

教育课程体系图

		第 1 年	第 2 年	第 3 年	第 4 年		
日本研究科目	日本文化课程	漫画文化论 A·B 现代都市论 A·B	近代日本文艺 A·B 日语的历史 A·B	武道文化论 A·B  日本表象文化论 A·B	日本电影文化论 A·B 性别与表象 A·B 舞台艺术论 A·B 日本漫画史 A·B 动画文化论 A·B 日本先端文化论 A·B	日本的文化传统 A·B 江戸学 A·B 东亚文化交流史 A·B 从世界看日本美术 A·B 日本的哲学 A·B 日本的宗教 A·B	日语学 A·B 传统艺术论 歌舞伎·能剧的美学 武道思想史 刀剑文化论
	日本社会体系课程	艺术与商业 A·B 媒体研究概论	日本社会体系论 A·B 广告产业论 A·B	创作者商业论	日本产品制造论 A·B 媒体产业论 A·B 信息内容产业论 A·B 日本传统工艺研究 知识产权文化管理 A·B	日本流通政策史论 A·B 日本大众媒体 A·B 日本技术转让史 A·B 经济团体研究 A·B 都市交通体系论 A·B	日本人的行动模式 A·B 服务与市场营销 A·B
国际研究科目		国际关系史 A·B 异文化间教育学 A·B 地域国际化教育论 I·II 海外留学与国际教育交流 东亚共同体论 A·B 视觉文化论概说 A·B	电影史概论 A·B 宗教与哲学 A·B 比较宗教论 法国文化论 A·B 日本与德国比较文化研究 A·B 语言与文化 A·B	国际经济问题入门 和平学 国际经济史 A·B 东亚艺术论 A·B 时装文化史 A·B	多文化共生论 移民政策论 伊斯兰史 A·B 拉丁美洲历史与文化 A·B 海外日本研究概论 电影文化论 A·B	应用语言学 A·B 英语学 A·B 欧洲都市风俗论 A·B 社会保障论 A·B 现代美国论 A·B	近现代英国研究 A·B 印度经济论 A·B 近现代非洲史 A·B E U 论 A·B 服饰神话学 A·B
					比较文化学 A·B 非洲与日本		
综合教育科目		○国际日本学讲座 体育、身体运动文化 A·B	体育·身体运动文化 C·D·E·F 日本研究实习 企业实习				
		○日语表现（文章表现、口语表现） 社会学 A·B 经营学 A·B 亚洲史 A·B 政治学 A·B 西洋史 A·B 地理学 A·B 经济学 A·B 日本史 A·B 统计学 A·B	信息应用 A·B 文化记号论 国际实践科目 3		国际实践科目 4·5		
		国际实践科目 1·2 学院间共同综合讲座 日本事情		信息基础论 I·II 数值信息论 I·II 文字信息论 I·II	图像信息论 I·II		
课堂研讨科目			实习 2 A·2 B	实习 3 A·3 B	实习 4 A·4 B		
外国语科目	英语	○English 1 A·1 B (Speaking) ○English 2 A·2 B (Listening) ○English 3 A·3 B (Reading) ○English 4 A·4 B (Writing) Study-Abroad Program	○Academic Writing A ○Speech & Presentation A ○TOEFL Preparation Academic Writing B Speech & Presentation B				
	第二外国语	德语 1 A·1 B 西班牙语 1 A·1 B 法语 1 A·1 B 朝鲜语 1 A·1 B 汉语 1 A·1 B	德语 2 A·2 B 西班牙语 2 A·2 B 法语 2 A·2 B 朝鲜语 2 A·2 B 汉语 2 A·2 B	English Lounge A·B Advanced Level TOEFL TOEIC A·B	Current English A·B Integrated English 1 A·1 B Integrated English 2 A·2 B	Integrated English 3 A·3 B Practical Drama A·B Literature Reading A·B	
日本语科目		△日本語 I a (阅读) △日本語 I b (作文) △日本語 I c (听力) △日本語 I d (会话) △日本語 II a (阅读与作文) △日本語 II b (听力与会话)	△日本語 III a (阅读与作文) △日本語 III b (听力与会话)				

○印为必修科目、△印仅限外国留学生的必修