

国際日本学部（○印は必修科目とする。）

国際日本学科

<学修成果>

- (1) 現代日本文化及びその基礎である日本の伝統文化並びに日本文化の発信基盤となる日本型社会システムに関する専門的な教育・研究を通して、世界に価値ある情報を発信できる能力を修得する。
- (2) 国際関係や諸外国の文化・社会・経済・歴史等に関する広くかつ正確な知識を修得する。
- (3) 英語および日本語に関する統合的な教育を通して、思考力、コミュニケーション能力、プレゼンテーション能力など、国際社会で活躍できるレベルの高度な言語能力を修得する。
- (4) 日本文化の基礎となる日本語に関する高度な教養・知識を修得する。
- (5) 多様な文化的背景を持つ学生からなる多文化コミュニティーでの経験や海外への留学等を通して、多様な人々と協働して学ぶ態度、異文化理解力、高度な国際感覚及び実践的外国語能力を修得する。

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
外国語科目							
英語							
○English (Speaking) I	1	2			◎		○
○English (Speaking) II	1	2			◎		○
○English (Listening) I	1	2			◎		○
○English (Listening) II	1	2			◎		○
○English (Reading & Writing) I	1	2			◎		○
○English (Reading & Writing) II	1	2			◎		○
○Advanced Reading & Writing I	2	2			◎		○
○Advanced Reading & Writing II	2	2			◎		○
○Research Paper Writing	2	2			◎		○
○Speech & Presentation	2	2			◎		○
○TOEIC Preparation I	2	1			◎		○
○TOEIC Preparation II	2	1			◎		○
Academic Writing	2～4	1			◎		○
Discussion & Debate		1			◎		○
Advanced Level TOEIC	3・4	1			◎		○
TOEFL Preparation	1～4	2			◎		○
Advanced Level TOEFL	2～4	1			◎		○
Independent Study A	2～4	2		○	◎		○
Independent Study B	2～4	2		○	◎		○
Current English A	2～4	1		○	◎		○
Current English B	2～4	1		○	◎		○
Integrated English A	2～4	2		○	◎		○
Integrated English B	2～4	2		○	◎		○
Practical Drama A	2～4	2		○	◎		○
Practical Drama B	2～4	2		○	◎		○
Literature Reading A	2～4	1		○	◎		○
Literature Reading B	2～4	1		○	◎		○
第二外国語							
ドイツ語（初級）A	1	2		○			◎
ドイツ語（初級）B	1	2		○			◎
ドイツ語（中級）A	2	1		○			◎
ドイツ語（中級）B	2	1		○			◎
ドイツ語（中級）C	2	1		○			◎
ドイツ語（中級）D	2	1		○			◎
フランス語（初級）A	1	2		○			◎
フランス語（初級）B	1	2		○			◎
フランス語（中級）A	2	1		○			◎
フランス語（中級）B	2	1		○			◎
フランス語（中級）C	2	1		○			◎
フランス語（中級）D	2	1		○			◎
中国語（初級）A	1	2		○			◎
中国語（初級）B	1	2		○			◎
中国語（中級）A	2	1		○			◎
中国語（中級）B	2	1		○			◎

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
中国語（中級）C	2	1		○			◎
中国語（中級）D	2	1		○			◎
スペイン語（初級）A	1	2		○			◎
スペイン語（初級）B	1	2		○			◎
スペイン語（中級）A	2	1		○			◎
スペイン語（中級）B	2	1		○			◎
スペイン語（中級）C	2	1		○			◎
スペイン語（中級）D	2	1		○			◎
韓国語（初級）A	1	2		○			◎
韓国語（初級）B	1	2		○			◎
韓国語（中級）A	2	1		○			◎
韓国語（中級）B	2	1		○			◎
韓国語（中級）C	2	1		○			◎
韓国語（中級）D	2	1		○			◎
日本語科目							
○上級日本語（読解）Ⅰ	1	1			◎		○
○上級日本語（読解）Ⅱ	1	1			◎		○
○上級日本語（聴解）Ⅰ	1	1			◎		○
○上級日本語（聴解）Ⅱ	1	1			◎		○
○上級日本語（文章表現）Ⅰ	1	1			◎		○
○上級日本語（文章表現）Ⅱ	1	1			◎		○
○上級日本語（口頭表現）Ⅰ	1	1			◎		○
○上級日本語（口頭表現）Ⅱ	1	1			◎		○
Introductory Japanese (General)	1～4	3			◎		○
Introductory Japanese (Vocabulary/Kanji)	1～4	1			◎		○
初級日本語（総合）	1～4	3			◎		○
初級日本語（語彙・漢字）	1～4	1			◎		○
中級入門日本語（総合）	1～4	3			◎		○
中級入門日本語（語彙・漢字）	1～4	1			◎		○
中級日本語（総合）	1～4	3			◎		○
中級日本語（語彙・漢字）	1～4	1			◎		○
中上級日本語（総合）	1～4	3			◎		○
中上級日本語（語彙・漢字）	1～4	1			◎		○
上級入門日本語（総合）	1～4	3			◎		○
上級入門日本語（語彙・漢字）	1～4	1			◎		○
日本語能力試験対策（中級）	1～4	1			◎		○
日本語能力試験対策（上級）	1～4	1			◎		○
総合日本語A	2	1			◎	○	○
総合日本語B	2	1			◎	○	○
専門日本語入門A	2	1			◎	○	○
専門日本語入門B	2	1			◎	○	○
国際日本語専門科目							
ポップカルチャー研究領域							
漫画文化論A	1・2	2	◎	○			○
漫画文化論B	1・2	2	◎	○			○
アニメーション文化論A	1・2	2	◎	○			○
アニメーション文化論B	1・2	2	◎	○			○
日本先端文化論A	1・2	2	◎	○			○
日本先端文化論B	1・2	2	◎	○			○
現代都市とデザインA	1・2	2	◎	○			○
現代都市とデザインB	1・2	2	◎	○			○
特撮の歴史と技術A	1・2	2	◎	○			○
特撮の歴史と技術B	1・2	2	◎	○			○
日本漫画史A	2・3	2	◎	○			○
日本漫画史B	2・3	2	◎	○			○
ジェンダーと表象A	2～4	2	◎				○
ジェンダーと表象B	2～4	2	◎				○

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
視覚文化研究領域							
ファッション文化史A	1・2	2	◎	○			○
ファッション文化史B	1・2	2	◎	○			○
メディア・アートA	1・2	2	◎	○			○
メディア・アートB	1・2	2	◎	○			○
世界から見た日本美術A	2～4	2	◎	○			○
世界から見た日本美術B	2～4	2	◎	○			○
舞台芸術論A	1～4	2	◎	○			○
舞台芸術論B	1～4	2	◎	○			○
モードの神話学A	3・4	2	◎	○			○
モードの神話学B	3・4	2	◎	○			○
社会システム・メディア研究領域							
日本社会システム論A	1・2	2	◎	○			○
日本社会システム論B	1・2	2	◎	○			○
ジャーナリズム研究概論	1・2	2	◎	○			○
広告産業論A	1・2	2	◎	○			○
広告産業論B	1・2	2	◎	○			○
クリエイタービジネス論	1・2	2	◎	○			○
ツーリズム・マネジメントA	1・2	2	◎	○			○
ツーリズム・マネジメントB	1・2	2	◎	○			○
グローバル化と金融サービス業A	1・2	2	◎	○			○
グローバル化と金融サービス業B	1・2	2	◎	○			○
ホスピタリティ・マネジメント論A	1・2	2	◎	○			○
ホスピタリティ・マネジメント論B	1・2	2	◎	○			○
日本の政治A	1・2	2	◎				○
日本の政治B	1・2	2	◎				○
日本の教育A	1・2	2	◎				○
日本の教育B	1・2	2	◎				○
テクノロジーと日本社会A	1・2	2	◎	○			○
テクノロジーと日本社会B	1・2	2	◎	○			○
日本のビジネス文化A	2・3	2	◎				○
日本のビジネス文化B	2・3	2	◎				○
インターネットと社会A	2～4	2	◎	○			○
インターネットと社会B	2～4	2	◎	○			○
コンテンツ産業論A	3・4	2	◎	○			○
コンテンツ産業論B	3・4	2	◎	○			○
日本的ものづくり論A	3・4	2	◎				○
日本的ものづくり論B	3・4	2	◎				○
日本技術移転史A	3・4	2	◎	○			○
日本技術移転史B	3・4	2	◎	○			○
知財文化マネジメントA	3・4	2	◎				○
知財文化マネジメントB	3・4	2	◎				○
日本流通史A	2～4	2	◎	○			○
日本流通史B	2～4	2	◎	○			○
社会保障論A	3・4	2	◎				○
社会保障論B	3・4	2	◎				○
経済団体研究A	3・4	2	◎				○
経済団体研究B	3・4	2	◎				○
都市交通システム論A	3・4	2	◎	○			○
都市交通システム論B	3・4	2	◎	○			○
日本のジャーナリズムA	3・4	2	◎	○			○
日本のジャーナリズムB	3・4	2	◎	○			○
サービス・マーケティングA	3・4	2	◎				○
サービス・マーケティングB	3・4	2	◎				○
日本人の行動モデルA	3・4	2	◎	○			○
日本人の行動モデルB	3・4	2	◎	○			○
国際マーケティング論A	3・4	2	◎	○			○
国際マーケティング論B	3・4	2	◎	○			○

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
国際関係・文化交流研究領域							
国際関係論A	1・2	2		◎			○
国際関係論B	1・2	2		◎			○
国際経済史A	1・2	2		◎			○
国際経済史B	1・2	2		◎			○
平和学	1・2	2	○	◎			○
アジア太平洋政治経済論A	1・2	2		◎			○
アジア太平洋政治経済論B	1・2	2		◎			○
東アジア地域研究A	1・2	2	○	◎			○
東アジア地域研究B	1・2	2	○	◎			○
多文化共生論	1・2	2		○			◎
異文化間教育学A	1・2	2		○			◎
異文化間教育学B	1・2	2		○			◎
海外留学入門A	1・2	2		○			◎
海外留学入門B	1・2	2		○			◎
国際教育交流論A	1・2	2		○			◎
国際教育交流論B	1・2	2		○			◎
日本とドイツA	1・2	2	○	◎			○
日本とドイツB	1・2	2	○	◎			○
世界のなかのアフリカA	1・2	2		◎			○
世界のなかのアフリカB	1・2	2	○	◎			○
東南アジア地域研究A	1・2	2		◎			○
東南アジア地域研究B	1・2	2		◎			○
ダイバーシティと社会A	1～4	2		○			◎
ダイバーシティと社会B	1～4	2		○			◎
ヨーロッパ政治経済論A	1・2	2		◎			○
ヨーロッパ政治経済論B	1・2	2		◎			○
インド経済論A	3・4	2		◎			○
インド経済論B	3・4	2		◎			○
アフリカと近現代世界A	2～4	2		◎			○
アフリカと近現代世界B	2～4	2		◎			○
移民政策論	3・4	2	○	○			◎
国際文化・思想研究領域							
映画史概論A	1・2	2	○	◎			○
映画史概論B	1・2	2	○	◎			○
フランス文化論A	1・2	2		◎			○
フランス文化論B	1・2	2		◎			○
東アジア芸術論A	1・2	2	○	◎			○
東アジア芸術論B	1・2	2	○	◎			○
宗教と哲学A	1・2	2	○	◎			○
宗教と哲学B	1・2	2	○	◎			○
比較宗教論	1・2	2	○	◎			○
比較文化学A	2・3	2	○	◎			○
比較文化学B	2・3	2	○	◎			○
ラテンアメリカの歴史と文化A	2・3	2		◎			○
ラテンアメリカの歴史と文化B	2・3	2		◎			○
映像文化論A	3・4	2	○	◎			○
映像文化論B	3・4	2	○	◎			○
東アジア文化交流史A	3・4	2	○	◎			○
東アジア文化交流史B	3・4	2	○	◎			○
イスラーム史A	3・4	2		◎			○
イスラーム史B	3・4	2		◎			○
ヨーロッパ都市風俗論A	3・4	2		◎			○
ヨーロッパ都市風俗論B	3・4	2		◎			○
近現代イギリス研究A	3・4	2		◎			○
近現代イギリス研究B	3・4	2		◎			○
現代アメリカ論A	3・4	2		◎			○
現代アメリカ論B	3・4	2		◎			○

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
日本文化・思想研究領域							
武道文化論A	1・2	2	◎	○			○
武道文化論B	1・2	2	◎	○			○
文化資料学	1～4	2	◎	○			○
海外日本研究事情	1・2	2	◎	○			○
日本表象文化論A	1・2	2	◎	○			○
日本表象文化論B	1・2	2	◎	○			○
日本の哲学A	2～4	2	◎				○
日本の哲学B	2～4	2	◎				○
近現代日本文学A	2～4	2	◎				○
近現代日本文学B	2～4	2	◎				○
武道思想史		2	◎	○			○
江戸学A	3・4	2	◎				○
江戸学B	3・4	2	◎				○
日本の文化伝統A	3・4	2	◎				○
日本の文化伝統B	3・4	2	◎				○
伝統芸能論	3・4	2	◎				○
歌舞伎・能の美学	3・4	2	◎				○
刀剣文化論	2～4	2	◎				○
日本伝統工芸研究	3・4	2	◎				○
日本映画文化論A	3・4	2	◎				○
日本映画文化論B	3・4	2	◎				○
日本の宗教A	3・4	2	◎				○
日本の宗教B	3・4	2	◎				○
日本語研究領域							
日本語学A	1・2	2				◎	○
日本語学B	1・2	2				◎	○
日本語教育学(文法)A	1・2	2				◎	○
日本語教育学(文法)B	1・2	2				◎	○
日本語教育学(語彙)A	1・2	2				◎	○
日本語教育学(語彙)B	1・2	2				◎	○
日本語教育学(音声)A	1・2	2				◎	○
日本語教育学(音声)B	1・2	2				◎	○
日本語の歴史A	2～4	2				◎	○
日本語の歴史B	2～4	2				◎	○
外国語としての日本語教授法	2～4	2				◎	○
日本語教育実践科目	2～4	2				◎	○
英語研究領域							
言語と文化A	1・2	2			◎		○
言語と文化B	1・2	2			◎		○
心理と言語A	1・2	2			◎		○
心理と言語B	1・2	2			◎		○
応用言語学A	1・2	2			◎		○
応用言語学B	1・2	2			◎		○
英語学A	3・4	2		○	◎		○
英語学B	3・4	2		○	◎		○
総合教育科目							
○国際日本学講座	1	2	◎	◎	○	○	○
○日本語表現(文章表現)	1・2	2			◎	◎	○
○日本語表現(口頭表現)	1・2	2			◎	◎	○
○学術研究・キャリア開発入門	2	2	◎				○
社会学A	1・2	2	○	○			○
社会学B	1・2	2	○	○			○
政治学A	1・2	2	○	○			○
政治学B	1・2	2	○	○			○
経済学A	1・2	2	○	○			○
経済学B	1・2	2	○	○			○
経営学A	1・2	2	○	○			○

授業科目	配当年次	単位数	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
経営学B	1・2	2	○	○			○
西洋史A	1・2	2		◎			○
西洋史B	1・2	2		◎			○
日本史A	1・2	2	◎				○
日本史B	1・2	2	◎				○
アジア史A	1・2	2		◎			○
アジア史B	1・2	2		◎			○
地理学A	1・2	2	○	○			○
地理学B	1・2	2	○	○			○
統計学A	1・2	2	○	○			○
統計学B	1・2	2	○	○			○
人類学A	1・2	2	○	○			○
人類学B	1・2	2	○	○			○
スポーツ・身体運動文化A	1	1	◎				○
スポーツ・身体運動文化B	1	1	◎				○
スポーツ・身体運動文化C	1	1	◎				○
スポーツ・身体運動文化D	1	1	◎				○
スポーツ・身体運動文化E	2	1	◎				○
メディアリテラシーA	1・2	2	○	○			○
メディアリテラシーB	1・2	2	○	○			○
国際日本学実践科目A	1～4	2		◎			○
国際日本学実践科目B	1～4	2		◎			○
国際日本学実践科目C	1～4	2	◎				○
国際日本学実践科目D	1～4	2	◎				○
国際日本学実践科目E	1～4	2	◎				○
教養演習A	1～4	2	○	○	○	○	○
教養演習B	1～4	2	○	○	○	○	○
国際日本学部特別講座A	1～4	2	○	○	○	○	○
国際日本学部特別講座B	1～4	2	○	○	○	○	○
社会連携科目A	1～4	2	◎				○
社会連携科目B	1～4	2	◎				○
社会連携科目C	1～4	2	◎				○
社会連携科目D	1～4	2	◎				○
社会連携科目E	1～4	1	◎				○
社会連携科目F	1～4	1	◎				○
社会連携科目G	1～4	1	◎				○
社会連携科目H	1～4	1	◎				○
国内インターンシップ	2	2	◎				○
海外インターンシップ	2	2					◎
海外ボランティア実習	1	2					◎
全学共通総合講座	1～4	2	○	○			○
ICTエレメンタリー	1～4	2	○				○
○ICTベーシック I	1	2	○				○
ICTベーシック II	1～4	2	○				○
ICT統計解析 I	1～4	2	○				○
ICT統計解析 II	1～4	2	○				○
ICTデータベース I	1～4	2	○				○
ICTデータベース II	1～4	2	○				○
ICTメディア編集 I	1～4	2	○				○
ICTメディア編集 II	1～4	2	○				○
ICTアプリ開発 I	1～4	2	○				○
ICTアプリ開発 II	1～4	2	○				○
ICTコンテンツデザイン I	1～4	2	○				○
ICTコンテンツデザイン II	1～4	2	○				○
ICT総合実践 I	1～4	2	○				○
ICT総合実践 II	1～4	2	○				○
日本国憲法	1～4	2	◎	○			○

授業科目	配当年次	単位数
演習科目		
演習（3年）A	3	2
演習（3年）B	3	2
演習（4年）A	4	2
演習（4年）B	4	2
海外留学認定科目		
Study-Abroad Program	1	2
留学関係科目（語学・実習）A	2	1
留学関係科目（語学・実習）B	2	2
留学関係科目（講義）A	2	2
留学関係科目（講義）B	2	3
留学関係科目（講義）C	2	1
国際教育プログラム科目		
国際教育プログラム科目（異文化理解）Ⅰ	1～4	2
国際教育プログラム科目（異文化理解）Ⅱ	1～4	2
国際教育プログラム科目（文化・歴史）Ⅰ	1～4	2
国際教育プログラム科目（文化・歴史）Ⅱ	1～4	2
国際教育プログラム科目（法律・政治）Ⅰ	1～4	2
国際教育プログラム科目（法律・政治）Ⅱ	1～4	2
国際教育プログラム科目（経済）Ⅰ	1～4	2
国際教育プログラム科目（経済）Ⅱ	1～4	2
大学院国際日本学研究科設置科目	4	2

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
	○	○		◎
	○	○		◎
	○	○		◎
	○	○		◎
	○	○		◎
	◎			○
	◎			○
○	○			○
○	○			○
○	○			○
○	○			○
○	○			○
○	○			○
○	○	○	○	○