

Translation of Ideas

教授 ルブレクト, ブライアン G.

1. 研究内容

現代社会のすべての物はアイデアから生まれました。アイデアはどこから来ますか？どうやって人間がアイデアを思いつき、そして、どのように物を作るという動作に変えるのでしょうか？アイデアは進化する物でしょうか？アイデアによって人間は進化できるのでしょうか？ゼミではこのような質問に対する答えを追求します。

2. ゼミの進め方

《2年次》

- (1) 英語での講演を聞き、メモの取り方や英語のアウトラインの書き方を習得
- (2) 講演（テーマは哲学、考古学、社会等）の内容を深く考え、ディスカッションを行った後、小論文を書く
- (3) 翻訳の基礎点を勉強し、翻訳のプロジェクトに取り組む
- (4) 秋学期末に中論文を書き、発表をする。

《3年次》

- (1) 英語のエッセイの書き方を習得
- (2) アイデアの源のプロジェクトに取り込む
- (3) 西洋哲学の誕生から学習する
- (4) 4年次の研究論文の説明・準備。

《4年次》

主に論文の準備、書き方の指導やフィードバック、フィールドワーク。最終的なレポートや発表を行います。

All classes will be conducted in English. Reports and presentations must be done in English.

3. 教材

2年次・3年次・4年次：プリントなど

4. 成績評価の方法

授業貢献、宿題、レポート、グループ・ローグ、プレゼンテーション

5. ゼミ入室試験（選考方法）

選考方法につきましては、Oh-o!Meijiにて、後日連絡します。

6. その他・志願者へのメッセージなど

英語に興味があり、英語力を上達させたい学生を歓迎します。
ただし、これは演習室なので、英会話のクラスではありません。
申し込みの際はご注意ください。
また、交換留学生在が参加することがあります。