

2016年度 大学院入学試験問題【Ⅱ期】

国際日本学研究科 国際日本学専攻 (博士前期課程)

科目：専門科目【ポップカルチャー研究領域】

注意1) 解答用紙は、指定された用紙を使用しなさい。その際、問題番号を必ず明記すること。

(例 I-(1), II-(2))

注意2) 希望指導教員の所属する研究領域の問題を必ず解答すること。

I. 論述問題

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい (字数の制限はありません)。

- (1) マンガ・アニメ・ゲームなどのサブカルチャーに国(政府)が関わることについて、否定的にとらえる議論がある。このことについて、具体的な関わりの事例を挙げながら、賛否両面から論じなさい。
- (2) 日本のマンガは、雑誌媒体で発表されるものが大多数を占めてきた。このことが日本のマンガにもたらしてきた特徴を、日本以外のさまざまな国々と比較しながら、多角的に論じなさい。

II. 解説問題

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい (字数の制限はありません)。

- (1) 富野由悠季
- (2) 水木しげる
- (3) ゲーム『ドラゴンクエスト』
- (4) 東映動画