

記入日	2015年11月21日
所属学部・学科 ／ 研究科・専攻	<input type="checkbox"/> 理工学部 学科 専攻 <input checked="" type="checkbox"/> 理工学研究科 建築学専攻国際プロフェッショナルコース
留学先国	アメリカ合衆国
留学先高等教育機関名 (和文及び現地言語)	和文: オレゴン大学 現地言語: University of Oregon
留学期間	2015年9月～2015年12月
留学した時の学年	修士1年生(渡航した時の本学での学年)
留学先での学年	なし年生(留学先大学で在籍した学年)
留学先での所属学部等	School of architecture and allied arts <input type="checkbox"/> 特定の学部等に所属しなかった。
出発年月日	2015年9月13日
帰国年月日	2015年12月14日
明治大学卒業予定年	2017年3月
留学先大学について	
形態	<input type="checkbox"/> 国立 <input checked="" type="checkbox"/> 公立 <input type="checkbox"/> 私立 <input type="checkbox"/> その他
学年暦	1学期:9月下旬～2月上旬 2学期: 3学期: (記入例/1学期:4月上旬～7月下旬, 2学期:9月中旬～2月上旬)
学生数	建築学科 推定 80名
創立年	1876

留学にかかった費用(概算)

留学費用項目	現地通貨(\$)	円	備考
授業料	0	0円	
宿舍費	3,360	38.5万円	Airbnb
食費	230	2,8290円	
図書費	0	円	
学用品費		円	
教養娯楽費	45	5,500円	コピー代、トレペなど
被服費	40	5,000円	
医療費	0	0円	
保険費	175	21,525円	形態:ISO Student Health Care
渡航旅費	1,788	22万円	
雑費	300	36,900円	交通費
その他	500くらい	60000円	成績証明書を発行するために必要だった
その他		円	
その他		円	
合計	6,438	790,374円	

出発前にどのように情報を集め、準備をしましたか。しておいて良かったこと、準備不足だったこと、ぜひ次の学生に準備としてアドバイスしたいことを記述してください。

初のオレゴンへの交換留学生だったのですべて大学の担当の人にメールで聞きました。ユージーンにいる担当の方(Paoplo Daniel)はすぐに返信をくれます。

**留学のための渡航前手続き(留学ビザ) ※詳細に記入して下さい**

ビザの種類: J1	申請先: アメリカ大使館
ビザ取得所要日数: 1 週間 (申請してから何日/週間要したか)	ビザ取得費用: 160\$

**ビザ取得のためにどのような書類の提出が求められましたか？また、どのように手配しましたか？**

パスポート、写真、DS-160、I-20、SEVIS 費用確認書、銀行残高証明、成績証明書、面接予約確認書

**具体的な申し込み手順を教えてください。**

DS-160 を記入後書類をそろえて面接を予約

**ビザ取得の際に、留学先国大使館で面接のあった方は、どのような質問を受けましたか？**

今まで言ったアメリカの都市、留学先など

**ビザ取得に関して困った点・注意点**

授業で海外に渡航することがあり、申請の際パスポートを預けるのでスケジュールは余裕を見た方がよかった。

**留学のための渡航前手続き(その他の事前準備について)**

**その他済ませておくべき準備があればお書き下さい(現地での現金調達準備、携帯電話購入、荷物運送など)**

デビットカードを作成し、ATMで現金をおろせるようにしたがクレジットカードがあれば日本から持参する程度の現金で足りると思われる。フードコートは現金の方がよい。

現地到着後のながれ					
1.到着時の様子					
利用航空会社	JAL				
渡航経路	ダラス フォートワースからポートランドへ乗り継ぎ				
渡航費用	チケットの種類:economy 航空券代:22 万円( <input checked="" type="checkbox"/> 往復, <input type="checkbox"/> 往路のみ, <input type="checkbox"/> 復路のみ)				
航空券手配方法	JAL 国際線 HP ※利用した旅行社・旅行サイト, ガイドブック, 格安航空券情報等があれば記入して下さい。				
大学最寄空港名	Portland Airport	現地到着時刻	13:00		
キャンパスへの移動手段	<input type="checkbox"/> 大学手配の出迎え	<input type="checkbox"/> 知人の出迎え	<input type="checkbox"/> 公共交通機関 ( <input type="checkbox"/> バス <input type="checkbox"/> 電車)	<input checked="" type="checkbox"/> タクシー	<input type="checkbox"/> その他
移動の所要時間	20 分				
空港からキャンパスへの移動の際の注意点, タクシー・公共交通機関で移動する際の行き方, 料金等					
大学到着日	9 月 14 日 14 時頃				
2.住居について					
到着後すぐに住居入居できましたか?	<input checked="" type="checkbox"/> はい <input type="checkbox"/> いいえ	いいえを選んだ方:9 月 14 日から入居可能だった。			
住居のタイプ	<input type="checkbox"/> 寮	<input type="checkbox"/> アパート	<input checked="" type="checkbox"/> その他(一軒家)		
部屋の種類	<input type="checkbox"/> 一人部屋	<input type="checkbox"/> 二人部屋	<input checked="" type="checkbox"/> その他(Airbnb)		
ルームメイト	<input type="checkbox"/> 日本人学生	<input type="checkbox"/> 他国からの留学生	<input checked="" type="checkbox"/> その他(現地の女性)		
住居を探した方法	<input type="checkbox"/> 大学の斡旋	<input checked="" type="checkbox"/> 自分で探した	<input type="checkbox"/> その他( )		
住居の申込み手順	WEB にて airbnb に登録するのにパスポートの認証が必要				
住居は渡航前に, また渡航後すぐに見つかりましたか?トラブルはありましたか?滞在先の感想も書いてください。					
トラブルはなし。快適。ポートランドは家賃が高く、寮もない、短期滞在なのでアパートは難しい。					
3.留学先でのオリエンテーションについて					
オリエンテーションの有無	<input checked="" type="checkbox"/> あった <input type="checkbox"/> なかった				
日程	9/16- 留学生対象(Eugene):任意 9/23 建築学生対象:必須				
参加必須ですか?	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 <input type="checkbox"/> 任意参加				
参加費用は?	<input checked="" type="checkbox"/> 無料 <input type="checkbox"/> 有料(金額: )				
内容と様子は?	留学生が親睦を深める内容。9/23 は診療所や図書館など学校生活に必要なことの説明。				
留学生用特別ガイダンス	<input checked="" type="checkbox"/> あった <input type="checkbox"/> なかった				
授業開始日	9 月 28 日から				
その他、渡航してから必要な手続きについて・現地情報					
1. 現地で滞在許可等の申請の必要はありますか?いつ、どこで、方法は?日数、料金は?トラブルは?					
WEB 上で日本領事館に滞在先などを報告。無料。					
2. その他現地でした手続きは?(健康診断、予防接種等)いつ、どこで、方法、日数、料金は?トラブルは?					
なし。					
3. 現地で銀行口座を開設しましたか?手続方法、必要書類、日数、料金は?トラブルは?					
なし。					

**4. 現地で携帯電話を購入しましたか？ 手続方法、必要書類、日数、料金は？ トラブルは？**

日本から iPhone を持参し Sprint につないでいました。

**5. 現地で病院にかかったことはありますか？ 大学内の医務室/診療所や付属病院等で医療サービスを受けることは可能でしたか？**

なし。

**6. 学内外で問題があったときには誰に相談しましたか。留学先大学に相談窓口はありましたか。**

なにか分からないことがあればフロアにデスクを持っている Shanon に相談しました。

**7. 現地の危険地域情報をどのように収集し、どのような防犯対策をしましたか。また、実際に盗難等を含む犯罪に巻き込まれたことはありますか？ その際どのように対処しましたか？**

学校のあるエリアはホームレスが多く、ダウンタウンと比較すると変な人が多いです。無視すれば大丈夫。

**8. パソコン、携帯電話、インターネット(接続について)現地での利用はいかがでしたか。(例:寮のインターネット接続が不安定で1週間に1度は全く繋がらない時がある。街にあるほとんどのカフェでは WIFI 接続が可能であったので、寮で使用できない時はカフェに行った。)**

大学やカフェ、自宅で Wi-Fi は使えた。

**9. 現地では調達できない日本から持っていきべき物があれば教えてください。**

調達できないものはないが日本の食材は高いので必要であれば持っていきべき。

**履修科目と授業について**

**1. 履修登録はいつどのような形で行いましたか？**

出発前に( 月 日頃)

オンラインで登録  志願書類に記入して登録  できなかった  その他( )

到着後に( 月 日頃)

オンラインで登録  国際オフィス等の仲介  できなかった  その他( )

登録時に留学生として優先されることは

あった

なかった

**優先が「あった」方はどのように優先されましたか？**

**優先が「なかった」方はどのように登録しましたか？**

WEB での履修登録

**出発前に授業を登録した方は、現地で変更・追加できましたか？ また希望通りの授業が取れましたか？**

**卒業後の進路について**

**1. 進路**

就職  進学  未定  その他:

**2. 進路決定の際に参考にした資料、図書、機関など**

特になし。先輩の相談など。

**3. 上記の項目で就職を選択した方は、差し支えなければ内定先を教えてください。また、その企業を選んだ理由も教えてください。(内定を得た企業すべての名前、或は入社すると決定した企業の名前のみでも構いません)**

就職活動中です。

**4. 就職活動中・終了に関わらず、就職活動について感想・アドバイスがありましたらお書き下さい。**

(例: 留学中の就職活動へ向けた準備, 帰国後に就職活動を始めるにあたり注意すること等。就職活動を不安に思い、留学を断念する方もいます。ご自身の経験を踏まえてアドバイスをお願いします。)

留学することでなにを得たいかを意識すると良いと思います。

5. 進学を選択した方は、差し支えなければ進学先を教えてください。

6. 進学を志す留学希望者に向けたアドバイス(準備、試験対策等)がありましたらお書き下さい。

7. その他を選択した方は、留学希望者に向けたアドバイスがありましたらお書き下さい。

VI. 一週間のスケジュール 授業時間、課外活動、勉強時間等、毎日の生活について記入してください。

	月	火	水	木	金	土	日
7:00	起床	起床	起床	起床	起床		
8:00	朝食	朝食	朝食	朝食	朝食	起床	起床
9:00	課題	課題	課題	AA 508 Fabrication Tactics	課題	朝食	朝食
10:00	課題	課題	課題	AA 508	課題	課題	課題
11:00	課題	課題	課題	AA 508	課題	課題	課題
12:00	登校	登校	昼食	AA 508	登校	課題	課題
13:00	ARCH 584	ARCH507	登校	フードカート	ARCH 584	登校	昼食
14:00	ARCH 584	ARCH507	課題	課題	ARCH 584	課題	課題
15:00	ARCH 584	ARCH507	課題	課題	ARCH 584	課題	課題
16:00	ARCH 584	課題	課題	課題	ARCH 584	課題	課題
17:00	課題	課題	ARCH 584	課題		帰宅	
18:00	課題	課題	ARCH 584	課題	happy hour	夕食、風呂	夕食、風呂
19:00	帰宅	帰宅	ARCH 584	帰宅	帰宅	余暇	余暇
20:00	夕食、風呂	夕食、風呂	ARCH 584	夕食、風呂	余暇	余暇	余暇
21:00	余暇	余暇	帰宅	余暇	余暇	余暇	余暇
22:00	余暇	余暇	夕食、風呂	余暇	余暇	余暇	余暇
23:00	就寝	就寝	就寝	就寝	就寝	就寝	就寝
24:00							

※単位認定結果に関する項目は理工学部事務室にて記入します。

学習・研究活動についてのレポート(履修した科目ごとに記入してください)	
1)留学先で取得した単位数合計	本学で認定された単位数合計 ※該当項目にチェックのうえ、記入して下さい。
9 単位	<input checked="" type="checkbox"/> 8単位 <input type="checkbox"/> 単位認定の申請はしません(理由: )
2)以下は留学先で履修した科目についてのレポートです。今後留学をする人たちへのアドバイスも含めてお書き下さい。記入スペースが足りない場合は、A4用紙で別途作成し、添付してください。	
履修した授業科目名(留学先大学言語):	履修した授業科目名(日本語):
ARCH507 Thesis Preppare Seminar	ARCH507 論文準備
科目設置学部・研究科	School of Architecture and Alled Arts・Department of Architecture
履修期間	Fall semester 9/28-12/9
単位数	3
本学での単位認定状況	2単位認定(本学で認定された単位数を書いて下さい)
授業形態	リーディングディスカッション、プレゼン(チュートリアル, 講義形式等)
授業時間数	1週間に 170 分が 1 回
担当教授	Hajo Neis
授業内容	
試験・課題など	
感想を自由記入	
履修した授業科目名(留学先大学言語):	履修した授業科目名(日本語):
ARCH584 Architecture Design	ARCH584 建築デザイン
科目設置学部・研究科	School of Architecture and Alled Arts・Department of Architecturez
履修期間	
単位数	6
本学での単位認定状況	6単位認定(本学で認定された単位数を書いて下さい)
授業形態	エスキス(チュートリアル, 講義形式等)
授業時間数	1週間に 230 分が 3 回
担当教授	Nic Smith(Hacker), Charles Dorn(Hacker)
授業内容	Oregon Craft and Art College のマスタープラン作成(group)、各建築設計
試験・課題など	
感想を自由記入	

## 留学に関するタイムチャート

留学するまでの準備、試験勉強、留学中、留学後、特に留学に関連して発生した事項を記入してください。例：語学試験の勉強、選考、出願、留学中の中間試験、期末試験、その他イベント等  
(形式は箇条書きなど簡単なもので構いません)

大学 3 年 1月～3月	
4月～7月	
8月～9月	TOEIC 定期的に受験。通学行き帰りでの単語帳。
10月～12月	TOEIC 定期的に受験。通学行き帰りでの単語帳。
大学 4 年 1月～3月	TOEIC 定期的に受験。通学行き帰りでの単語帳。
4月～7月	TOEIC 定期的に受験。通学行き帰りでの単語帳。
8月～9月	TOEFL スコアアップの為に TOEFL 対策の勉強を始める。
10月～12月	卒業設計。
大学院 1 年 1月～3月	協定校留学について知る。就活の為に TOEIC を定期的に受験。通学の行き帰りには単語帳とリスニング。
4月～7月	通学の行き帰りに単語帳を覚える。6 月初旬に募集開始。ポートフォリオの作成。 7 月初旬に現地大学から手続きの詳細と DS2019 がエアメールで送られてくる。
8月～9月	アメリカ大使館へビザ申請を行う。現地での滞在先、航空券を準備。 留学生用のオリエンテーションの為に学期開始前に渡米、語学学校で会話練習。 9/23 建築学科のオリエンテーション@portland campus 9/28 授業開始。
10月～12月	studio:10/28 マスタープランプレゼン。11/4 建築の中間発表。12/3 最終プレゼン。Thesis Prep:11/3 中間発表,12/1draft 提出、farewell party、12/12(本来は 1/5) 製本した論文提出。

## 留学体験記

留学しようと思った理由	建築学科を志したきっかけに、海外を旅し都市を見て日本の都市をよくしたいという思いが芽生えたことがあります。アーバンデザインを日本だけでなく本場のアメリカ又、サステナブルシティポートランドで学ぶ事で知見を広げようと思いました。
留学のためにした準備、しておけば良かったと思う準備	留学先で日本の文化を通して同級生との仲を深めようと努力しました。アメリカでは日本食材は売っていますが価格が高くて手に入れるのが難しかったです。交換留学生としてポートランドキャンパスでは第一号であり手続きなど開拓して行く部分もありました。面倒な手続きは日本にいる間に余裕を持って済ませ、現地で学生とふれあう時間を多く取ると良いと思います。
この留学先を選んだ理由	英語の会話力を身につけたく、他の候補よりも自然な発音が学べるのがひとつの理由です。また、日本のみでの勉強でアーバンデザインを理解するには限界があると感じ、諸外国の教育も受けてみたいと考えたからです。アメリカはアーバンデザイン本場の国であるのでひとつの
大学・学生の雰囲気	年齢の幅が大きく、学部生も一部入れば、院生も40代と思える人がちらほらいました。大学の雰囲気はアメリカという事もありフレンドリーさがありました。特に図書館の職員さんは調べものをするとき、わからないことにすべて応えてくれました。
寮の雰囲気	寮なし
交友関係	
困ったこと、大変だったこと	大学のメインキャンパスがユージーンにあり、交換留学生に推奨されている保険がポートランドキャンパスでは効果を発揮しないことで保険を探すことに苦労しました。又、担当者がわかりづらい面もあり、なかなかメールのやりとりがうまく行きませんでした。困ったときはユージーンにいる留学生担当パオロさんにメールをすれば迅速な対応が得られました。授業の面ではなかなか先生の言っている事が理解できず、周りに遅れを取る事もありました。わからないときは個別に質問をしたり、あとから他の学生に確認をしたりもしました。
学習内容・勉強について	私は建築とアーバンデザインを専攻していました。授業は膨大なリーディングが必ずあり、リーディングを自宅で行ったあと授業でのディスカッション、又、ディスカッションリーダーとして順番も回ってきました。
課題・試験について	リーディングの量は膨大でした。建築設計スタジオの課題は1年生に比べ2年生の方が課される量は少なく徹夜する学生はいませんでした。修士論文の授業では最後にbookとして提出する事が求められており、前年の学生の成果物を早い段階で個人的に見せてもらい、イメージを膨らませておきました。
大学外の活動について	大学の授業がある間は毎日の授業に追われ、修士論文の研究に奔走していたので特に行きませんでした。早めに渡米し学校が始まるまでは、ビザの要らないバケーションプログラムで語学学校に通いそのレクリエーションには参加しました。
留学を志す人へ「これを知っておいて欲しい」と思うこと、アドバイス等	留学先ではやはり言葉の壁を感じる事が多いです。文化も違い、コピーひとつ取るのに苦労があったりと当たり前なのに常に障害がとりに来てきます。10週間は長いようであっという間に終わってしまいます。ほぼ雨期のポートランドは気分も落ち込み易いですが勉強をしっかりとしたら積極的に色々な場所に遊びに行くといいと思います。外国人ですから当然失敗したり恥ずかしい思いもするかもしれませんが。めげずに誘われたら行ってみる事！言葉にしないと伝わりませんので意思を相手に伝えること、笑顔を忘れずに頑張ってください。きっと一生の内の大切な時間になると思います。



天気がよい 9 月頃のポートランドの空



年に一度の POLISH FESTIVAL に地元の人と行きました。



Oregon Trail は雨期前に行くべきです。



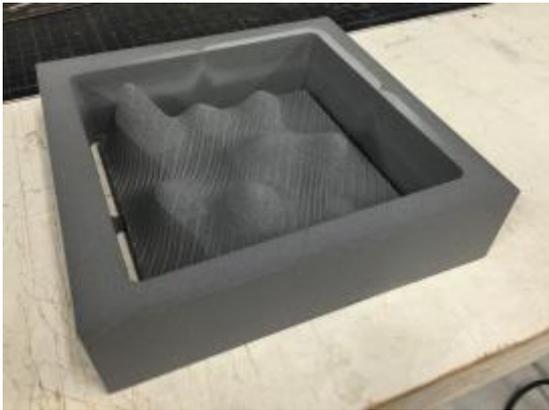
語学学校の 1 階にあったハンバーガー屋さん「TILT」。ビールも飲めるので授業後に行ったりしました。



語学学校のレクリエーションに行く事で日本人には知り得ない面白いところに行けました。（オクトーバーフェスト@オークアミューズメントパーク）



現地のお店でコスチュームを買い、ハロウィンパーティーに参加しました。



聴講でライノセラスやレーザーカッター、CNC カットティングを使用したワークショップに参加しました。



講評会の様子。20人位の建築家が講評してくれました。

ガイダンスで配布された授業一覧のプリント

bah@uoregon.edu

## 2015-16 Portland Arch Curriculum Year 1

	FALL 2015	WINTER 2016	SPRING 2016
STUDIO	4/584 Arch Design (1) Domt/Smith	4/584 Arch Design Genasci	4/584 Arch Design (urban design) TBD
	4/584 Arch Design Davis	4/584 Arch Design TBD	4/584 Arch Design TBD
	4/583 Arch Design Option II (urban arch) Larco/Bryan	4/585 Adv Arch Design I Gast	4/586 Adv Arch Design II (urban schools) Gast
		4/585 Adv Arch Design I Neis	4/586 Adv Arch Design II (regenerative) Neis
HISTORY THEORY	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Gast	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Neis	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Neis
	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Neis	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Neis	4/507 Thesis Prep Seminar (3) Neis
URBANISM	4/535 Principles of Urban Design (4) Gast	4/537 Theory & History of Urb Des I (3) Genasci	4/507 Sustainable Urbanism (3) Larco
	4/507 Track2 Seminar Urb+SpaceComp(3) Adams	4/507 Contemp Urban Building (3) TBD	
RESEARCH	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various
	4/601 Makers in Cities (2) Davis	4/601 Research Gast	4/601 Research Larco
	4/601 Research Larco	4/601 PUARL Research (1-4) Neis	4/601 PUARL Research Neis
TECHNOLOGY	4/591 Structural Systems (4) Papaemphemiou	4/507 Structure Adv Tech (2) Lawrence	4/508 Advanced Tech (2) Lawrence
	4/508 Design Drawing Workshop (1) Pettinari	4/571 Building Enclosures (4) Peneplitza	4/507 Digital Urban Design Methods (3) TBD
PRACTICE	4/609 Human Context w Arch Program'g Huggins	4/609 Real Estate Development TBD	4/517 Context of the Profession (3) ZGF
	4/609 Housing Bole	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell
AAA Offerings	AA 4/508 Fabrication Tactics (3) Leahy	AA 4/508 Advanced Fabrication Tactics (3) Leahy	AA 4/508 Professional Installations (3) Leahy

## 2016-17 Portland Arch Curriculum Year 2 (Projected)

	FALL 2016	WINTER 2017	SPRING 2017
STUDIO	4/584 Arch Design TBD	4/584 Arch Design TBD	4/584 Arch Design (Urban Design) TBD
	4/584 Arch Design TBD	4/584 Arch Design Dum/ives	4/584 Arch Design TBD
	4/583 Arch Design Option II TBD	4/585 Adv Arch Design I TBD	4/586 Adv Arch Design II TBD
		4/585 Adv Arch Design I TBD	4/586 Adv Arch Design II TBD
HISTORY & THEORY	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD
	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD	4/507 Thesis Prep Seminar (3) TBD
URBANISM	4/535 Principles of Urban Design (4) Gast	4/537 Theory & History of Urb Des II (3) Genasci	4/536 Theory & History of Urb Des I (3) Genasci
	4/507 Track2 Seminar Urb+SpaceComp(3) TBD	4/508 Contemp Urban Building (3) TBD	4/507 Sustainable Urbanism (3) Larco
RESEARCH	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various
	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various	4/601 Research - Portland (1-6) various
TECHNOLOGY	4/591 ECS (Environmental Control Systems) TBD	4/562 ECS II (4) Pettinson	4/508 Advanced Tech (2+2) TBD
	4/510 Advanced Tech. (2) Lawrence	4/510 Advanced Tech (2) Lawrence	4/508 Advanced Tech (2+2) TBD
MEDIA	4/508 Design Drawing Workshop (1) Pettinari	4/571 Building Enclosures (4) Peneplitza	4/507 Digital Urban Design Methods (3) TBD
	4/508 Design Drawing Workshop (1) Pettinari	4/510 Digital Tools Revit Fundamentals TBD	4/507 Digital Urban Design Methods (3) TBD
PRACTICE	4/609 Human Context w Arch Program'g (4) Huggins	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell	4/517 Context of the Profession (3) ZGF
	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell	4/609 Practicum Off Campus Miller-Dowell
AAA Offerings	AA 4/508 Fabrication Tactics (3) Leahy	AA 4/508 Advanced Fabrication Tactics (3) Leahy	AA 4/508 Professional Installations (3) Leahy



## Master of Architecture – Track II

### DEGREE REQUIREMENTS – 87 CREDITS

Individual requirements are determined by the transcript evaluation.

This degree is typically completed in six terms. This includes 40 credits in design studios. The remaining 47 credits are distributed among required professional course work and professional electives, which include the seminar, advanced study, and history requirements.

#### Architecture Design Studios

- ARCH 683 Intro to Graduate Design (6)
- ARCH 584 Architecture Design (three repetitions) (6 each)
- ARCH 585 Advanced Architecture Design I (8)
- ARCH 586 Advanced Architecture Design II (8)

#### Introductory Media and Process

- ARCH 611 Graduate Design Process (3)
- ARCH 610 Introduction to Architectural Computing (2)

#### Intermediate Media

- ARCH 523 Media for Design Development (3)

#### Design Arts

- ARCH 530 Architectural Context: Place and Culture (4)
- ARCH 540 Human Context of Design (4)
- ARCH 550 Spatial Composition (4)

#### Design Technology

- ARCH 561 Structural Behavior (4)
- ARCH 562 Wood and Steel Building Systems (4)
- ARCH 570 Building Construction (4)
- ARCH 571 Building Enclosure (4)
- ARCH 591 Environmental Control Systems I (4)
- ARCH 592 Environmental Control Systems II (4)

#### Professional Practice (4 credits)

- ARCH 517 Context of the Architecture Profession (4)

#### Architectural History (3 courses minimum)

Three 500 level courses covering areas: Ancient (ARH), Renaissance (ARH), Modern (ARCH 610 20th Century Architecture History)

**Subject Area Electives** (includes ARCH 607 Option II seminar)

This is a sample curriculum guide. Most required courses are only offered in certain terms as shown.  
Your core course requirements are determined by transcript evaluation.

	Fall	Winter	Spring	Summer
Year 1	ARCH 683 - Intro Grad Design 6 ARCH 607 - Option II Seminar 3 required core course 4 total credits 13	ARCH 584 - Arch Design 6 required core course 4 required core course 4	ARCH 584 - Arch Design 6 required core course 4 Subject Area Elective 4	Optional studio in Eugene, Portland, or abroad.
	ARCH 584 - Arch Design 6 required core course 4 Subject Area Elective 4 total credits 13	ARCH 585 - Adv Arch Design 8 ARCH 517 - Prof Context 4 Subject Area Elective 4	ARCH 585 - Adv Arch Design 8 Subject Area Elective 4 Subject Area Elective 4	

(40) Credits of architectural design studio (includes three ARCH 584 studios, of which one can be IARC or LA).  
(47) Credits of non-studio architectural courses, including advanced study requirement.

Note: Subject Area Electives and Seminars can be taken any term and in any order.



## Master of Architecture

### PROFESSIONAL CORE COURSE DESCRIPTIONS

#### INTRODUCTORY MEDIA AND PROCESS

**ARCH 610 Introduction to Architectural Computing**

Foundation knowledge, concepts, and skills fundamental to architectural computing within three software families: three-dimensional modeling; two-dimensional drafting; and, image processing. (2)

**ARCH 611 Graduate Design Process**

Foundation knowledge, concepts, and skills fundamental to design process and media subject areas. (3) Taken concurrently with ARCH 680.

#### INTERMEDIATE MEDIA

**ARCH 523 Media for Design Development**

Students must be capable of using a full range of manual media in design scheming and development: contour, light and shadow, measured drawing, perspective, and digital applications. Pre-requisite: ARCH 611. (3)

#### DESIGN ARTS

**ARCH 530 Architectural Contexts: Place & Culture**

How the design of buildings interacts with physical and cultural contexts of human traditions, landscape, settlements, cities and suburbs. Historical and contemporary examples. (4)

**ARCH 540 Human Context of Design**

Theoretical principles, case studies and technical skills for assessing user needs, developing building programs, applying research findings to design, and evaluating performance of the built environment. (4)

**ARCH 550 Spatial Composition**

Architectural space as a means to measure existence and expand awareness. Focus on compositional principles of design and methods for analyzing and generating spatial organizations. (4)

#### DESIGN TECHNOLOGY

**ARCH 561 Structural Behavior**

Developing a basic understanding of structural systems or elements and their implications for architectural form. Pre-requisite: PHYS 201 and 202. (4)

**ARCH 562 Wood, Steel and Concrete Systems**

Analyzes elements, connections, and systems of wood and steel structures from the perspective of the construction process, spatial and structural design. Prerequisite: ARCH 461. (4)

**ARCH 570 Building Construction**

Foundation knowledge, concepts and skills fundamental to structure, construction and materials. (4)

**ARCH 571 Building Enclosure**

Selection, design, detailing, and performance evaluation of building envelopes: wood, metals, glass, concrete, and masonry veneers and roofing. (4)

**ARCH 591 Environmental Control Systems I**

Architectural and mechanical means to manipulate thermal environment. (4)

**ARCH 592 Environmental Control Systems II**

Implications of lighting, acoustics, and water and waste for architectural design. (4)

#### PROFESSIONAL CONTEXT

**ARCH 417 Context of the Architecture Profession**

Introduction to the professional practice of architecture and related careers. Examines marketing; the professional, legal, and regulatory environment; firm organization and management; contractual issues; and the construction process. (3)