

手にとって読もう！

お宝コレクション展

2026 10.30 (金)
— 2027 2.7 (日)



1. 赤本単行本『新宝島』
手塚治虫
原作・構成 酒井七馬
育英出版 1940年代後半
2. 雑誌『少年』
光文社 1956年11月号
ふるく『鉄人28号』
横山光輝
育英出版 1940年代後半
3. 貸本劇画誌『街』
三栄舎（セントラル文庫）
1957年12号／表紙：辰巳ヨシヒロ
4. 貸本単行本『代打プリンセス』
矢代まさこ
若木書房 1965年
5. 雑誌『コロコロコミック』創刊号
小学館 1977年5月15日号
6. アニメ情報誌『アニメージュ』
徳間書店
1982年7月号／表紙：宮崎駿
7. 雑誌『週刊少年ジャンプ』
集英社
1984年12月3日号（51号）／表紙：鳥山明
8. 雑誌『月刊あすか(ASUKA)』創刊準備号
角川書店 1985年5月

米沢嘉博記念図書館の開館記念日である 10 月 31 日、現代マンガ図書館の開館記念日である 11 月 1 日を迎えるこの 10 月に、当館は、約 40 万冊ある所蔵資料の一部を移転完了し、3 カ所に分かれていた資料書庫を 2 カ所に集約。次の施設へのあゆみを少し進めることができました。

この節目に、当館自慢の一冊、よく出庫のある資料、スタッフ激推し資料などを、館のコレクションより紹介する展示を開催します。

本展示では、展示品をすべて手にとって読むことができます。普段は出庫まで料金と時間のかかる資料を、2 階閲覧室にて入館料 * のみにて閲覧いただけます。1 階閲覧室でそのまま無料で読むことのできる資料もご用意しました。

初来館や再来館の皆様にも、ご利用方法をわかりやすく紹介するコーナーも設置します。
この機会にぜひご来館ください。

*330円、18歳未満 110円、未就学児無料

※ご来館の際は、身分証明書（お名前、ご住所、年齢を確認できるもの）をご持参ください。

※扱いに気をつけなければいけない資料、保存のため複写対応のできない資料もございます。あらかじめご了承ください。

明治大学 米沢嘉博記念図書館・現代マンガ図書館 1 階

〒101-8301 東京都千代田区神田猿楽町 1-7-1

2026年10月30日(金) - 2027年2月7日(日)

【開館】月・金 14:00-20:00、土・日・祝 12:00-18:00

【休館】火・水・木

11月1日(日)、11月3日(火祝)、12月26日(土)―2027年1月7日(木)、1月17日(日)

※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

【TEL】03-3296-4554

【展示URL】https://www.meiji.ac.jp/manga/yonezawa_lib/exh-otakara.html

館スタッフによるギャラリートーク

①11月13日(金) 17:00-17:30

②12月12日(土) 15:00-15:30

③2027年1月24日(日) 15:00-15:30



手にとって読もう！

明治大学 米沢嘉博記念図書館・現代マンガ図書館

お宝コレクション展

2026 10.30 (金)
— 2027 2.7 (日)



休館 火・水・木 11月1日(日)、11月3日(火祝)、12月26日(土)―2027年1月7日(木)、1月17日(日)「開館」月・金 14時―20時 土・日・祝 12時―18時

※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、もしくは開館日に電話にてご確認ください。

会場 明治大学 米沢嘉博記念図書館・現代マンガ図書館 1 階 〒101-8301 東京都千代田区神田猿楽町 1-7-1 TEL 03-3296-4554



入場無料

手にとって読もう！

2026 10.30 (金) — 2027 2.7 (日)

お宝コレクション展

明治大学 米沢嘉博記念図書館・現代マンガ図書館 1階閲覧室

[休館] 火・水・木 11月1日 (日)、11月3日 (火祝)、12月26日 (土) ～ 2027年1月7日 (木)、1月17日 (日)

[開館] 月・金 14:00 ～ 20:00 土・日・祝 12:00 ～ 18:00



https://www.meiji.ac.jp/manga/yonezawa_lib/exh-otakara.html



手塚治虫の長編デビュー作
であり出世作

赤本単行本「新宝島」
手塚治虫
原作・構成 酒井七馬
育英出版 1940年代後半



少女マンガのエポックメイ
キング作「リボンの騎士」の「少
女クラブ版」ふろく

ふろく「リボンの騎士」
手塚治虫
大日本雄弁会講談社「少女クラブ」
1954年8月号



『少年』は月刊誌時代の代表
的の少年誌のひとつ

雑誌「少年」
光文社 1956年11月号



『鉄人28号』は「鉄腕アトム」
と並ぶ同誌の代表作

ふろく「鉄人28号」
横山光輝
光文社「少年」
1956年11月号



劇画ブーム上重要な一作
「幽霊タクシー」掲載号

資本創刊誌「街」
三栄舎(セントラル文庫)
1957年12号/表紙: 辰巳ヨシヒロ



白土三平の資本単行本で唯一
複製されていない長編現代劇

資本単行本「死霊」
白土三平
日本漫画社
1957年(推定)



①とF両先生が合作してい
る作品

単行本「海の王子」1巻
藤子不二雄
集英社
1960年



資本少女マンガの代表作
「ようこそシリーズ」全28作中の一
作

資本単行本「代打プリンセス」
矢代まさこ
若木書房
1965年



「巨人の星」(川崎のぼる、
原作: 梶原一騎)連載開始

雑誌「週刊少年マガジン」
講談社
1966年5月15日号(19号)/表紙: ちばて
つや



代表的青年週刊誌刊行の
マンガ特集号

雑誌「別冊プレイボーイ COMICS クレイジー」
集英社
1968年5月15日号(1号)/表紙: 司修
つや



半世紀以上人気が続く
「ルパン三世」の原作総集編

雑誌「ルパン三世 漫画アクションコミックス5」
双葉社
1969年1月1日号/表紙: モンキー・パンチ



「ドラえもん」の連載予告が
唯一掲載された号

学年誌「小学四年生」
小学館 1969年12月号



「ベルサイユのばら」
連載初回号

雑誌「週刊マーガレット」
集英社
1972年5月21日号(21号)/表紙: 池田理代子



「大人まんが」から「劇画」へ
の移行期がみてとれる一冊

雑誌「週刊漫画サンデー」
美苑社
1973年1月6日-13日合併号



ホラーマンガ的にもエッセイ
マンガ的にも重要な一作

ふろく「ゆうれい談」
集英社「りぼん」
1973年6月号ふろく



70年代少女マンガの代表的作
品でありつつ、事情があり再販
できず手に取りにくい一作

単行本「キャンディ・キャンディ」1巻
いがらしゆみこ/原作: 水木杏子
講談社
初版1975年(展示品は77年19刷)



「スケバン刑事」
「ガラスの仮面」連載初回号

雑誌「花とゆめ」
白泉社
1976年1月5日号(1号)/表紙: 和田慎二、
美内すず



今も刊行中の幼年誌創刊号

雑誌「コロコロコミック」創刊号
小学館
1977年5月15日号



ファンジン『OUT』発の
アニメ&SF&コミック誌

情報誌「ランデヴー 月刊アウト増刊」
みのり書房
1978年7月25日号(5)



代表的な女性マンガ専門誌の
創刊号

雑誌「YOU」創刊号
集英社
1981年1月5日号



創刊4周年記念号
「風の谷のナウシカ」初表紙
イラスト号

アニメ情報誌「アニメージュ」
徳間書店
1982年7月号/表紙: 宮崎駿



大学漫研会誌
後の「名探偵コナン」作者
青山剛昌も参加

同人誌「LOST-SHEEP 18」
日本大学芸術学部熱血漫画根性会
1984年/表紙: 青山剛昌



「ドラゴンボール」
連載初回号

雑誌「週刊少年ジャンプ」
集英社
1984年12月3日号(51号)/表紙: 鳥山明



書店に流通していない
宣伝用の見本誌

雑誌「月刊あすか (ASUKA)」創刊準備号
角川書店 1985年5月/表紙: 萩尾望都



「SLAM DUNK」の原型
「赤が好き」掲載号

雑誌「週刊少年ジャンプ 特別編集」
集英社
1990年 Summer Special / 表紙: 井上雄彦



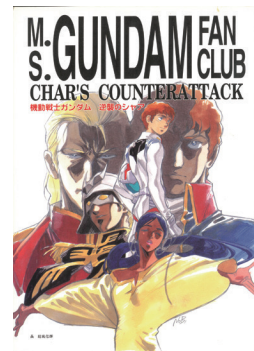
「美少女戦士セーラームーン」
連載初回号

雑誌「なかよし」
集英社
1992年2月号



255万部発行号
(発行部数最多号)

雑誌「りぼん」
集英社
1994年2月号



庵野秀明責任編集のガンダム
同人誌

同人誌「M.S.GUNDAM FANCLUB 機動
戦士ガンダム逆襲のシャア」
逆襲のシャア友の会
1993年



『MAGI』は明大漫研が出していた
新人メインの同人誌。
乙川灯は「はたらく細胞LADY」
の作者

同人誌「MAGI VOL.37」
明治大学漫画研究会和泉支部
2012年/表紙: 乙川灯



和山やま単行本未収録作
「あさごはん。」(「夢中さ、
きみに。」番外編)掲載号

雑誌「コミックビーム」
KADOKAWA
2021年2月号/表紙: 三宅乱丈

and more ...