

## 2019年度 大学院入学試験問題【I期】

国際日本学研究科 国際日本学専攻 (博士前期課程)

### 科目：専門科目【ポップカルチャー研究領域】

---

注意) 解答用紙は、指定された用紙を使用しなさい。その際、問題番号を明記すること。

(例 I-(1), II-(2) )

#### I. 論述問題

次の2題のうち1題を選択して、論述しなさい。(字数の制限はありません。)

- (1) 日本のマンガ・アニメ・特撮の歴史において、石ノ森章太郎(石森章太郎)が果たした役割について、重要と思われる作品名を挙げながら具体的に論じなさい。
- (2) 1990年代の日本のゲーム史の流れを、アーケードゲーム・据え置き型家庭用ゲーム・携帯用ゲーム、それぞれの中から重要と考えられるゲームタイトルやゲーム機を挙げながら論じなさい。

#### II. 解説問題

次の(1)～(4)の中から2つを選んで、解説しなさい。(字数の制限はありません。)

- (1) マンガおよびアニメ『AKIRA』
- (2) 萩尾望都
- (3) 庵野秀明
- (4) デューク・東郷