

明治大学教育会紀要論文原稿執筆要領

1 執筆について

- (1) 横書き（原則として）
- (2) 表題，副題（副題は必要に応じて）及び中見出を付ける。
- (3) 数字及び年号等の表記について
 - a) 年号は西暦。必要に応じて後ろに元号を記す。例 2015（平成 27）年
 - b) 数の概念がある場合はアラビア数字。
 - c) 熟語のなかに使用されているものは漢数字。例 第一，一度
 - d) 数字が 2 つ以上並ぶ場合は原則として 2 文字で 1 ます。
 - e) 「……」は 2 ます分。
- (4) 図表について

図表は必要最小限とし，そのまま印刷できるものとする。

図，画像のタイトルは下に，表のタイトルは上に配置する。
- (5) 注について
 - a) 注及び引用文献は論文末に一括して記載する。実践の記録では，適宜文中に入れる。
 - b) 注の記述について
 - ・論文，雑誌，引用……「」，イタリック
 - ・著書，新聞，引用内の引用……『』，活字体

例 (1) 勝田守一『教育と教育学』岩波書店 1970 年 7 月 107 頁

(2) ディートリッヒ・フォン・クヴァイス 別府昭郎訳『ドイツにおける大学教育の構造，諸問題及び改革動向』明治大学国際交流センター 2001 年を参照。

(3) 丸山真男『現代政治の思想と行動』未来社 初版 1964 年 5 月 13 頁。

(4) Spranger, Eduard : *Wandlungen im Wesen der Universitat seit 100 Jahren, 1913. S.17*

(5) コメニウス (Comenius, Johann Amos) 鈴木秀雄訳『大教授学』(上)明治図書 1962 年 13 頁。

(6) Deutsch, M., "Equity, Equality, and Need", *Journal of Social Issues Vol. VII, July 1992, PP.137-138*

2 文字の号数について

本文	10.5 ポイント (MS 明朝)
表題	14 ポイント (MSP ゴシック)
副題	10.5 ポイント (MSP ゴシック)
著者名	10.5 ポイント (MS 明朝) * 右 1 字アキ
中見出	10.5 ポイント (MSP ゴシック)
注	8 ポイント * 47 字×45 行
表	7 ポイント

3 組様式等

- A4 判縦置き・横書き，1P あたり 40 字×37 行 (1480 字)，余白 (上下 25mm，左右 30mm)
- ・論文：12 枚以内
 - ・教育実践研究・その他：6 枚前後

以 上