)/『聖(セント)アリス帝国』1巻(白泉社)/『赤い女神』(集英社)/『雪の音』(白泉社)/『虹の戦』(白泉社)/『日本列島一万年』(白泉社)/『燃える虹』(集英社)/『白い影法師』(講談社)/『白ゆりの騎士』1巻-2巻(白泉社)/『魔女メディア』(集英社)/『妖鬼伝』(講談社)

●R012 川崎ひろこ

『ほほえみをあげたい』(白泉社)/『ブラックメール』(宙出版)/『衣ものがたり』1巻-2巻(少年画報社)/『花底蛇』(双葉社)/『紺青の鬼』(集英社)/『若い目』(白泉社)/『小袖屋へようこそ』(あおば出版)/『瞳、ひらいて!』1巻-2巻(白泉社)

●R013 榎村さとる

『DoDaDancin』1巻(集英社)/『GodBlessYou』(集英社)/『N・Yバード』1巻-3巻(集英社)/『おいしい関係』6巻(集英社)/『イマジン』1巻(集英社)/『コクーン荘1×1』1巻(集英社)/『ダイヤモンド・パラダイス』1巻(集英社)/『ダンシング・ゼネレーション』1巻-2巻(集英社)/『ディスコ・ベイビー』(集英社)/『ヒロインの条件』(集英社)/『フット・ステップ』(集英社)/『ポレロ』(集英社)/『愛のアランフェス』1巻-7巻(集英社)/『勝手にしやがれ!』1巻(集英社)/『青春志願』(集英社)/『白のファルーカ』1巻-2巻(集英社)/『氷のミラーージュ』(集英社)/『放課後』(集英社)

●R014 魔夜峰央

『おらが丸』(白泉社)/『シオン魔日記』(集英社)/『パタリロ!』1巻-2巻,4巻-6巻(白泉社)/『ラシャヌ!』1巻-4巻(白泉社)/『ルル亀!』(白泉社)/『横須賀ロビン』1巻-2巻(白泉社)/『家政婦パタリロ!』(白泉社)/『親バカ日誌』(白泉社)/『美少年的大狂言』1巻(白泉社)/『魔夜峰央の妖怪怪話』(白泉社)/『妖怪学園ザビエル』(秋田書店)/『妖怪始末人トラウマ!!』1巻-2巻(白泉社)

●R015 三原順

『はみだしっ子』2巻-4巻,6巻,9巻-12巻(白泉社)/『われらはみだしっ子』1巻(白泉社)/『ムーン・ライティング』1巻(白泉社)/『ルーとソロモン』(白泉社)/『ロングアゴー』(白泉社)/『夕暮れの旅』(白泉社)

●R016 この人も「別まんがスクール」

『DAYIN, DAYOUT』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『燐姫』1巻(佐伯かよの,小学館)/『あたたか色のクレパスで』(久木田律子,集英社)/『あこのころの風景』(田淵由美子,集英社)/『あまい恋のピンづめ』(別府ちづ子,講談社)/『いただきまーす!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『いらかの波』3巻(河あきら,集英社)/『おはよう!スパーク』1巻-2巻(たかなし・しずえ/著,雪室俊一/原作,講談社)/『かぎりなくアホにちかい男』(亜月裕,集英社)/『かすみ草にゆれる汽車』(内田善美,集英社)/『きこちゃんすまいる』2巻(布浦翼,講談社)/『エミの時間旅行あたらしたかかずほのぼの傑作選』(あたらしたかかず,集英社)/『おのの藻梨以,『くにたち物語』2巻(講談社)/『ラブレターひきうけます』(こやのかずこ,集英社)/『食べなきヤソン!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『燃えるヴァージニア』(こやのかずこ,集英社)/『末っ子ものがたり』(さえぐさとも,集英社)/『ゆるして!!ねえちゃん』(すえつぐなとお,集英社)/『しあわせ色の風景』(たかなし・しずえ,講談社)/『伊賀野カバ丸』1巻-2巻(亜月裕,集英社)/『宗一郎その愛』(亜月裕,集英社)/『昭和アホ草紙あかぬけ一番!』1巻(亜月裕,集英社)/『スイート・ラブリー』1巻(井上洋子,集英社)/『みんなが恋してる』1巻(井上洋子,集英社)/『制服の胸のここには』(井上洋子,集英社)/『年ごろだもん』1巻(井上洋子,集英社)/『どっち?あっち!こっち!?!』(沖倉利津子,集英社)/『火曜日の条件』(沖倉利津子,集英社)/『日曜日はげんき!!』(沖倉利津子,集英社)/『木曜日はひとり』(沖倉利津子,集英社)/『さびたナイフ』(河あきら,集英社)/『ゆがんだ太陽』(河あきら,集英社)/『わたり鳥は北へ』(河あきら,集英社)/『スターダスト★ストーリー』1巻(柿崎普美,集英社)/『まじかる★カンパニー』(柿崎普美,集英社)/『悪魔は眠らない』1巻(柿崎普美,集英社)/『吸血樹』(柿崎普美,集英社)/『白球を叩け!』1巻(柿崎普美/著,若桜木度/原作,集英社)/『プリンスはあなただけ!』(菊川近子,集英社)/『ブルージンのあいつ』(菊川近子,集英社)/『赤い爪あと』1巻(菊川近子,集英社)/『蝶よ美しく舞え!』1巻(菊川近子/著,原淳一郎/原作,集英社)/『街のはずれの故郷で』(吉田あかり,集英社)/『ロクが帰る日』1巻(久木田律子,集英社)/『すばらしき野郎ども』(佐藤志保里,集英社)/『ロ紅コンバット』1巻(佐伯かよの,小学館)/『アラベスク』1巻(山岸涼子,集英社)/『ゲッティング・ゲーム』(山岸涼子,集英社)/『ひいな埋葬』2巻(山岸涼子,白泉社)/『天人唐草』(山岸涼子,朝日ソノラマ)/『日出処の天子』2巻(山岸涼子,白泉社)/『白い部屋のふたり』(山岸涼子,白泉社)/『しあわせさん』1巻(市川みさこ,小学館)/『さわやかな朝』1巻(汐見朝子,集英社)/『幸せ町10番地』(汐見朝子,集英社)/『春の足音』2巻(汐見朝子,集英社)/『イエスとノーの交差点』(石井房恵,集英社)/『オープン・セサミ』(石井房恵,集英社)/『タムタムくとわあーい!』(石井房恵,集英社)/『フライング・ウィッシュボーン』(石井房恵,集英社)/『星くず』(大谷博子,集英社)/『星ははるかなり…』(大谷博子,集英社)/『星よきらめけ!』(大谷博子,下巻)/(大谷博子,集英社)/『通りすぎた青空』(大谷博子,集英社)/『灯色の童話』(大谷博子,集英社)/『ボク走ったよ!』(田中雅子,白泉社)/『虹色のトレース』1巻(田中雅子,秋田書店)/『赤い狼』(田中雅子/著,武田武彦/原作,集英社)/『クロッカス咲いたら』2巻(田淵由美子,集英社)/『夏からの手紙』5巻(田淵由美子,集英社)/『雪やこんこん』1巻(田淵由美子,集英社)/『林檎ものがたり』4巻(田淵由美子,集英社)/『ひぐらしの森』(内田善美,集英社)/『空の色ににている』(内田善美,集英社)/『星くず色の船』1巻(内田善美,集英社)/『百万人の数学変格活用』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『トーマの心臓』1巻(萩尾望都,小学館)/『ポーの一族』1巻(萩尾望都,小学館)/『さすらいの家政婦竜!』1巻-2巻(布浦翼,講談社)/『びくびく仙太郎』1巻(布浦翼,講談社)/『エンゼルトリオ恋ぐるい』(別府ちづ子,講談社)/『王子様がいいの!』1巻(木原敏江,白泉社)

●R018 山田ミネコ

『ひとりっ子の冬』(朝日ソノラマ)/『ふふふの闇』1巻(秋田書店)/『ハルマゲドンシリーズ 最終戦争』(東京三世社)/『ハルマゲドン外伝集雲中飛行』(東京三世社)/『ベルテーンの魔女 最終戦争外伝』(白泉社)/『影』(徳間書店)/『高い城の少女2』(白泉社)/『今日という名の明日が来る』(山田美根子, ヒロ書房)/『最終戦争伝説』1巻-5巻(朝日ソノラマ)/『自我系の暗黒をめぐる銀河の魚』(白泉社)/『呪われた城』(白泉社)/『星のこわれる音』(朝日ソノラマ)/『西の22 最終戦争シリーズ』(白泉社)/『笛吹伝説』(徳間書店)/『風の尖塔』(徳間書店)/『緑の少女』(白泉社)

●R019 和田慎二

『あさぎ色の伝説』1巻-2巻(白泉社)/『あさぎ色の伝説第2部』3巻(白泉社)/『ふたりの明日香』(集英社)/『わが友フランケンシュタイン』(集英社)/『クマさんの四季』(集英社)/『スケバン刑事』1巻-5巻(白泉社)/『ピグマリオン』1巻-3巻(白泉社)/『愛と死の砂時計』(集英社)/『炎の剣』(集英社)/『怪盗アマリリス』1巻-3巻(白泉社)/『恐怖の復活』(秋田書店)/『銀色の髪のアリサ』(集英社)/『左の目の悪霊』(白泉社)/『呪われた孤島』(集英社)/『少女鮫』1巻-2巻(白泉社)/『超少女明日香』(集英社)/『明日香ふたたび』(集英社)/『明日香子守唄』(白泉社)/『緑色の砂時計』(講談社)

●R020 くらもちふさこ

『100Mのスナッフ』(集英社)/『いつもポケットにショパン』1巻-4巻(集英社)/『おしゃべり階段』1巻-2巻(集英社)/『おばけたんご』(集英社)/『くらもちふさこ THEBEST2』(集英社)/『くらもちふさこ選集』2巻(集英社)/『こんぺいと・は・あまい』(集英社)/『わずか1小節のラララ』(集英社)/『スターライト』(集英社)/『タイムテーブル』(集英社)/『チープスリル』2巻(集英社)/『ハリウッド・ゲーム』1巻-2巻(集英社)/『海の天辺』1巻-4巻(集英社)/『月のパルス』1巻(集英社)/『糸のきらめき』(集英社)/『千花ちゃんちはふつう』1巻(集英社)/『天然コケッコ』14巻(集英社)/『冬・春・あなた』(集英社)/『白いアイドル』(集英社)

●R021 市川ジュン、柴田昌弘

『あじさい色の風の中』(市川ジュン, 集英社)/『それぞれの旅』(市川ジュン, 集英社)/『花の中へ』(市川ジュン, 集英社)/『暁目の娘』(市川ジュン, 集英社)/『光と影の日々』(市川ジュン, 集英社)/『三月の家』(市川ジュン, 集英社)/『昭和元年のライスカレー』(市川ジュン, 集英社)/『星にきけばいい』(市川ジュン, 集英社)/『南風の中で』(市川ジュン, 集英社)/『白い炎』(市川ジュン, 集英社)/『風を追う人』(市川ジュン, 集英社)/『陽の末裔』1巻(市川ジュン, 集英社)/『茗子センセーション』(市川ジュン, 集英社)
『ハトの旋律』(柴田昌弘, 白泉社)/『ラブ・シンクロイド』1巻(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 狼少女ラン』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙』(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 II』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 III』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 IV』(柴田昌弘, 集英社)/『斎女伝説クラダマ』1巻(柴田昌弘, 少年画報社)/『宗三郎・見参!』(柴田昌弘, 白泉社)/『成層圏のローレライ』(柴田昌弘, 白泉社)/『盗まれたハネムーン』(柴田昌弘, 白泉社)/『未来都市バラン』(柴田昌弘, 白泉社)/

●R022 この人も「三日月会」

『きらら星の大予言』1巻(あさぎリタ/著, 水木杏子/原作, 講談社)/『あいつがHERO!』1巻(あさぎリタ, 講談社)/『ミンミン!』1巻-2巻, 5巻(あさぎリタ, 講談社)/『青少女』(はやせ淳/著, 武田正敏/原作, スタジオ・シップ)/『フォスティーナ』1巻-2巻(原ちえこ, 講談社)/『鶯色シャドウ』1巻(原ちえこ, 学習研究社)/『なにかが闇で見ている』(篠原千絵, 小学館)/『闇のパープル・アイ』1巻(篠原千絵, 小学館)/『海の間、月の影』1巻(篠原千絵, 小学館)/『水に棲む花』2巻(篠原千絵, 小学館)/『蒼の封印』1巻(篠原千絵, 小学館)/『天は赤い河のほとり』1巻(篠原千絵, 小学館)/『訪問者は真夜中に』(篠原千絵, 小学館)/『目撃者にさようなら』(篠原千絵, 小学館)/『悪魔の橋』(小室しげ子/著, 根本道/原作, 講談社)/『あの日の夢を花たばにして』, (小室しげ子, 講談社)/『アリス・アイラブユー』, (小室しげ子, 講談社)/『ばらの封印』(小室しげ子, 講談社)/『守護霊はエイリアン』(小室しげ子, 秋田書店)/『胸の奥のリズム・プリズム』(石井まゆみ, 講談社)/『好きの実嫌いの根』(石井まゆみ, 秋田書店)/『風よきて!』(石井まゆみ, 講談社)/『学園騎士』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『春咲きレッド』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『青になれ!高校編』3巻(倉持知子, 集英社)/『青になれ!』2巻(倉持知子, 集英社)/『ヴィラ21』(長岡良子, 秋田書店)/『セルリアン小曲集』(長岡良子, 秋田書店)/『ナイルのほとりの物語』1巻-3巻(長岡良子, 秋田書店)/『花踏む鬼』(長岡良子, 秋田書店)/『暁の回廊』1巻(長岡良子, 秋田書店)/『ポムポムアップル』1巻(島貴子, 小学館)/『恋のブロックサイン』(島貴子, 創美社)/『僕はムコ養子』1巻-2巻(夢野一子, 講談社)/『アポローンは嫉妬する』(名香智子, 小学館)/『パートナー』1巻-3巻(名香智子, 小学館)

●R023 鈴木光明の漫画教室

『夢やしきへようこそ』9巻(さちみりほ, 秋田書店)/『信長君日記』(佐々木けいこ, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』1巻(酒井美羽, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』2巻-9巻(酒井美羽, 角川書店)/『セーラーブルーの青春』1巻, 5巻-6巻(酒井美羽, 白泉社)/『その男、ワガママにつきあみ・ばん』(酒井美羽, 角川書店)/『ナイショ×ボーイ』(酒井美羽, 白泉社)/『ミルクタイムにささやいて』1巻-4巻, 6巻-7巻(酒井美羽, 白泉社)/『もういちど愛して!』(酒井美羽, 白泉社)/『花嫁はふくれっつら』(酒井美羽, 白泉社)/『初体験ボーイ源之助!!!センセーション』1巻-2巻(酒井美羽, 白泉社)/『通り過ぎた季節』(酒井美羽, 白泉社)/『抱いて抱いて抱いて・ダーリン』1巻-2巻, 4巻(酒井美羽, 白泉社)/『探偵は笑わない!』1巻-3巻(森素子, 小学館)/『燃えて MIKO』1巻(赤石路代/著, 牛次郎/原作, 小学館)/『AMAKUSA1637』1巻(赤石路代, 小学館)/『P. A.』3巻-5巻(赤石路代, 小学館)/『アルペンローゼ』1巻(赤石路代, 小学館)/『ないしょのハーフムーン』1巻(赤石路代, 小学館)/『天よりも星よりも』1巻(赤石路代, 小学館)/『温泉で会いましょう』1巻-2巻(唐沢千晶, 白泉社)/『幻想薔薇都市兼次おじさまシリーズ』(本橋馨子, 白泉社)/『パズルゲーム☆はいすくーる』1巻-3巻(野間美由紀, 白泉社)

壁展示

「奈々ちゃん」原画 16枚 (忠津ようこ、『別冊マーガレット』1968年4月号)
「別ままんがスクール」 主要回抜粋パネル 9枚(1966年9月号第1回、1970年3月号第22回、1972年8月号第50回、1976年10月号第100回)

テーブル型ケース展示

笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 原画 1枚
雑誌選評・批評用紙裏の選評パネル 各1枚
笹尾なおこ「風に逢った日」 原画 1枚
笹尾なおこ「ひとりぼっちの夜に」 原画 1枚
関連パネル 1枚
笹尾なおこ「宏美の聞いたもの」 批評用紙 2枚

台付ケース

「別ままんがスケール」 1枚

映像展示

「別ままんがスクール」の立ち上げと鈴木光明さんの思い出 インタビュー映像

展示期間

期間：2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)
第一期：10月3日(金)～10月27日(月) / 第二期：10月31日(金)～11月24日(月)
第三期：11月28日(金)～12月23日(月) / 第四期：1月9日(金)～2月1日(日)
休館日：毎週火・水・木曜(ただし祝日は開館)、12月24日～1月8日、
創立記念日(1月27日)

※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

関連トークイベント

■鈴木光明の少女漫画教室と私

講師：酒井美羽(まんが家)、北園昌利(「鈴木光明の少女漫画教室」元スタッフ)

日時：1月24日(土)16:00～17:30

場所：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室

料金：無料 ※別途入館料300円がかかります。

※スケジュール・内容については変更の可能性があります。

米沢嘉博記念図書館

2014年度 第2回 企画コーナー展示品リスト

「別ままんがスクール」の成立と鈴木光明展

展示期間

2014年10月3日(金)～2015年2月1日(日)

第一期：10月3日(金)～10月27日(月)

第二期：10月31日(金)～11月24日(月)

第三期：11月28日(金)～12月23日(月)

第四期：2015年1月9日(金)～2月1日(日)

主催

明治大学 米沢嘉博記念図書館

企画・協力

藤本由香里(明治大学国際日本学部教授)

協力

小長井信昌、笹生那実、集英社

1963年末に創刊した『別冊マーガレット』は、1972年には日本の少女月刊誌初の100万部を突破した。この売れ行きを支えたのは、1966年9月号にはじまった「別ままんがスクール」による新人育成システムである。月1回定期的にまんが家志望者の投稿作を細かに添削する、まさに学校(スクール)制度のようなこのシステムは、当時一般的ではなく、画期的なものであった。

100万部時代到来時の看板作家、美内すずえ、和田慎二、忠津陽子などを輩出したこのシステムは、すぐにジャンプをはじめとする集英社のまんが誌全体に採用されてゆき、同社の「新人育成主義」を築く礎となる。その後もこのシステムのもと、くらもちふさこ、槇村さとる、魔夜峰央、三原順など多くの才能あふれるまんが家が登場した。まんが家であった鈴木光明は、当時の編集長、小長井信昌とともにこのシステム確立に貢献し、1971年からの『別冊マーガレット』での直接の指導、『鈴木光明の少女まんが入門』などの著作によって後進指導に尽力した。

本展示では、別ままんがスクールのシステムと、鈴木光明の役割を紹介し、日本の少女まんがの新人育成システムがどのように成立してきたかに光を当てる。

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
| <p>R008</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1976年10月号(集英社)</p> | <p>R007</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1973年9月号(集英社)</p> | <p>R006</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年8月号(集英社)</p> | <p>R005</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1972年2月号(集英社)</p> | <p>R004</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1971年1月号(集英社)</p> | <p>R003</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1970年3月号(集英社)</p> | <p>R002</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年2月号(集英社)</p> | <p>R001</p> <p>「別ままんがスクール」の成立と変遷</p> <p>『別冊マーガレット』1966年9月号(集英社)</p> |
| <p>R016</p> <p>この人も「別ままんがスクール」</p> <p>『別冊マーガレット』1968年5月号, 1969年1月号(集英社)</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R015</p> <p>出身まんが家 三原順</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 パネル『別冊マーガレット』1973年3月号「ぼくらのお見合い」扉 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R014</p> <p>出身まんが家 魔夜峰央</p> <p>iPad「投稿の変遷スライドショー」 複製原画 投稿者用プレゼント「魔界」扉(『別冊マーガレット』1974年3月号銀賞受賞作品) 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R013</p> <p>出身まんが家 榎村さとる</p> <p>『別冊マーガレット』1973年4月号(集英社) パネル『別冊マーガレット』73年3月号銀賞受賞作品「白の追憶」選評 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R012</p> <p>出身まんが家 川崎ひろこ</p> <p>原画「ひとりぼっちのアヒル」扉 パネル『別冊マーガレット』72年6月号銀賞作品「ひとりぼっちのアヒル」選評 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R011</p> <p>出身まんが家 美内すずえ</p> <p>パネル『別冊マーガレット』67年9月号金賞受賞作品「山の月とこだめきと」選評 パネル「山の月とこだめきと」扉 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R010</p> <p>出身まんが家 忠津陽子</p> <p>パネル「夏の日のコーラ」扉 パネル『別冊マーガレット』1967年7月号金賞受賞作「コーラ」選評 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R009</p> <p>別ままんがスクールとは</p> <p>『別冊マーガレット』1970年1月号(集英社)</p> |
| <p>R024</p> <p>鈴木光明の少女まんが入門書</p> <p>単行本『少女まんが入門 - 初歩からプロになるまで』(白泉社 1979年)/単行本『続少女まんが入門』(白泉社 1984年)/単行本『少女まんがの描き方専科 - あなたもプロになれる』(白泉社 1984年)/ドリル『少女まんが家入門 特訓ドリル』(白泉社 1986年)/冊子『若草』第60号</p> | <p>R023</p> <p>鈴木光明の漫画教室</p> <p>原画「酒井美羽第2回白泉社アテナ大賞第2席「ロリオン」扉絵(1977年)/パネル『花とゆめ』1978年2号より「ロリオン」選評/冊子「漫画教室」募集要項(1976年)/冊子「鈴木光明の漫画教室」募集要項(1978年)/パネル「この人も「鈴木光明の漫画教室」リスト」/単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R022</p> <p>この人も「三日月会」</p> <p>『別冊マーガレット』1971年12月号, 1975年7月号(集英社) パネル この人も「三日月会」リスト 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R021</p> <p>出身まんが家 市川ジュン、柴田昌弘</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1972年4月号市川ジュン金賞受賞作「白い花の涙」選評 パネル『別冊マーガレット』1973年6月号柴田昌弘銀賞受賞(デビュー)作「白薔薇の散る海」選評 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R020</p> <p>出身まんが家 くらもちふさこ</p> <p>原画「メガネちゃんのひとりごと」扉 パネル『別冊マーガレット』1972年10月号金賞受賞作「メガネちゃんのひとりごと」選評 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R019</p> <p>出身まんが家 和田慎二</p> <p>パネル『別冊マーガレット』1971年8月号金賞受賞作品「洋子の海」選評 パネル『別冊マーガレット』1971年9月号デビュー作「ハピ！」扉 単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R018</p> <p>出身まんが家 山田ミネコ</p> <p>単行本(※別紙をご参照ください)</p> | <p>R017</p> <p>鈴木光晴と「三日月会」</p> <p>コピー誌『三日月界』(1975年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1974年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1974年)/「マンガフェスティバル」申込用紙(1975年)/冊子「マンガフェスティバル」パンフレット(1975年)/イラストボード(くらもちふさこ, 1973年)/クリスマスカード(市川ジュン, 1973年)</p> |
| <p>R032</p> <p>鈴木光明と手塚治虫</p> <p>書籍『マンガの神様! 追憶手塚治虫先生』(白泉社 1995年) 「鈴木光明よりの手紙」1972年9月22日付(笹尾なおこ宛) パネル「鈴木光明よりの手紙」</p> | <p>R031</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>原画「もも子探偵長」扉(1958年9月, 集英社)</p> | <p>R030</p> <p>少女誌での活躍</p> <p>カラー原画「もも子探偵長」表紙(『りぼん』1958年3月号, 集英社)</p> | <p>R029</p> <p>少年誌での活躍</p> <p>原画「独眼竜参上」扉(集英社, 『少年ブック』1960年)</p> | <p>R028</p> <p>同時代・少女まんが誌の新人賞とスクール</p> <p>『りぼん』1968年01月号(集英社) 『週刊少女フレンド』1964年35号(講談社) 『週刊マーガレット』1969年30号(集英社)</p> | <p>R027</p> <p>少年ジャンプ</p> <p>『少年ジャンプ』1969年01月09日号(集英社)</p> | <p>R026</p> <p>『漫画少年』と『COM』</p> <p>『漫画少年』1949年1月号(復刻版) 『COM』創刊号1967年1月号</p> | <p>R025</p> <p>『若草』</p> <p>冊子『若草』第61号-72号</p> |

●R010 忠津陽子

『あつまれ青春!』(集英社)/『お金ためます!』1巻-2巻(集英社)/『どちらが恋のおじゃま虫』(秋田書店)/『エルベの王冠』1巻(白泉社)/『ハロー!王子さま』(前編),(後編)(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(集英社)/『バイバイB・Fどの!』(白泉社)/『ミリーただいま参上!』(集英社)/『ロザリンドの肖像』(白泉社)/『結婚の条件』1巻-4巻(白泉社)/『三月の庭から』(白泉社)/『冬恋物語』(秋田書店)/『美人はいかか?』1巻-4巻(集英社)/『恋のフーガ』(秋田書店)

●R011 美内すずえ

13月の悲劇』(集英社)/『すばらしき遺産』7巻(白泉社)/『はるかなる風と光』1巻-3巻(集英社)/『みどりの炎』(集英社)/『アマテラス』2巻-3巻(角川書店)/『アマテラス倭姫幻想まほろば編』(角川書店)/『アマランスの女王』2巻(白泉社)/『ガラスの仮面』1巻,8巻,12巻(白泉社)/『ジュリエッタの嵐』(集英社)/『ダイナマイト・みるく・パイ』(白泉社)/『バラ物語』(白泉社)/『パンドラの秘密』(集英社)/『女王アレキサンドラ』(集英社)/『帰らざる氷河』(集英社)/『金色の間が見ている』(集英社)/『孔雀色のカナリア』(集英社)/『黒百合の系図』(白泉社)/『聖(セント)アリス帝国』1巻(白泉社)/『赤い女神』(集英社)/『雪の音』(白泉社)/『虹の戦』(白泉社)/『日本列島一万年』(白泉社)/『燃える虹』(集英社)/『白い影法師』(講談社)/『白ゆりの騎士』1巻-2巻(白泉社)/『魔女メディア』(集英社)/『妖鬼伝』(講談社)

●R012 川崎ひろこ

『ほほえみをあげたい』(白泉社)/『ブラックメール』(宙出版)/『衣ものがたり』1巻-2巻(少年画報社)/『花底蛇』(双葉社)/『紺青の鬼』(集英社)/『若い目』(白泉社)/『小袖屋へようこそ』(あおば出版)/『瞳、ひらいて!』1巻-2巻(白泉社)

●R013 榎村さとる

『DoDaDancin』1巻(集英社)/『GodBlessYou』(集英社)/『N・Yバード』1巻-3巻(集英社)/『おいしい関係』6巻(集英社)/『イマジン』1巻(集英社)/『コクーン荘1×1』1巻(集英社)/『ダイヤモンド・パラダイス』1巻(集英社)/『ダンシング・ゼネレーション』1巻-2巻(集英社)/『ディスコ・ベイビー』(集英社)/『ヒロインの条件』(集英社)/『フット・ステップ』(集英社)/『ポレロ』(集英社)/『愛のアランフェス』1巻-7巻(集英社)/『勝手にしやがれ!』1巻(集英社)/『青春志願』(集英社)/『白のファルーカ』1巻-2巻(集英社)/『氷のミラーージュ』(集英社)/『放課後』(集英社)

●R014 魔夜峰央

『おらが丸』(白泉社)/『シオン魔日記』(集英社)/『パタリロ!』1巻-2巻,4巻-6巻(白泉社)/『ラシャヌ!』1巻-4巻(白泉社)/『ルル亀!』(白泉社)/『横須賀ロビン』1巻-2巻(白泉社)/『家政婦パタリロ!』(白泉社)/『親バカ日誌』(白泉社)/『美少年的大狂言』1巻(白泉社)/『魔夜峰央の妖怪怪話』(白泉社)/『妖怪学園ザビエル』(秋田書店)/『妖怪始末人トラウマ!!』1巻-2巻(白泉社)

●R015 三原順

『はみだしっ子』2巻-4巻,6巻,9巻-12巻(白泉社)/『われらはみだしっ子』1巻(白泉社)/『ムーン・ライティング』1巻(白泉社)/『ルーとソロモン』(白泉社)/『ロングアゴー』(白泉社)/『夕暮れの旅』(白泉社)

●R016 この人も「別ままんがスクール」

『DAYIN, DAYOUT』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『燐姫』1巻(佐伯かよの,小学館)/『あたたか色のクレパスで』(久木田律子,集英社)/『あこのころの風景』(田淵由美子,集英社)/『あまい恋のピンづめ』(別府ちづ子,講談社)/『いただきまーす!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『いらかの波』3巻(河あきら,集英社)/『おはよう!スパーク』1巻-2巻(たかなし・しずえ/著,雪室俊一/原作,講談社)/『かぎりなくアホにちかい男』(亜月裕,集英社)/『かすみ草にゆれる汽車』(内田善美,集英社)/『きこちゃんすまいる』2巻(布浦翼,講談社)/『エミの時間旅行あたらしたかかずほのぼの傑作選』(あたらしたかかず,集英社)/『おのの藻梨以,『くにたち物語』2巻(講談社)/『ラブレターひきうけます』(こやのかずこ,集英社)/『食べなきヤソン!!』1巻(こやのかずこ,白泉社)/『燃えるヴァージニア』(こやのかずこ,集英社)/『末っ子ものがたり』(さえぐさとも,集英社)/『ゆるして!!ねえちゃん』(すえつぐなとお,集英社)/『しあわせ色の風景』(たかなし・しずえ,講談社)/『伊賀野カバ丸』1巻-2巻(亜月裕,集英社)/『宗一郎その愛』(亜月裕,集英社)/『昭和アホ草紙あかぬけ一番!』1巻(亜月裕,集英社)/『スイート・ラブリー』1巻(井上洋子,集英社)/『みんなが恋してる』1巻(井上洋子,集英社)/『制服の胸のここには』(井上洋子,集英社)/『年ごろだもん』1巻(井上洋子,集英社)/『どっち?あっち!こっち!?!』(沖倉利津子,集英社)/『火曜日の条件』(沖倉利津子,集英社)/『日曜日はげんき!!』(沖倉利津子,集英社)/『木曜日はひとり』(沖倉利津子,集英社)/『さびたナイフ』(河あきら,集英社)/『ゆがんだ太陽』(河あきら,集英社)/『わたり鳥は北へ』(河あきら,集英社)/『スターダスト★ストーリー』1巻(柿崎普美,集英社)/『まじかる★カンパニー』(柿崎普美,集英社)/『悪魔は眠らない』1巻(柿崎普美,集英社)/『吸血樹』(柿崎普美,集英社)/『白球を叩け!』1巻(柿崎普美/著,若桜木度/原作,集英社)/『プリンスはあなただけ!』(菊川近子,集英社)/『ブルージンのあいつ』(菊川近子,集英社)/『赤い爪あと』1巻(菊川近子,集英社)/『蝶よ美しく舞え!』1巻(菊川近子/著,原淳一郎/原作,集英社)/『街のはずれの故郷で』(吉田あかり,集英社)/『ロクが帰る日』1巻(久木田律子,集英社)/『すばらしき野郎ども』(佐藤志保里,集英社)/『ロ紅コンバット』1巻(佐伯かよの,小学館)/『アラベスク』1巻(山岸涼子,集英社)/『ゲッティング・ゲーム』(山岸涼子,集英社)/『ひいな埋葬』2巻(山岸涼子,白泉社)/『天人唐草』(山岸涼子,朝日ソノラマ)/『日出処の天子』2巻(山岸涼子,白泉社)/『白い部屋のふたり』(山岸涼子,白泉社)/『しあわせさん』1巻(市川みさこ,小学館)/『さわやかな朝』1巻(汐見朝子,集英社)/『幸せ町10番地』(汐見朝子,集英社)/『春の足音』2巻(汐見朝子,集英社)/『イエスとノーの交差点』(石井房恵,集英社)/『オープン・セサミ』(石井房恵,集英社)/『タムタムくとわあーい!』(石井房恵,集英社)/『フライング・ウィッシュボーン』(石井房恵,集英社)/『星くず』(大谷博子,集英社)/『星ははるかなり…』(大谷博子,集英社)/『星よきらめけ!』(大谷博子,下巻)/(大谷博子,集英社)/『通りすぎた青空』(大谷博子,集英社)/『灯色の童話』(大谷博子,集英社)/『ボク走ったよ!』(田中雅子,白泉社)/『虹色のトレース』1巻(田中雅子,秋田書店)/『赤い狼』(田中雅子/著,武田武彦/原作,集英社)/『クロッカス咲いたら』2巻(田淵由美子,集英社)/『夏からの手紙』5巻(田淵由美子,集英社)/『雪やこんこん』1巻(田淵由美子,集英社)/『林檎ものがたり』4巻(田淵由美子,集英社)/『ひぐらしの森』(内田善美,集英社)/『空の色ににている』(内田善美,集英社)/『星くず色の船』1巻(内田善美,集英社)/『百万人の数学変格活用』(内田美奈子,朝日ソノラマ)/『トーマの心臓』1巻(萩尾望都,小学館)/『ポーの一族』1巻(萩尾望都,小学館)/『さすらいの家政婦竜!』1巻-2巻(布浦翼,講談社)/『びくびく仙太郎』1巻(布浦翼,講談社)/『エンゼルトリオ恋ぐるい』(別府ちづ子,講談社)/『王子様がいいの!』1巻(木原敏江,白泉社)

●R018 山田ミネコ

『ひとりっ子の冬』(朝日ソノラマ)/『ふふふの闇』1巻(秋田書店)/『ハルマゲドンシリーズ 最終戦争』(東京三世社)/『ハルマゲドン外伝集雲中飛行』(東京三世社)/『ベルテーンの魔女 最終戦争外伝』(白泉社)/『影』(徳間書店)/『高い城の少女2』(白泉社)/『今日という名の明日が来る』(山田美根子, ヒロ書房)/『最終戦争伝説』1巻-5巻(朝日ソノラマ)/『自我系の暗黒をめぐる銀河の魚』(白泉社)/『呪われた城』(白泉社)/『星のこわれる音』(朝日ソノラマ)/『西の22 最終戦争シリーズ』(白泉社)/『笛吹伝説』(徳間書店)/『風の尖塔』(徳間書店)/『緑の少女』(白泉社)

●R019 和田慎二

『あさぎ色の伝説』1巻-2巻(白泉社)/『あさぎ色の伝説第2部』3巻(白泉社)/『ふたりの明日香』(集英社)/『わが友フランケンシュタイン』(集英社)/『クマさんの四季』(集英社)/『スケバン刑事』1巻-5巻(白泉社)/『ピグマリオン』1巻-3巻(白泉社)/『愛と死の砂時計』(集英社)/『炎の剣』(集英社)/『怪盗アマリリス』1巻-3巻(白泉社)/『恐怖の復活』(秋田書店)/『銀色の髪のアリサ』(集英社)/『左の目の悪霊』(白泉社)/『呪われた孤島』(集英社)/『少女鮫』1巻-2巻(白泉社)/『超少女明日香』(集英社)/『明日香ふたたび』(集英社)/『明日香子守唄』(白泉社)/『緑色の砂時計』(講談社)

●R020 くらもちふさこ

『100Mのスナッフ』(集英社)/『いつもポケットにショパン』1巻-4巻(集英社)/『おしゃべり階段』1巻-2巻(集英社)/『おばけたんご』(集英社)/『くらもちふさこ THEBEST2』(集英社)/『くらもちふさこ選集』2巻(集英社)/『こんぺいと・は・あまい』(集英社)/『わずか1小節のラララ』(集英社)/『スターライト』(集英社)/『タイムテーブル』(集英社)/『チープスリル』2巻(集英社)/『ハリウッド・ゲーム』1巻-2巻(集英社)/『海の天辺』1巻-4巻(集英社)/『月のパルス』1巻(集英社)/『糸のきらめき』(集英社)/『千花ちゃんちはふつう』1巻(集英社)/『天然コケッコ』14巻(集英社)/『冬・春・あなた』(集英社)/『白いアイドル』(集英社)

●R021 市川ジュン、柴田昌弘

『あじさい色の風の中』(市川ジュン, 集英社)/『それぞれの旅』(市川ジュン, 集英社)/『花の中へ』(市川ジュン, 集英社)/『暁目の娘』(市川ジュン, 集英社)/『光と影の日々』(市川ジュン, 集英社)/『三月の家』(市川ジュン, 集英社)/『昭和元年のライスカレー』(市川ジュン, 集英社)/『星にきげばいい』(市川ジュン, 集英社)/『南風の中で』(市川ジュン, 集英社)/『白い炎』(市川ジュン, 集英社)/『風を追う人』(市川ジュン, 集英社)/『陽の末裔』1巻(市川ジュン, 集英社)/『茗子センセーション』(市川ジュン, 集英社)
『ハトの旋律』(柴田昌弘, 白泉社)/『ラブ・シンクロイド』1巻(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 狼少女ラン』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙』(柴田昌弘, 白泉社)/『紅い牙 II』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 III』(柴田昌弘, 集英社)/『紅い牙 IV』(柴田昌弘, 集英社)/『斎女伝説クラダマ』1巻(柴田昌弘, 少年画報社)/『宗三郎・見参!』(柴田昌弘, 白泉社)/『成層圏のローレライ』(柴田昌弘, 白泉社)/『盗まれたハネムーン』(柴田昌弘, 白泉社)/『未来都市バラン』(柴田昌弘, 白泉社)/

●R022 この人も「三日月会」

『きらら星の大予言』1巻(あさぎリタ/著, 水木杏子/原作, 講談社)/『あいつがHERO!』1巻(あさぎリタ, 講談社)/『ミンミン!』1巻-2巻, 5巻(あさぎリタ, 講談社)/『青少女』(はやせ淳/著, 武田正敏/原作, スタジオ・シップ)/『フォスティーナ』1巻-2巻(原ちえこ, 講談社)/『鶯色シャドウ』1巻(原ちえこ, 学習研究社)/『なにかが闇で見ている』(篠原千絵, 小学館)/『闇のパープル・アイ』1巻(篠原千絵, 小学館)/『海の間、月の影』1巻(篠原千絵, 小学館)/『水に棲む花』2巻(篠原千絵, 小学館)/『蒼の封印』1巻(篠原千絵, 小学館)/『天は赤い河のほとり』1巻(篠原千絵, 小学館)/『訪問者は真夜中に』(篠原千絵, 小学館)/『目撃者にさようなら』(篠原千絵, 小学館)/『悪魔の橋』(小室しげ子/著, 根本道/原作, 講談社)/『あの日の夢を花たばにして』, (小室しげ子, 講談社)/『アリス・アイラブユー』, (小室しげ子, 講談社)/『ばらの封印』(小室しげ子, 講談社)/『守護霊はエイリアン』(小室しげ子, 秋田書店)/『胸の奥のリズム・プリズム』(石井まゆみ, 講談社)/『好きの実嫌いの根』(石井まゆみ, 秋田書店)/『風よきて!』(石井まゆみ, 講談社)/『学園騎士』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『春咲きレッド』(浅川まゆみ, 秋田書店)/『青になれ!高校編』3巻(倉持知子, 集英社)/『青になれ!』2巻(倉持知子, 集英社)/『ヴィラ21』(長岡良子, 秋田書店)/『セルリアン小曲集』(長岡良子, 秋田書店)/『ナイルのほとりの物語』1巻-3巻(長岡良子, 秋田書店)/『花踏む鬼』(長岡良子, 秋田書店)/『暁の回廊』1巻(長岡良子, 秋田書店)/『ポムポムアップル』1巻(島貴子, 小学館)/『恋のブロックサイン』(島貴子, 創美社)/『僕はムコ養子』1巻-2巻(夢野一子, 講談社)/『アポローンは嫉妬する』(名香智子, 小学館)/『パートナー』1巻-3巻(名香智子, 小学館)

●R023 鈴木光明の漫画教室

『夢やしきへようこそ』9巻(さちみりほ, 秋田書店)/『信長君日記』(佐々木けいこ, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』1巻(酒井美羽, 白泉社)/『¥十億少女ビリオンガール』2巻-9巻(酒井美羽, 角川書店)/『セーラーブルーの青春』1巻, 5巻-6巻(酒井美羽, 白泉社)/『その男、ワガママにつきあみ・ばん』(酒井美羽, 角川書店)/『ナイショ×ボーイ』(酒井美羽, 白泉社)/『ミルクタイムにささやいて』1巻-4巻, 6巻-7巻(酒井美羽, 白泉社)/『もういちど愛して!』(酒井美羽, 白泉社)/『花嫁はふくれっつら』(酒井美羽, 白泉社)/『初体験ボーイ源之助!!! センセーション』1巻-2巻(酒井美羽, 白泉社)/『通り過ぎた季節』(酒井美羽, 白泉社)/『抱いて抱いて抱いて・ダーリン』1巻-2巻, 4巻(酒井美羽, 白泉社)/『探偵は笑わない!』1巻-3巻(森素子, 小学館)/『燃えて MIKO』1巻(赤石路代/著, 牛次郎/原作, 小学館)/『AMAKUSA1637』1巻(赤石路代, 小学館)/『P. A.』3巻-5巻(赤石路代, 小学館)/『アルペンローゼ』1巻(赤石路代, 小学館)/『ないしょのハーフムーン』1巻(赤石路代, 小学館)/『天よりも星よりも』1巻(赤石路代, 小学館)/『温泉で会いましょう』1巻-2巻(唐沢千晶, 白泉社)/『幻想薔薇都市兼次おじさまシリーズ』(本橋馨子, 白泉社)/『パズルゲーム☆はいすくーる』1巻-3巻(野間美由紀, 白泉社)